



ESCUELAS PRIMARIAS CENTENARIAS EN BAHÍA BLANCA 2020



Julia Marta Rossignol de Girón

Egresada de la Escuela
Normal Mixta de Quilmes
“Almirante Guillermo Brown”

Directora de la Escuela N° 12
“Virgen de la Merced”, Quilmes

Directora de la Escuela N° 2
“Valentín Vergara”, Bahía Blanca

Directora de la Escuela N° 55
“Almafuerte”, Bahía Blanca

Inspectora Jefe de Educación
Primaria Región XIV PBA 1993-98

Escritora

Miembro del Instituto Literario y
Cultural Hispánico (ILCH)

Diplomada en Teoría y Producción
Literaria (SADE)

Julia Marta Rossignol de Girón



Frente de la Fortaleza Protectora Argentina en 1889



Ciriaca Palao de Laspiur



Dr. César Milstein



**ESCUELAS PRIMARIAS
CENTENARIAS
EN BAHÍA BLANCA 2020**

Julia Marta Rossignol de Girón



Presentación

El 2021 se cumplirán 160 años de la inauguración de la primera escuela pública en Bahía Blanca y el cooperativismo, que poco antes había sido impulsado en Rochdale, centró en la educación uno de sus principios rectores.

Esta convicción en las virtudes de una enseñanza democrática como derecho humano accesible a todos, que es indispensable para convivir en una sociedad más justa, explica que la Cooperativa Obrera haya transcurrido cien años de vida con notorio apoyo a todas las escuelas y ofrezca hoy una recopilación de las que llegaron a ser centenarias en el Partido de Bahía Blanca.

Para realizar esta tarea fue elegida la docente Julia Marta Rossignol de Girón, quien ha desarrollado su carrera desde Maestra a Directora y Jefa de la Inspección Regional, y presidido el Jurado de nuestros certámenes escolares hasta la fecha, además de asumir dictados de cursos pedagógicos y de formación en cooperación escolar.

Un enorme desafío enfrenta la educación en todo el mundo, a la que los expertos convocados por la UNESCO recomendaron estructurar en torno a cuatro aprendizajes fundamentales como pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir juntos. A tan altos fines la legislación argentina vigente en materia de educación cooperativa requiere una más efectiva aplicación, para la que ofrecemos nuestro más decidido apoyo.

La pandemia mundial desatada por el virus Covid-19 y la prolongada cuarentena que con tal motivo cerró en nuestro país a escuelas y bibliotecas, afectó la mejor conclusión de este trabajo, que entra en prensa en la última semana del 2020.

Esta edición aporta a recopilar historias de escuelas que, con las adecuaciones tecnológicas que los nuevos tiempos exigen, seguirán al servicio de la sed de saber que han llevado a la Humanidad a un presente necesitado del aprendizaje colaborativo, hacia el que nuestra también centenaria Cooperativa Obrera seguirá ofreciendo solidaria su mano tendida y abierta.

Bahía Blanca, diciembre de 2020.

Cr. Rubén A. Fillottrani
Secretario

Cr. Raúl O. Gouarnalusse
Tesorero

Cra. Mónica E. Giambelluca
Presidente

Escuelas Centenarias

Imprenta Fiore, Bolivia 1247, Bahía Blanca
Provincia de Buenos Aires, Argentina
Diciembre, 2020

Reflexiones de una docente

En la introducción se aportan datos que transitan la historia de Bahía Blanca, su gente y sus escuelas. Vamos a permitirnos ahora un espacio de reflexión acerca del valor de las escuelas.

Para cada niño en particular es el espacio al que pertenece, en el que encuentra a sus amigos y a sus docentes. En un espacio insustituible de socialización que facilita el crecimiento. Este año hemos tenido la oportunidad de comprobar que la tecnología puede contribuir a la democratización de los conocimientos, pero no puede reemplazar, el afecto, la risa, los juegos, la alegría de cada regreso cotidiano.

La escuela estructura la vida de los niños, los contiene y los ayuda a crecer en un espacio de solidaridad y respeto.

Además, en las escuelas se construye día a día el proyecto de país. Hay una profunda interrelación ente la calidad educativa y el futuro de los pueblos. Si queremos una sociedad más justa y equitativa habremos de empezar por gestar y promover políticas educativas en tal sentido. Si queremos una sociedad menos violenta, el lugar para el aprendizaje de la tolerancia y del valor de las diferencias es la escuela, que constituye el primer espacio de encuentro con “los otros”.

Obviamente, en la escuela nada es mágico, para que sucedan los procesos a los que hacemos referencia hacen falta docentes que se hagan responsables de la conducción de prácticas educativas que contribuyan al desarrollo en valores. Además, creo que es momento de que pensemos si la escuela puede sola, si los maestros y profesores pueden por sí solos generar los cambios que nuestra sociedad necesita.

Por supuesto, solos no pueden. Necesitamos del compromiso de todos, de las instituciones del barrio y de la sociedad en su conjunto. No hay más tiempo, todos juntos debemos trabajar la cultura del esfuerzo para que nuestros chicos comprendan que el futuro depende de lo que hacen hoy.

El lugar de los docentes también se ha visto dimensionado como resultado del aislamiento. Las escuelas se cerraron y hubo que hacer un rápido aprendizaje para encontrar a los niños y adolescentes. Las técnicas fueron diferentes, pero la presencia del docente y sus palabras en el aula fueron irremplazables.

En nuestro libro sobre las Escuelas Centenarias hemos podido rescatar el valor de muchas trayectorias individuales y colectivas que contribuyeron a gestar la epopeya edu-

Escuelas Centenarias

cativa de la ciudad. Es asombroso encontrar la historia de los vecinos que prestaron sus casas, que construyeron un aula, que donaron un terreno o incluso un edificio. Lo hacían con convicción, querían el progreso y las instituciones nacientes lo interpretaron. Los barrios se poblaron al ritmo en que crecían las escuelas, los maestros llegaron en barco, en trenes, en carreta, pero vinieron y así, con el empuje de todos se desarrolló Bahía Blanca.

Sirva este texto también como homenaje a los educadores pioneros que vinieron a este lugar que supo ser inhóspito e intermitente en su avanzar por el tiempo.

La escuela fue y sigue siendo posibilidad y esperanza. En lo personal he tenido la valiosa oportunidad de recorrer todos los cargos que ofrece el sistema educativo. Todavía recuerdo las caritas y los nombres de muchos de los niños de las escuelas ubicadas en los barrios de emergencia del Conurbano, después fui Directora y al poco tiempo de la llegada a Bahía Blanca, Inspectora de Educación. En ese transitar llegué a ser Inspectora Jefe de Educación Primaria y luego de EGB.

El tiempo de la transformación Educativa impulsada por la Ley de Educación Federal 24195 sancionada en 1993 fue especialmente complicado, pero me acompañaban colegas de fuerte vocación docente. Este paso por distintos lugares y cargos permite crecer en cuanto a la visión del sistema, sus problemáticas, sus dificultades y pensar soluciones que a veces no llegan a expresarse, aun así, soy una persona profundamente agradecida por el crecimiento que me permitió la carrera docente.

Siempre recuerdo que llegó el tiempo de retirarse y me llamaron de la Gerencia de Cultura de la Cooperativa Obrera y ahí comenzó una nueva historia. Me había relacionado con la Cooperativa cuando era Directora de la Escuela N° 55 y abrimos un Comedor Escolar. Las maestras colaboraban y en nuestros autos traíamos las provisiones que generosamente nos entregaban en forma gratuita distintos comercios. La Cooperativa obrera era la principal ayuda porque queríamos que nuestros chicos tuvieran una dieta abundante y saludable y por supuesto el dinero siempre fue escaso.

Ese llamado dio inicio a una nueva etapa de cursos y proyectos destinados a docentes que concurrían con entusiasmo, fuera de horario escolar, para acceder a temáticas y material bibliográfico actualizados.

Fueron quince años de trabajo coordinado con las autoridades ministeriales de cuatro provincias: Buenos Aires, La Pampa, Neuquén y Río Negro.

Fue precisamente en 1998, por solicitud del contador Juan José Carrizo, en esa época Gerente de Educación y Cultura de la Cooperativa Obrera, que iniciamos la elaboración de Proyectos pedagógicos destinados a la capacitación docente de los distintos niveles educativos.

Fue una tarea que cubrió distintas áreas de acción:

- Tramitamos el reconocimiento de la Cooperativa Obrera como Institución oferente de Capacitación docente en las provincias comprendidas por su radio de acción.
- Iniciamos la relación con las autoridades educativas de las cuatro jurisdicciones.
- Hicimos presentaciones del material en los tiempos reglamentarios establecidos según la Normativa de cada provincia.
- Elaboramos los proyectos, cronogramas, difusión, bibliografía, materiales, exámenes y certificaciones de manera que los docentes recompensarán su esfuerzo con el puntaje oficial correspondiente.
- Recorrimos muchos kilómetros para llevar propuestas presenciales, absolutamente gratuitas para los docentes, incluido el material de estudio.
- Promovimos la innovación, la reflexión y especialmente, la actitud, es decir esa fuerza vocacional que permite el acto de enseñar y aprender.
- Alentamos la formación en valores como contenido de aprendizaje.
- Facilitamos los conocimientos teórico-prácticos para la pedagogía cooperativa, como forma de trabajo solidario en el aula y la escuela.
- Propiciamos la organización de precooperativas y cooperativas escolares, muchas en funcionamiento a la fecha y las capacidades de autogestión que se desarrollan con estos emprendimientos.

Desarrollamos, entre otros, “Los valores en la escuela y el Cooperativismo escolar”; “Formación Ética y Ciudadana. El Cooperativismo escolar”; y “Gestión para Instituciones educativas”.

En nuestro peregrinaje pedagógico fuimos a Bahía Blanca, Cnel. Suárez, Puán, Cnel. Pringles, Tornquist, Río Colorado, Punta Alta, Médanos, Cnel. Dorrego, Pedro Luro, Pigué, Tres Arroyos, Necochea, Olavarría, Azul, Gral. Lamadrid, Benito Juárez en la Provincia de Buenos Aires, Gral. Acha, Guatraché, Gral. Pico y Santa Rosa en la Provincia de La Pampa, Río Colorado, Gral. Roca y Cinco Saltos en la Provincia de Río Negro y Centenario en la Provincia de Neuquén.

Transcurridos tantos años de trabajo queda el agradecimiento por la labor cumplida y el encuentro frecuente con docentes y directivos que mencionan el valor de la propuesta.

En forma paralela desarrollamos los Certámenes escolares. ¡Treinta y tres Certámenes! Cada año una nueva propuesta. Siempre en relación con los temas del Diseño Curricular para contribuir con los docentes acercando, además, información y material.

Escuelas Centenarias

Tuvimos la oportunidad de leer miles de producciones infantiles, pasaron por nosotros sueños y proyectos. Esos chicos que participaron crecieron y aún hoy recuerdan la alegría de haber sido seleccionados, de que un adulto externo a la escuela leyera su trabajo y lo interpretara.

Este año 2020, centenario de la Cooperativa Obrera, bicentenario de la muerte del General Manuel Belgrano, el certámen fue el inicio de una etapa virtual que significó un aprendizaje para todos y el tema convocante fue, naturalmente, esa destacada figura de nuestra historia: “General Manuel Belgrano, Prócer Visionario”.

Sirva esta reseña para expresar la gratitud por el afecto y el acompañamiento recibido de parte de autoridades, docentes, padres y alumnos y sirva también para señalar que el camino continúa. Hay pasiones que nos acompañan de por vida. Todavía queda mucho por hacer.

Julia Marta Rossignol de Girón

Introducción

Bahía Blanca fue fundada el 11 de abril de 1828, por el Coronel Ramón Estomba construyéndose la denominada Fortaleza Protectora Argentina, como política de ocupación efectiva del territorio del sur bonaerense mediante fuertes y pueblos. Estomba informa tres días después que ha denominado “Puerto de la Esperanza” al de su inmensa bahía.

El fundador Ramón Estomba había nacido en Montevideo en 1790 y muere en Buenos Aires el 1 de junio de 1829. La Escuela Primaria N° 73 lleva actualmente su nombre.

Pocos años después se produce el arribo, a bordo del Bergantín Beagle comandado por Fitz Roy, de un joven científico de 23 años. Charles Darwin, quien el 7 de septiembre de 1832 refleja así su impresión del lugar: “...apenas merece el nombre de pueblo. Un foso profundo y una muralla fortificada rodean algunas casas y los cuarteles de tropas. Este establecimiento es muy reciente y desde que existe ha reinado siempre la guerra en las cercanías”.

En abril de 1833 pasa Juan Manuel de Rosas en su Campaña al Desierto de la que regresa casi un año después para permanecer poco más de un mes, reforzando el fuerte, haciendo construir la iglesia principal y radicando parte de las cautivas rescatadas y tropas.



Pintura de Augusto Ferrari con panorama de la Fortaleza Protectora

La educación primaria en Bahía Blanca comienza a gestarse con el decreto de fecha 10 de julio de 1833, que ordena fomentar la educación y crear una escuela. Pero recién se concretará luego de la caída del gobierno de Juan Manuel de Rosas.

Escuelas Centenarias

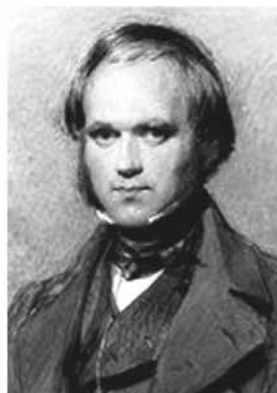
La Escuela de Varones empieza a funcionar recién en 1855, como dependiente del Estado y dirigida por Pedro Gonzalez y Gutiérrez. Su funcionamiento fue inestable hasta la llegada en 1861 del italiano José Piccioli, enviado por Domingo Faustino Sarmiento, entonces jefe del Departamento de Escuelas.



Ramón Bernabé Estomba



Juan Manuel de Rosas

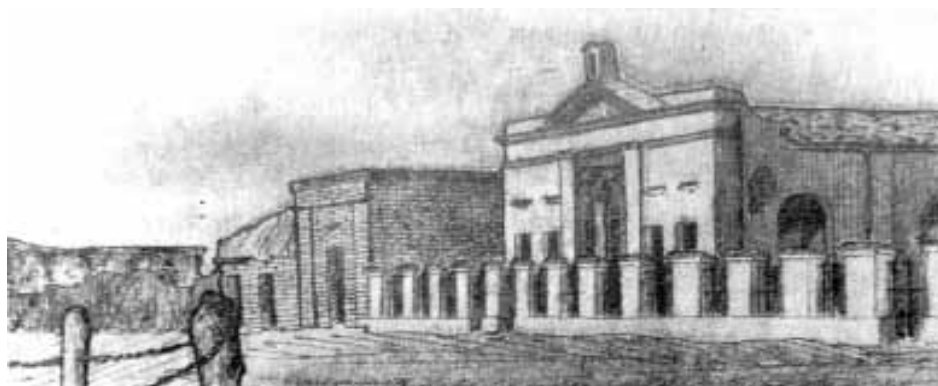


Charles Darwin

El 3 de febrero de 1856 arriban por mar los integrantes de la Legión Agrícola Militar conducidos por Silvino Olivieri, que fue gravitante en el rechazo del malón de fuerzas de Calfucurá en 1859 y aportaron al desarrollo edilicio y cultural de su época.

La epidemia de cólera de 1856 reduce la población, de unos 1.000 habitantes a la mitad.

El 20 de noviembre de 1857 se aprueba el decreto para la creación de las escuelas de niñas, que comienza a funcionar el 23 de marzo de 1858, dependiente de la Sociedad



Primera Escuela inaugurada en Bahía Blanca, construida por Caronti y Laspiur, 1861

de Beneficencia y dirigida por Rita Rodríguez de Sagari, cuyo nombre hoy recuerda la Escuela primaria N° 39 y era una de las damas que acompañaron a los legionarios, sumándose a los primeros esfuerzos educativos.

El 9 de julio de 1861 se inaugura en Bahía Blanca, el primer edificio construido por el Estado para las Escuelas de Niñas y Varones. Estaba ubicado frente a la actual plaza Rivadavia, en el predio que tiempo después ocuparía el diario “La Nueva Provincia”. La decisión que permitió erigir esta obra fue tomada por Domingo Faustino Sarmiento. Estuvieron a cargo de la misma Felipe Caronti y Sixto Laspiur.

La inestabilidad en el funcionamiento de la Escuela de Niñas, hizo designar a su frente, en 1866, a Ciriaca Palao de Laspiur, considerando “su idoneidad y bellas dotes”. Fue la primera bahiense en desempeñar ese cargo, que resignó en 1879. Su labor tuvo una gran aceptación, al punto que sus contemporáneos la consideraron hasta su muerte a los 89 años de edad como “una verdadera reliquia viviente”. La Escuela primaria N° 75 lleva hoy su nombre.



Felipe Caronti



Ciriaca Palao de Laspiur



Adela Casati de Caronti

El primer censo poblacional de nuestro país tiene lugar en 1869 y para Bahía Blanca arroja un total de 1.057 habitantes.

En 1873 se aprueba la Constitución de la Provincia de Buenos Aires cuyo artículo 206 establecía que “la administración local y el gobierno inmediato de las escuelas comunes estarán a cargo de consejos electivos de vecinos”.

El 26 de septiembre de 1875 se sanciona la Ley Provincial N° 988 de Educación Común, por la cual todas las escuelas de mujeres, que todavía dependían de la Sociedad de Beneficencia, pasaron al ámbito de la Dirección de Escuelas. También reglamentó los consejos escolares de distrito.

Escuelas Centenarias

Se constituyó el Consejo General de Educación y se crea la citada Dirección General de Escuelas, siendo Domingo Faustino Sarmiento su primer Director General.

El 29 de marzo de 1876 es creado el Consejo Escolar de Bahía Blanca, primera Institución electiva con amplias facultades en la educación de la ciudad. En ese mismo año se edita “El Carhué”, primer periódico local, el que fue impreso en la precaria imprenta traída por los legionarios italianos.



Eduardo Mallea



Manuel Láinez



Roberto J. Payró

En la década de 1880 las colectividades extranjeras habilitan diversos colegios, aunque de efímera duración. En 1882 nacen las Asociaciones Española y la Italiana, en 1886 la Francesa, en 1899 la de los Vascos y en 1903 la Escolar Alemana.

El 28 de enero de 1881 se crea el Consejo Nacional de Educación teniendo como jurisdicción la Capital Federal, las provincias y los territorios nacionales.

El Censo general de la Provincia de Buenos Aires indica que en 1881 habitaban la ciudad 2.096 personas.

Por entonces la Dirección General de Escuelas produce la Circular N° 10 que numera las escuelas que funcionaban en Bahía Blanca. En virtud de ello, corresponde el N° 1 a la Escuela de Varones y el N° 2 a la Escuela de Niñas.

El 2 de diciembre de 1881 el Presidente Julio Argentino Roca y el Ministro de Educación Manuel Pizarro firman el Decreto que organiza el Primer Congreso Sudamericano de Pedagogía. En el mismo se recibe la influencia de la organización escolar de Francia, que por Ley del 28 de marzo de 1882 había establecido la obligación escolar primaria para todos los niños, de ambos sexos, de seis a trece años.

El sistema bancario bahiense se inicia a fines de 1881 con las llegadas del Banco

Nacional y luego del Banco de la Provincia en 1882. El primer Banco netamente bahiense fue presidido por Luis D'Abreu en 1889 y se llamó Banco de Bahía Blanca.

El 19 de noviembre de 1882 se coloca la piedra fundamental para la construcción de la ciudad de La Plata, como capital bonaerense.

Ese mismo año se fundan: la Asociación que daría vida a la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia y la Asociación Española de Beneficencia, que habría de construir el Hospital Regional Español.

La primera Escuela mixta llevará el N° 3 y comenzará a funcionar, en 1883, en una propiedad del teniente legionario Pietro Hugony, situada en la actual calle Estomba.

En el mes de agosto de 1884 inicia su funcionamiento la Escuela N° 4.



Biblioteca Bernardino Rivadavia



La Nueva Provincia

Pocas semanas antes, el 8 de julio de 1884, como consecuencia entre otras circunstancias del citado Congreso de Pedagogía, se firma la Ley N° 1420 de Educación Común, para la Capital, Territorios y Colonias Nacionales, que ha sido considerada como el instrumento normativo que contribuyó a la nacionalización efectiva del país.

Para Gregorio Weinberg “La promulgación de la Ley 1420 constituyó la culminación de un complejo proceso histórico, como resultado del cual aparecían triunfando y abriéndose paso, las ideas democráticas y liberales que pueden percibirse debajo de todos los esfuerzos de integración del país y modernización de sus instituciones”.

El 26 de abril de 1884 llega a Bahía Blanca el ferrocarril, cuyo tren la unió a Buenos Aires y más tarde se proyectó más al sur y al oeste argentino. En 1886, a sólo diez años de haber sido inventado, se libra al público el servicio telefónico, al tiempo que la ciudadanía elige a Teófilo Bordeu como primer Intendente Municipal.

Las Escuelas N° 5, 6 y 7, son creadas en los años 1885 y 1886.

Escuelas Centenarias

El 2 de junio de 1889, se inauguró el Hospital Municipal.

El 22 de octubre de 1895 se sanciona la ley que declara ciudad a Bahía Blanca. El Censo Nacional de ese año indicó una población urbana de 9.025 habitantes.

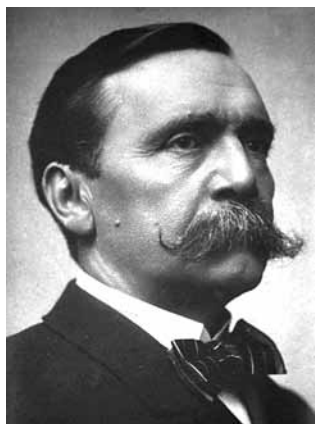
Antes de concluir el siglo habrían de crearse las escuelas que llevarán el N° 10 y 11, que datan de junio de 1890 y la N° 12 creada en agosto de 1891.



Hospital Municipal inaugurado en 1889

A fines del siglo XIX, a las escuelas públicas en actividad se suman tres colegios religiosos salesianos: Don Bosco, María Auxiliadora y La Piedad.

De los quince órganos de prensa que fueron creados en ese siglo, en 1898 aparece la primera edición del diario “La Nueva Provincia”, único que alcanzaría su propio centenario. En 1888 el mercedino Roberto J. Payró, llegado el año anterior a esta ciudad, se casa con la joven maestra María Ana Bettini y funda el diario “La Tribuna”, aunque emigraría a Buenos Aires en 1891.



Carlos Enrique Pellegrini

Dentro del Partido de Bahía Blanca, el 2 de julio de 1898 comienzan oficialmente la construcción de las instalaciones militares de Puerto Belgrano, fecha convertida en fundacional de la ciudad de Punta Alta.

La prestación del trascendente servicio de electricidad llegó a Bahía Blanca a fines de 1899.

Según Gustavo Levene: “Recuperada de la crisis de 1890, La Argentina entró en el siglo XX con resuelto paso...”

Ya está naciendo el esperado nuevo siglo. Escribe Félix Luna: “Y llegó por fin el siglo XX. Será maravilloso, dicen todos. La ciencia y la técnica avanzarán a puntos impensables. La gente vivirá mejor. Ya no habrá guerras... Los fanatismos religiosos se irán atenuando y los odios raciales desaparecerán. El formidable impacto industrial del último tercio del siglo que ha concluido, dará todos sus frutos en esta centuria nueva”.

En 1900 el senador Carlos Pellegrini, ex Presidente de la Nación, presenta en el Senado un proyecto de creación de una nueva Provincia con capital en Bahía Blanca.

En Argentina es tiempo de ilusiones. Transcurren las presidencias de Julio Argentino Roca, Manuel Quintana y José Figueroa Alcorta, más allá de las trampas electorales que nos contará Roberto J. Payró en “Pago Chico”.



Hotel de Inmigrantes de Luiggi y Saavedra

Por entonces siguen llegando los inmigrantes y crecen las exportaciones de cereales y de carnes. Bahía Blanca, es una de las ciudades que recibe mayor número de extranjeros, es un lugar donde el fenómeno de la fusión de culturas comienza a gestarse tempranamente.

Hay una inmediata complementación que comprende las cuestiones cotidianas y que se refleja también en las más variadas manifestaciones artísticas: el teatro, la música, la literatura.

El censo del año 1906 indica una población de 37.555 habitantes, 18.415 argentinos y 19.140 extranjeros. La ciudad vive la etapa de máximo crecimiento demográfico, cuya dimensión se ve reflejada por la creación de nuevas escuelas de segundo nivel, al considerarse la necesidad de estudios posteriores a la escolaridad primaria.

Ya en 1903 había comenzado a funcionar la Escuela Nacional de Comercio, en 1905 el Colegio Nacional y en 1906 la Escuela Normal Mixta, con su Departamento de Aplicación primaria.

Escuelas Centenarias

El 14 de agosto de 1903 nace Eduardo Mallea, escritor cuyo nombre llevan hoy la Escuela primaria N° 48 y la secundaria N° 14.

La oferta de educación, como actualmente sigue ocurriendo, vio sumarse a las primarias públicas, las escuelas de particulares y religiosas.



Ferrocarril del Sud, 1909

La educación popular comienza a extenderse. Las escuelas tienen claro el mandato social. Es necesario formar la nacionalidad, dar contenido a la vida de los héroes, hacer la historia.

La cuestión de la nacionalidad se convirtió en un tema ineludible. Había distintas posiciones políticas e ideológicas, pero estaba claro que había que definir a la Nación clarificando el proyecto de país y la sociedad que se quería construir. Sin lugar a dudas el debate estaba abierto.

Nos encaminábamos hacia el primer Centenario de la Revolución de Mayo y la sensibilidad patriótica contrastaba con una población heterogénea.

José María Ramos Mejía era el Presidente del Consejo Nacional de Educación y desde ese lugar exigía la toma de conciencia y la necesidad de una educación nacional.

“En la primera década del nuevo siglo -dice la historiadora Lilia A. Bertoni- la concepción culturalista, en franco avance, fue expulsando poco a poco del campo nacional a toda otra postura nacional que fuera compatible con el universalismo, el cosmopolitismo, la diversidad cultural o la multietnicidad, o que simplemente aceptara la heterogeneidad cultural”.

Durante las dos primeras décadas del siglo XX, las escuelas primarias bahienses se multiplican. Más de una veintena de establecimientos educativos provinciales se ven en-

grosados por siete escuelas primarias nacionales, denominadas Láinez, con dictado hasta cuarto grado.

En 1905 comienzan a funcionar las Escuela N° 4, que recrea la nacida en 1884 y cerrada en 1891; la Escuela N° 7 y dos más en Ingeniero White: la N° 13 y la N° 15.

En octubre de 1906 se creó la nueva Escuela N° 1 y en ese mismo año nacen la Escuela N° 9 y, ubicada en General Cerri, la Escuela N° 14. En 1907 se crearon las Escuelas 17 y 18, así como la N° 19 en Cabildo y la N° 21 en Ingeniero White. En 1909 inician su labor las Escuelas N° 16, 23, y 24, junto con la N° 27 en la localidad de Cabildo. Ese mismo año son creadas las Escuelas Primarias Nacionales N° 6 y 7, actualmente Escuelas primarias provinciales N° 61 y 62.

En la segunda década del siglo XX se fundaron cinco Escuelas primarias nacionales Láinez y cuatro escuelas primarias provinciales.



Panorámica del Puerto de Ingeniero White en 1928

En 1910 las Escuelas Láinez N° 29, 59 y 76 que son actualmente las escuelas provinciales 63, 64 y 65, mientras en 1911 lo hicieron las Escuelas Láinez N° 97 y 109, actualmente Escuelas provinciales N° 66 y 67. En 1913 las Escuelas provinciales N° 28, 29 y 30, al igual que la 32 en Aldea Romana, y la 33 en Villa Harding Green. La Escuela N° 30 discontinuaría su servicio los que fueron recreados en agosto de 1921.

El ciclo de los establecimientos primarios, hoy centenarios, se cierra en 1915, con la creación de las Escuelas provinciales N° 34 y 35, esta última en Grünbein. La escuela primaria siguiente fue la N° 37, creada recién en 1923.

Los datos del censo de 1914 indicaron que la población del Partido había ascendido a 70.269 habitantes, de los cuales 35.766 eran argentinos y 34.503 extranjeros, con predominio de varones, 49.612 sobre 29.657 mujeres.

A pesar de las creaciones realizadas en Bahía Blanca y, por supuesto en el resto



Teatro Municipal

educación”. Con esa fuerte argumentación el Senador por la provincia de Buenos Aires Manuel Láinez logró que desde la Cámara alta del Congreso de la Nación, se sancionara, el 30 de septiembre de 1905, la Ley 4874 que permitió que los habitantes de las zonas rurales y de los rincones más desamparados de las entonces catorce provincias argentinas pudieran acceder a la educación, sin desarraigo y manteniendo sus costumbres y su historia.

La población escolar se duplicó y alcanzó al 70% de los niños de seis a trece años.

El 10 de febrero de 1912 se sanciona la Ley 8871, bajo el gobierno de Roque Sáenz Peña, que establece elecciones nacionales, aunque aún sin voto femenino.

El 9 de julio de 1913 se inaugura el Teatro Municipal, centro cultural por excelencia de la ciudad. El Censo Nacional de 1914 mostró que Argentina se aproximaba a los 8 millones de habitantes. El mundo se desangra desde 1914 a 1918 en la Primera Guerra Mundial en la que Argentina permanece neutral.

En 1918 se produce desde Córdoba la llamada Reforma Universitaria que se proyecta a toda América Latina.

Entre 1916 y 1920 no se habilitan más escuelas primarias por lo que esta historia hace un recorte comprendiendo las que, al presente año 2020 alcanzaron 100 años de vida. Abarca un lapso en que Bahía Blanca era una joven ciudad que no había cumplido su primer Centenario.



Edificio de la Universidad N. del Sur en Avda. Alem

del territorio nacional, se consideraba que el proceso evolutivo de la enseñanza era lento, pese a que la ley N° 1420 de Educación Común -de 1884- establecía su carácter obligatorio.

Como sostiene Lilia A. Bertoni: “las escuelas primarias dependían de las provincias, las que por falta de presupuesto no contaban con los medios necesarios para brindar una buena

En 1920 era Intendente Municipal de Bahía Blanca José Domingo Espeche e Hipólito Irigoyen, Presidente de la Nación.

Aparecieron ese año en nuestro medio el diario “El Atlántico”, que prolongó su existencia hasta 1954, y el periódico “El Puerto”.

El 31 de octubre de 1920 se reunieron un grupo de trabajadores, la mayoría ferroviarios, que fundaron la “Sociedad Cooperativa Obrera Limitada Molinera Panadera y Anexos”. El objetivo inicial fue la producción del pan, que se extendió al abastecimiento de bienes de uso y consumo en un largo y exitoso camino cooperativo, atendiendo necesidades económicas, sociales y culturales, con destacado apoyo a las escuelas.



Panadería inicial y coches de reparto de la Cooperativa Obrera

El guardapolvo blanco, pensado por Sarmiento en sus tiempos de San Juan, se generalizó obligatoriamente en el año 1920. Los escolares argentinos imaginaron futuros con iguales posibilidades para todos bajo los pliegues blancos que los cubrían por igual. Bahía Blanca tenía entonces veintinueve escuelas primarias provinciales, siete escuelas primarias nacionales, el Departamento de Aplicación de la Escuela Normal y además cinco escuelas de gestión privada confesionales y laicas. Las historias que cada una de ellas fue desarrollando, cuentan acerca de la ciudad, de su gente y de sus instituciones.

Nacieron donde estaban los niños. Primero en torno al sector donde estuvo el fuerte; el puerto, porque habían llegado los inmigrantes, también por el ferrocarril que facilitó el arribo de nuevos pobladores y crecían comercios e industrias, se había loteado una zona de quintas y se expandían los barrios. Hay un entrelazado íntimo y profundo entre las escuelas, la ciudad y su gente.

Ellas son la historia viva, con nombres, apellidos y rostros. Son el recuerdo y la emoción de quienes las transitaban hace muchos años y hoy siguen siendo la esperanza de quienes esperaban que se abran las puertas del saber, incluso aspirando y concretando

Escuelas Centenarias

universidades. Ya en 1924 el Diputado Mario Guido presenta un proyecto de creación de la Universidad de Costa Sud. Desde entonces, tienen sede bahiense la Universidad Tecnológica Nacional (1954), la Universidad Nacional del Sur (1956), y la Universidad Nacional Salesiana (2015).

Este trabajo refleja más de cuarenta historias de escuelas primarias. Recorrerlas es como realizar un viaje en el tiempo desde 1833, en un desafío fundacional que requirió coraje y vocación, con un país que albergaba los sueños de propios y ajenos y que se asomaba al mundo como un emergente prometedor desde el sur del continente americano.

Como dato de interés señalemos que, en el Centenario de Bahía Blanca, alcanzado en 1928, la población se estimaba en cien mil habitantes. Las estadísticas indican que al inicio del mismo se contaba con treinta y nueve escuelas provinciales, a las que concurrían 9.039 alumnos, doce escuelas Láinez con 2.263 escolares, la escuela anexa a la Normal, con 298 inscriptos, una escuela nacional en Puerto Belgrano con 260 alumnos y 16 privadas y religiosas con 2.368 matriculados. Se totaliza así 14.249 alumnos que eran educados por 481 docentes.

Al inicio del 2020, con aproximadamente trescientos diez mil habitantes, Bahía Blanca registra setenta y un escuelas primarias provinciales con una matrícula aproximada a los 21.000 alumnos, la Escuela de enseñanza inicial y primaria, dependiente de la Escuela Normal de la UNS, con alrededor de trescientos alumnos, y veintitrés escuelas de gestión privada con casi ocho mil alumnos matriculados.

Faltan solamente ocho años para el bicentenario de la ciudad de Bahía Blanca.



Panorámica actual de la Plaza Rivadavia

CAPÍTULO I

ESCUELAS PÚBLICAS CENTENARIAS BAHÍA BLANCA 2020



Escuela N° 1 “Nicolás Avellaneda”



La Escuela N° 1 lleva el nombre de “Nicolás Avellaneda” (1837-1885), político, profesor y escritor, que ejerció la presidencia de la Nación desde 1874 a 1880. Fomentó la inmigración y las exportaciones, impulsando la ocupación de la Patagonia y la federalización de Buenos Aires. Sostuvo que “los pueblos que olvidan sus tradiciones pierden la conciencia de sus destinos” y que “No debe haber en la Nación nada superior a la Nación misma”. Como Ministro de Sarmiento, se ocupó de la fundación de las escuelas normales y reorganización de las primarias. Rector de la Universidad de Tucumán, sus obras completas comprenden doce volúmenes.

En 1853 se forma una comisión para la creación de la primera escuela en Bahía Blanca y recién en octubre de 1854, tres vecinos bahienses, descendientes de miembros de los escuadrones militares, asentados en esta región de frontera, presentan el petitorio formal al Juez de Paz, Laudalino Cruz, para tramitar la creación de una escuela de varones.

Se levanta una suscripción a la que aportan veinticuatro vecinos. El anhelo educativo se concretará en 1855, con una inscripción inicial de 30 alumnos.

Este establecimiento educativo, que funcionó en la casa del mayor don Francisco Iturra, tuvo como primer maestro a Patricio Castro, quien en poco tiempo sería reemplazado por el preceptor Diego A. Miranda.

La vida escolar bahiense sufrió sucesivos contratiempos e interrupciones en su etapa inicial. Cuando se produce el alejamiento del preceptor Miranda, le sucede Justo Villanueva, también por un breve período.

El N° 1 le sería asignado a la Escuela recién en 1881. La población alcanzaba entonces a 3201 habitantes, pero en 1884 se estimaba superior a los 8000 y se proyectaba un hotel de inmigrantes.

El edificio fue levantado en la esquina de Saavedra e Ingeniero Luiggi y fue construido como hotel en 1890, aunque se aplicó a tal finalidad al llegar inmigrantes españoles



Escuela de Niñas y Varones e Iglesia, frente a la plaza bahiense, en 1861.

en 1911 al Puerto de Ingeniero White. Luego de un cuarto tiempo, esas dependencias se usaron como una sede militar.



Domingo F. Sarmiento

La escuela de varones estabiliza su funcionamiento cuando se hace cargo el maestro José Piccioli. Este docente, calificado como valiente y emprendedor, había sido enviado por Domingo Faustino Sarmiento y se desempeñó durante seis años sucesivos.

El 9 de julio de 1861, por decisión de Domingo Faustino Sarmiento, se inauguró un edificio construido por el Estado en la calle que hoy justamente se llama Sarmiento, posterior sede del diario “La Nueva Provincia”.

La Comisión constructora estuvo integrada por Sixto Laspiur y Felipe Carontí, quienes recibieron 100.000 pesos para la obra, de los que invirtieron \$ 94.443.

Es interesante seguir la secuencia de los acontecimientos ya que el espacio fue compartido entre la Escuela de Varones y la de Niñas que había sido creada en 1833 pero recién inició sus clases en 1858.

La celebración del 9 de julio de 1861 destacó la ejecución en piano por Adela Casati, esposa de Felipe Caronti y la entonación del Himno Nacional Argentino por los niños y la concurrencia.

En 1869 la Escuela de Varones registraba 44 alumnos. En una carta de Sixto Laspiur, Presidente de la Municipalidad, dirigida al Jefe del Departamento de Escuelas, Dr. José Manuel Estrada, le informa que la población de edad escolar es de 148 varones y 136 mujeres, pero solamente estaba concurrendo el 40 % de la población escolar posible.

En septiembre de 1875 se sancionó la Ley Provincial de Educación Común, se constituyó el Consejo General de Educación y la Dirección General de Escuelas.

Con fecha 5 de diciembre de 1881 la Inspección General de Escuelas, por circular N° 10, le asignó el N° 1 a la Escuela de Varones y N° 2 a la de Niñas, las que en nuestros días mantienen sus numeraciones en calidad de escuelas primarias.

Claro es que hasta la actualidad hubo cambios administrativos que hicieron que en febrero de 1906 la Escuela N° 2 de Niñas, anexara los grados primero a cuarto de la Escuela N° 1 de Varones. Y es oportuno señalar que había transcurrido poco más de medio siglo cuando se dispuso la fusión de las escuelas N° 1 y N° 2 en la escuela Mixta N° 2.

En el transcurso de ese año 1906 se crean en Bahía Blanca tres nuevas escuelas. A la primera de ellas se le asigna el N° 1 que había quedado vacante a partir de la fusión ya mencionada.

¿Por qué hacemos este regreso a la historia fundacional de la educación bahiense?

Para preguntarnos, en primer lugar, cuántos años tiene realmente la Escuela N° 1.



Escuelas 1 y 2 en calle Vieytes y Colón

Escuelas Centenarias

Si consideramos, reglamentariamente, a partir del acto resolutivo que crea la escuela actual, cumplió cien años en 2006.

Si la evocamos desde la primera asignación del N° 1, hasta el 2020 se cumplen 139 años. Si, en cambio, la queremos recordar desde el acto fundacional de la educación bahiense, considerando la creación de la Escuela de Varones de 1855, en este año 2020 se cumplen 165 años.

Probablemente, se interprete como una apropiación discursiva del pasado, pero es importante que se recoja este período trascendente y difícil para que vuelva a la memoria colectiva con la intensidad de quienes pusieron su vida, valor y convicción para llevar adelante la proeza de educar en la segunda mitad del siglo XIX.

Al arribarse en 1928 al centenario de la ciudad, la Escuela N° 1 tenía como Directora a Epifania I. V. de Rey. La prensa refleja que la inscripción escolar se había “estimulado por todos los medios posibles, con resultados altamente satisfactorios”. Para la escuela N° 1, la matrícula era de 206 alumnos, 126 de ellos varones y 80 mujeres, con 6 miembros como personal.

El total de inscriptos para escuelas públicas fue de 9.039, comprendiendo las escuelas urbanas, suburbanas y rurales, con la particularidad de que en los tres tipos las inscripciones mostraron paridad en ambos sexos.



Frente de la Escuela N° 1

La disparidad notoria estuvo dada por el hecho de ejercer la docencia, en escuelas primarias provinciales, actuaban solamente 9 varones frente a 290 mujeres.

Fue en 1940 que la Escuela N° 1 es bautizada con el nombre de “Nicolás Avellaneda”. Asistían en esa época al establecimiento escolar 166 alumnos.



Vista panorámica de la Escuela N° 1 “Nicolás Avellaneda”

Recibió el nombre asignado, en honor al abogado y político argentino, que llegó a ser Presidente de la República entre 1874 y 1880, el último de la denominada república liberal. Puso fin a la sublevación de Bartolomé Mitre y, entre otras acciones, culminó en 1879 la ocupación de la Patagonia, e instauró la capital del país en Buenos Aires.

El 20 de octubre de 2006, en su sede de Chiclana 851, la Escuela N° 1 festejó 100 años de existencia, consagrando así, como inicio fundacional de su existencia, el acto administrativo de 1906.

A las nueve horas se reunieron en la escuela alumnos de distintas épocas, docentes, ex docentes, directivos de entonces y de otros tiempos, y la comunidad que asistió respondiendo ampliamente a la convocatoria que se formulara. Compartieron un desayuno que sirvió el Personal del Batallón de Comunicaciones 181.

Una hora después fueron recibidas las autoridades, los abanderados y tras los Himnos Nacional y a Bahía Blanca, se expresó la directora, María Isabel Castro Comerón, quien asumirá el cargo tras la jubilación de María Paloma Gutiérrez.

Escuelas Centenarias

Se realizó un concierto de la Orquesta de Papel, compuesta por alumnos de la escuela y se llevó a cabo el cambio de la Bandera de Ceremonias y el descubrimiento de una placa conmemorativa. Los festejos fueron declarados de interés municipal y provincial.

Las actividades del Centenario se prolongaron durante todo el año. Entre ellos, la del 22 de abril, cuando se organizó una cena que congregó a alumnos actuales y del pasado, y el acto correspondiente al simbólico 25 de mayo, celebrado además de la evocación escolar, con una “mateada patriótica”.

Al arribar al 2020, la Escuela N° 1 viene abocada a la realización de un Proyecto sobre convivencia y emociones, cuenta con servicio de desayuno y merienda para sus alumnos. Ha adaptado su funcionamiento al fenómeno de la pandemia mundial, que hizo virtual el tradicional dictado de clases.

La Escuela N° 1 tiene sede en Chiclana 853 de Bahía Blanca, donde comparte su funcionamiento la Escuela de Educación Primaria para Adultos N° 702 “Mariano Moreno”.

El padrinazgo ha sido asumido por el Batallón 181 de Comunicaciones.

El equipo Directivo está conducido por la Directora Aldana Ulovec.

Escuela N° 2 “Dr. Valentín Vergara”



La Escuela N° 2, lleva el nombre de “Dr. Valentín Vergara” (1879-1930), en recordación del político entrerriano que fue Gobernador de Buenos Aires en el período 1926-1930.

Recibido de abogado se radicó en Bahía Blanca, donde fue concejal y luego Intendente y más tarde diputado nacional. Entre diversas obras concretadas en nuestro medio, se cuenta la del edificio de la Escuela N° 2 bautizada Centenario, construcción inaugurada en 1928, al cumplir 100 años la ciudad. Desde 1945 la Escuela lleva el nombre del citado Gobernador.

La Escuela N° 2, que hoy lleva el nombre de “Dr. Valentín Vergara” es la escuela más antigua de la ciudad de Bahía Blanca, pues fue el 10 de julio de 1833 que se ordena, por decreto, fomentar en Bahía Blanca la Educación Primaria.

Se indica la creación de una escuela y la ubicación de una casa con ese fin. La nueva escuela dependerá de la Sociedad de Beneficencia, establecida en 1823 por Bernardino Rivadavia.

Se nombra como preceptora a Polonia Ituarte de González. El nombramiento no se concreta por razones económicas y, en consecuencia, tampoco se efectiviza la creación de la escuela.

Los decretos del 27 de abril de 1838 de Juan Manuel de Rosas suprimieron los sueldos de los maestros y todos los gastos para el sostenimiento de las escuelas públicas de la ciudad de Buenos Aires y de la campaña, significando la clausura de 16 escuelas.

Recién con el restablecimiento de la Sociedad de Beneficencia en 1852 se reinicia la acción educadora.

Fue el 20 de noviembre de 1857, que se aprueba el decreto para la creación de la Escuela de Niñas de Bahía Blanca, impulsado por Doña María de las Carreras, presidente de la Sociedad de Beneficencia, el preceptor Diego A. Miranda y el Presidente de la Municipalidad don Julio Casal.

Escuelas Centenarias

La Escuela de Niñas comienza a funcionar el 23 de marzo de 1858 con una matrícula de veintitrés alumnas. La señora Rita Rodríguez de Sagari es la primera preceptora y su hija, Máxima Sagari, es designada monitora, ambas ligadas a la Legión Italiana de 1856.



Adela Casati

Se dictaban materias como doctrina, catecismo, gramática, lectura, escritura, aritmética y labores. Las alumnas de la Escuela de Niñas rinden examen por primera vez, el 1 de enero de 1860. Esas alumnas fueron las siguientes:

Araque Clementina, Araque Inés, Castillo Petrona, Díaz Catalina, Díaz Pastora, Flores Pastora, Laspiur Rosa, Lazaga Paula, López Demetria, Luisaga Robustiana, Olivera Mauricia, Palau Gregoria, Palau Rafaela, Pérez Agustina, Pueblos Isidora, San Román Isidora.

Sin embargo, la Escuela de Niñas sufre su clausura, en abril de ese mismo año, cuando la señora de Sagari y su hija debieron marcharse a Buenos Aires acompañando a Pietro Sagari, segundo jefe de la Legión. Algunos meses después, el 1 de febrero de 1861 se reinician las actividades con el nombramiento de María del Carmen Meroz de Ambrosetti y 16 niñas inscriptas.

El 9 de julio de 1861, se inaugura en Bahía Blanca, el primer edificio construido por el Estado para las Escuelas de Niñas y Varones. Estaba ubicado en la actual calle Sarmiento, frente a la plaza principal. La decisión correspondió a Domingo Faustino Sarmiento y la construcción a cargo de Felipe Caronti y Sixto Laspiur.

Ese acto se convirtió en el punto de reunión de los habitantes que tenía la ciudad, estimados en un millar y medio de personas. Fue la primera vez que los alumnos de Bahía Blanca entonaron en conjunto el Himno Nacional Argentino y fue ejecutado en el piano de la Escuela de Niñas por Adela Casati de Caronti. Como dato anecdótico ese piano fue el primero en llegar a Bahía Blanca y tuvo que ser rescatado de la ría por haberse hundido el barco que lo traía.

El discurso de Mariano Méndez, en representación del Juez de Paz, permite evocar el gran significado de aquel momento, del que nos separan más de un siglo y medio, e incluyó entre otras, estas expresiones:

“Niños y niñas que me escucháis: Aceptad con fe



Ciriaca Palao de Laspiur

y aprended con estímulo y ahínco las lecciones que os den vuestros maestros. Mirad que la patria os ha dado esta escuela, pero en cambio exige de vosotros contracción y aprovechamiento”.

En los siguientes cuatro años, se produjeron grandes dificultades para contar con estabilidad en el ejercicio de la docencia. Así es que la señora Mara de Ambrosetti, que había asumido en abril de 1861, cesó el 12 de julio de 1862 y su sucesora, Nicolasa Preciado de Díaz acepta el cargo de “Instructora corresponsal” de la Escuela de Niñas de Bahía Blanca, pero no se hace cargo por falta de preceptora.

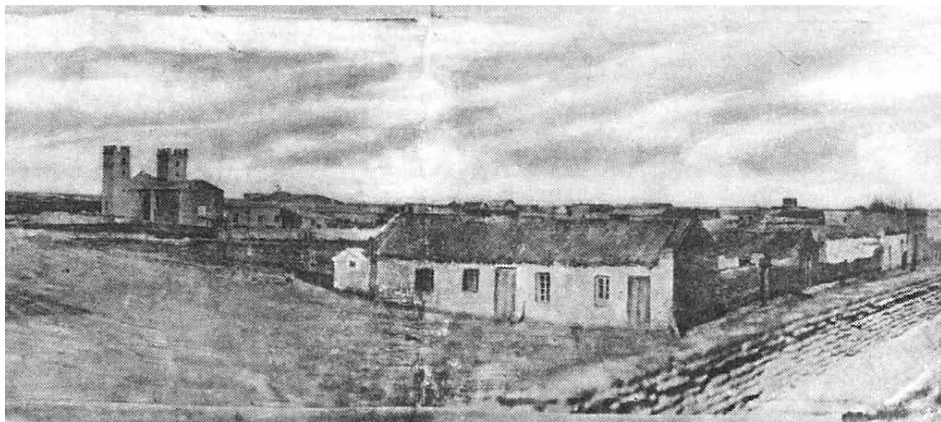
El nombramiento de Fermina Míguez de Ferrer, se produce el 15 de mayo de 1863, junto con la señorita Míguez, designada como monitora, quienes se trasladan hacia Bahía Blanca, para reiniciar las clases el 15 de febrero de 1864, que proseguirán hasta la renuncia producida en febrero de 1866.

Se cierra de tal modo un período de profundas dificultades, pobreza e inestabilidad educativa, en el cual llevar adelante la escuela era en sí mismo una proeza.

Felizmente la solución estaba en casa y consistió en las designaciones el 20 de febrero de 1866 de dos bahienses: como preceptora Ciriaca Palao de Laspiur –nacida el 18 de junio de 1938- y como monitora la señorita Gregoria Palao, con quienes se reabren las clases en la Escuela de Niñas, el 12 de mayo 1866.

Comienza un período de verdadero progreso en la enseñanza. La formación de niñas elevó el nivel cultural de la población. Desde 1870, Dolores Arnold será Inspectora de esta Escuela.

Ya en 1867, hay 47 niñas inscriptas; en 1869 pasan a ser 68; en 1870, suman 84, y en 1873, totalizan 97 alumnas matriculadas. La Escuela tenía tres secciones. Cabe con-



Intersección de Zelarrayán y Rodríguez, daguerrotipo tomado alrededor de 1860

Escuelas Centenarias

signar que la matrícula de la Escuela de Niñas se incrementaba rápidamente en relación con la Escuela de Varones, quienes se dedicaban tempranamente al trabajo.

El 26 de septiembre de 1875 se sanciona la Ley Provincial de Educación Común.

Se constituyó el Consejo General de Educación y se crea la Dirección General de Escuelas, con Domingo Faustino Sarmiento como su primer Director General.

En esta fecha, también, las escuelas de mujeres que todavía dependían de la Sociedad de Beneficencia, pasaron a depender de la Dirección General de Escuelas.



Alumnos de Primero Superior, año 1949

En 1879 concluye su exitosa y recordada gestión directiva en la Escuela de Niñas, Ciriaca Palao de Laspiur. En su reemplazo asume la dirección Dorotea G. V. De González, quien ejercerá sus funciones hasta el 16 de agosto de 1882.

La Dirección General de Escuelas, por Circular N° 10 de 1881, da numeración a ambos establecimientos bahienses. Corresponde el N° 1 a la Escuela de Varones y el N° 2 a la Escuela de Niñas.

El Teniente Coronel Cerri, como Consejero Escolar, solicita y obtiene en 1883 la cesión de parte del terreno que había ocupado el Fuerte, sobre la actual calle Vieytes, entre Moreno y Avenida Colón, para construir un edificio destinado a las escuelas.

Era Presidente Julio Argentino Roca y los terrenos cedidos habían pertenecido a la Fortaleza Protectora Argentina. El 1 de diciembre de 1889 se inaugura el edificio de la calle Vieytes. Ahí se trasladan las Escuelas N°1 y 2, que funcionaban en el edificio de la calle Sarmiento con un total de 170 alumnos.

En la Escuela N° 2 se suceden cambios directivos. En 1890 reemplazan a Dorotea

G. V. de González, a quien sucedieron como directoras Ángela Gómez y Mercedes Costa, hasta 1892, cuando asume el cargo Dolores Sánchez.

Será el 15 de marzo de 1893 cuando María M. Miranda llega al cargo directivo que conservará hasta el mismo mes de 1903, en que asume la dirección Laura Allende de Cordero y Urquiza.

En octubre de 1905, se promulgan dos leyes importantes, la Ley de Reforma a la Educación Común de la Provincia de Buenos Aires, y la Ley Nacional N° 4874, conocida como Ley Láinez, que faculta a la Nación a la creación de escuelas en provincias que lo soliciten.

El 13 de diciembre de 1905, se reglamenta la Ley que modifica la organización escolar, y de acuerdo a ella, en febrero de 1906 la Escuela de Niñas N° 2 anexa los grados primero a cuarto de la Escuela N° 1 de Varones y pasa a ser mixta. Recibió la denominación de Escuela Común N° 2. Las Escuelas que tenían quinto y sexto grado se denominaban Escuelas Complementarias.

En 1910 se hizo el primer intento de dotarla de un edificio acorde a las necesidades de la escuela. El proyecto fue presentado como Escuela Centenario, por cumplirse cien años de la Revolución de Mayo. El 11 de agosto de 1912 se colocó la piedra fundamental para ese nuevo e importante edificio. Al año siguiente, por ser la matrícula muy numerosa, debió mudarse a inmuebles alquilados en la calle Moreno.

Es en 1926 que el gobernador Valentín Vergara, autoriza la construcción del edificio de la escuela Centenario, esta vez en homenaje al primer siglo de la fundación de la ciudad, que se celebraría dos años más tarde. Fue diseñada por el arquitecto Julio Gazzarri.

El 26 de julio de 1927, falleció en Bahía Blanca Ciriaca Palao de Laspiur, educadora, protagonista destacada de la historia de la Escuela, hacedora de sus tiempos de



“Centenario” fue el primer nombre asignado a la Escuela N° 2

Escuelas Centenarias

progreso y estabilidad. Cabe para ella un espacio de homenaje en páginas siguientes a la de esta misma historia evocativa.

En 1928 la ciudad de Bahía Blanca realiza distintos actos celebrativos en la Plaza Rivadavia, donde sus colectividades extranjeras inauguran construcciones alusivas, que motivan grandes concurrencias.



Un concurrido festejo en el Centenario bahiense.

En coincidencia con los 100 años de Bahía Blanca, se inaugura en abril de 1928 el nuevo edificio Centenario. Su estructura, de estilo neoclásico, es la que hoy conocemos, posee una gran escalera de mármol y en el salón de actos una araña francesa. La fachada de la escuela ocupa toda la cuadra y se hicieron dos edificios laterales destinados, en ese entonces, a las oficinas del Consejo Escolar y Cuerpo Médico sobre Avenida Colón, y la vivienda del Director sobre calle Moreno.

En el año del centenario bahiense era Directora María Rosa García Hugony y la matrícula escolar suma 630 alumnos, de los cuales 303 eran varones y 327 mujeres.

La habilitación del edificio se produce con el inicio de clases el 11 de marzo de 1929. Será el 28 de junio de 1930 la creación de la Asociación Cooperadora de la Escuela N° 2, a instancias de la Directora María Rosa García Hugony, quien convocó a un grupo de padres considerando que era importante colaborar con la obra de la escuela y procurar un mayor acercamiento entre ésta y los hogares.

El 22 de setiembre de 1930 fallece en Diamante, Entre Ríos, el Dr. Valentín Vergara. Había sido Intendente Municipal de Bahía Blanca, Diputado Nacional y Gober-

nador de la Provincia de Buenos Aires. Presintiendo el gran porvenir que le estaba reservado a esta ciudad como centro económico, cultural y político del sur argentino, había concretado en ella, obras de trascendencia que aún perduran, especialmente caminos, escuelas y otros edificios públicos.



Ceremonia diaria de la bandera en uno de los patios de la Escuela N° 2

En 1932 la Escuela N° 2 comienza a compartir el edificio con la ex Escuela Técnica N° 2.

El 9 de noviembre de 1945, por Decreto 18018, el presidente del Consejo General de Educación resuelve designar a la Escuela N° 2, llamada hasta esa fecha “Centenario”, con el nombre de “Dr. Valentín Vergara”, en honor al hombre que tanto apoyó a la escuela y a la ciudad, que para ese entonces contaba con 123.346 habitantes.

En noviembre de 1949 se crea con el nombre de “Instituto Superior de Pedagogía” el actual Instituto de Formación Docente N° 3 “Dr. Julio César Avanza”, como primer Instituto de nivel superior en el régimen provincial de Bahía Blanca.

En 1958 los familiares del Dr. Valentín Vergara donaron el busto que se encuentra en el hall principal y se hizo un importante homenaje. Era Directora Marta Felisa Susbielles. En 1965 tuvo lugar la Ceremonia de padrinzago por parte de la Prefectura Naval Argentina de la Zona Atlántico Norte.

En 1980 se construye la planta alta destinada al Instituto Superior del Magisterio “Dr. Julio César Avanza” y el Instituto se traslada a las nuevas instalaciones en 1982.

Escuelas Centenarias

Como autora de esta reseña histórica señalo que, en 1981, recién radicada en esta ciudad, asumí en marzo la Dirección de la Escuela N° 2 con servicios provisorios, hasta pasar a la Vicedirección por la asunción, al año siguiente, de la señora Elsa Diez como Directora titular.

La Escuela cumplió en 1982 sus 125 años y formamos un equipo que organizó esa celebración histórica para la educación bahiense y su comunidad, de la que conservamos intacto el agradecimiento, que reiteramos, a los docentes, alumnos, personal, asociaciones co-escolares, padres, y ex alumnos que contribuyeron al éxito del acontecimiento.

El reconocimiento alcanza al historiador dorreguense Carlos Funes Delrieu, que orientó la investigación que nos permitió compaginar la historia de la Escuela, transformada en un libro publicado con auspicio del Banco de la Provincia de Buenos Aires.



Personal docente en el año del 125 aniversario de la Escuela N° 2

En septiembre de 1982 se convocó a un Certamen para seleccionar la letra del Himno que la escuela merecía. Tuvo como sede a la Biblioteca Rivadavia y actuaron como Jurados su Director, el señor Germán García, la Profesora Berta Gastañaga de Lejarraga y la Inspectora de Educación Primaria Sra. Norma Lay de Rossi. Seleccionaron la letra de Fermín Juan Moisés que fue entregada al maestro Carmelo Fioriti para que creara la

música. El mismo maestro Fioritti se ocupó de concurrir a la escuela para ensayar con los alumnos.

El Himno a la Escuela Nro. 2 se cantó por primera vez el 20 de noviembre de 1882 en el Acto de celebración del 125 aniversario de su creación.

I

*Hay un ansia al llegar a tu frente
De sentir de tu patio el frescor
y correr con el blanco torrente
otra vez en la diaria labor.*

*En tus aulas el juicio sediento
conoció de su anhelo el albor
y emprendió su camino naciente
a la luz del saber y el amor.*

(coro)

*Yo te canto escuela mía,
porque con tu evocación
vuelve al alma la alegría
y se agranda el corazón.*

II

*Nos envuelve una vieja ternura
al cruzar el fastuoso dintel
y sentir otra vez la blancura
del alegre y hermoso tropel.*

*Iniciamos en ti la aventura
de jugar en la vida un papel
con el ansia, el ardor y premura
de lograr conquistar un laurel*
(coro)

III

*Es un canto de amor el que vuela
por tu casa con este compás.
Es el alma que vuela y anhela
retornar al hogar de la paz.*

*Nuestro paso es tan corto en la escuela
en la vida es recuerdo tenaz
que en el alma con fe se abroquela
y que vive por siempre jamás.*

(coro)

Letra: Fermín Juan Moisés
Música: Carmelo Fioriti

En 1990 se crea el Instituto Superior de Formación Docente N° 86 destinado al profesorado de Educación Física. Posteriormente recibe el nombre de “Valentín Sa-hueque” en homenaje al último Cacique, Señor del Neuquén y la Patagonia. Compartieron edificio hasta el 11 de abril de 2018, 190° aniversario de la de la ciudad de Bahía Blanca. Ese día el intendente Héctor Gay inauguró formalmente, en el complejo Las Tres Villas, la nueva sede del Centro Formación N° 86.

En el año 1997 la Escuela N° 2 pasa a denominarse Escuela General Básica (EGB) N° 2 acomodando su estructura por la implementación de la Ley Federal de Educación. En 2006 se reestructura, ahora como Escuela Primaria Básica (EPB) y su tercer ciclo da origen a la Escuela Secundaria Básica (ESB) N° 326, con la que comparte el edificio.

Escuelas Centenarias

En 2020 la matrícula es de 291 alumnos repartidos en grados de 1° a 6° año en ambos turnos. Los alumnos reciben desayuno o merienda según el turno.

Durante la pandemia entregan bolsones alimentarios a las familias.

Todos los años renuevan un proyecto común a trabajar, que en 2019 fue “El cuidado de la salud”, y en 2020 “La lectura a través del género literario”. Los docentes diseñan con su grupo, proyectos que derivan de estas temáticas elegidas entre todos, condicionada esta vez por la pandemia, que convirtió en virtual la enseñanza.

El equipo directivo está conformado por la Directora Viviana Re y la Vicedirectora Mariela Pereira.

Actualmente comparte edificio, que se encuentra en pleno proceso de reparaciones, con la Escuela Media N° 6, el Instituto Avanza y la sede de la Dirección Provincial de Enseñanza de Gestión Privada (Dipregep).



Vista del tradicional frente de la Escuela N° 2 “Dr. Valentín Vergara”

Ciriaca Palao de Laspiur Primera Maestra Bahiense

La proximidad del bicentenario de la ciudad de Bahía Blanca, en la que hoy actúan calificadas universidades, docentes e investigadores en el marco globalizado de la llamada era del conocimiento, exige regresar por el túnel del tiempo hasta 1828, para ubicarnos en un primitivo poblado a la vera de una bahía del océano Atlántico donde Ramón Estomba llamó Fortaleza a lo que era un precario cercado rodeado de un pozo y Puerto de la Esperanza, a lo que en esos comienzos daba más razón a la segunda que a lo primero.

Durante el primer medio siglo, la vida en Bahía Blanca estuvo en riesgo y combate. Una población, que en 1833 era menor al millar de habitantes, reclamaba ya el funcionamiento de una escuela, inconcebible sin la existencia de quien enseñara. Con la creación de dos escuelas y la llegada en 1856 de la Legión Agrícola Militar, surgieron de su seno Adela Casati, esposa de Felipe Caronti y Rita de Sagari entre las primeras docentes de la Escuela de Niñas, donde una bahiense, Ciriaca Palao de Laspiur se convertiría en figura emblemática de la educación local.



*Ciriaca Palao de Laspiur
y su hija Mercedes*

A diez años de la fundación bahiense, nace Ciriaca, el 18 de junio de 1838. Su padre Eustaquio Palao, había llegado en 1829, y alcanzó más tarde el cargo de tesorero Municipal. La necesidad de darles la educación de la que aquí se carecía, hizo que decidiera enviar a Ciriaca y a su hermano Benito, a estudiar a Buenos Aires.

Ya residía en nuestro medio, desde 1837, su primer médico, el tucumano Sixto Laspiur, con quien Ciriaca, a los 17 años de edad contrae matrimonio. Serán padres de Mercedes, quien tendrá una vida casi centenaria.

Corre el año 1855, en el que Domingo Faustino Sarmiento crea la Escuela de Varones, en tanto a fines de 1857 se aprueba el funcionamiento de la Escuela de Niñas, como dependiente de la Sociedad de Beneficencia.

El edificio para las escuelas de Niños y de Varones fue construido por decisión

Escuelas Centenarias

sarmientina y estuvieron a cargo de las obras Felipe Caronti y Sixto Laspiur, inaugurándose en 1961.

Sin embargo, la enseñanza en esta última escuela resultaba inestable pues las docentes designadas enfrentaban un clima duro, mala retribución, las amenazas de los maiones y el desarraigo de Buenos Aires, a la que regresaban.

En enero de 1866 el vecindario, “con las firmas del cura párroco, municipales y vecinos del pueblo de Bahía Blanca”, peticionaron para que “fuera nombrada preceptora de esta escuela pública de niñas a la actual señora inspectora doña Ciriaca Palao de Laspiur y monitora a la señorita Gregoria Palao”, fundándolo en “la idoneidad y bellas dotes que adornan” a ambas.

La respuesta fue favorable y casi inmediata, así como el compromiso de ambas designadas para asumir el desempeño de los cargos “con todo esmero y contracción”. Tres años después de asumir funciones, la matrícula pasó de 47 a 83 alumnas.

Un informe de 1873 indicó que “jamás la señora Laspiur ha abandonado un solo día la escuela a su cargo y que sigue funcionando siempre”.



Dr. Sixto Laspiur

En enero de 1874, su hermano Benito, que había alcanzado el grado de teniente de guardias nacionales, muere junto a cuatro soldados, en un enfrentamiento con las fuerzas del cacique Namuncurá.

Su desempeño docente concluye en el año 1879, pero el reconocimiento ciudadano la siguió acompañando al punto de considerársela una “verdadera reliquia viviente” de la historia bahiense.

Su esposo Sixto Laspiur, quien casi doblaba su edad, fallece en 1882. Fue médico de la guarnición, afrontó la epidemia del cólera, se desempeñó como maestro particular e inspector de escuelas, llegó a ser electo Intendente en 1898 luego de haber integrado en cinco oportunidades las comisiones municipales anuales que hasta 1886 precedieron ese cargo. Su estancia “Los lules” fue una de las primeras iniciativas agrarias.

Ciriaca alcanza los 89 años, que cumplió en junio de 1927, saludada por el Intendente Municipal con un ramo de flores y muchos vecinos, quienes tenían previsto un gran homenaje para algunos meses después, cuando la ciudad alcanzaría su centenario fundacional. Falleció el 26 de julio de 1927.

Escuela N° 3 “Bernardino Rivadavia”



La Escuela N° 3 lleva el nombre de “Bernardino Rivadavia” (1780-1845), en recordación de quien en 1826 fue electo Presidente de las Provincias Unidas, título usado por primera vez en el Plata.

Luchó en las invasiones inglesas, integró el primer Triunvirato, fue Ministro de Gobierno bonaerense, promoviendo organismos económicos, educativos y sociales. Impulsó la creación de la Universidad de Buenos Aires. En Bahía Blanca, a poco del centenario de su nacimiento se impuso su nombre a la Biblioteca, mientras su plaza principal también lo recuerda.

La Escuela N° 3 “Bernardino Rivadavia”, actualmente ubicada en el edificio de la calle Terrada 449, entre Blandengues y Roca, de Bahía Blanca, fue creada por Resolución de la Dirección General de Escuelas del año 1883 y empezó a funcionar el 1 de junio del mismo año.

Recordemos que, en 1881, la Dirección General de Escuelas produce la Circular N° 10 que numera las escuelas que funcionaban en Bahía Blanca: el N° 1 a la Escuela de Varones y el N° 2 a la Escuela de Niñas.

El Presidente Julio Argentino Roca y el Ministro de Educación Manuel Pizarro firmaron el Decreto que organiza el Primer Congreso Sudamericano de Pedagogía. En el mismo se recibe la influencia de la organización escolar de Francia, que por Ley del 28 de marzo de 1882 había establecido la obligación escolar primaria para todos los niños, de ambos sexos, de seis a trece años.

El 8 de julio de 1884 como consecuencia del citado Congreso se firma la Ley N° 1420 de Educación Común para la Capital, Colonias y Territorios Nacionales. Está inspirada, además, en la Ley de la Provincia de Buenos Aires de 1875.

En este contexto se creó en 1883 la Escuela Primaria N° 3 de Bahía Blanca, primera Escuela Mixta, respondiendo a la inspiración y a las leyes de un nuevo tiempo educativo.

Escuelas Centenarias

La creación de la Escuela N° 3 se produce en un momento muy importante de desarrollo social, económico y cultural que verá a Bahía Blanca convertida en ciudad en 1889.

La Escuela empezó a funcionar el 1 de junio de 1883 con 83 alumnos, 35 varones y 48 niñas. La Dirección General de Escuelas había autorizado el nombramiento de Constanza S. de Tasca para dirigir la escuela, una joven docente, de veinte años de edad. Se había designado como subpreceptora a Dolores Silva, y Nicanor Larrain fue el primer Inspector que visitó la Escuela.

La ubicación inicial de la Escuela N° 3 fue Estomba 94, entre las calles 19 de mayo y 11 de abril, en una propiedad de Don Pedro Hugony. Posteriormente funcionó en Viamonte 166, para trasladarse en 1897 a Rondaeu 548, esquina Terrada.



Alumnos y docentes en el acto inaugural del nuevo edificio en 1928

Fue en 1908 que la Escuela N° 3 comenzó a desenvolverse en su lugar actual, calle Viamonte, entre el 400 y 500, debiendo aguardar casi veinte años para que se concretara su edificio definitivo.

La realización del edificio actual fue encargada en 1927 a Francisco Luisoni, uno de los más destacados constructores de nuestro medio. Había nacido en Suiza y entre otras importantes obras, tuvo a su cargo la construcción del Teatro Municipal, la Casa Canessa, en calle Mitre, la que hoy ocupa la Cámara Federal, y la sede del Rectorado de la Universidad del Sur, en avenida Colón 80. La prensa local reflejó en su momento que, en julio de 1927, “el constructor del magnífico edificio destinado para la Escuela N° 3, señor Francisco Luisoni obsequió ayer al mediodía, con un almuerzo criollo a las autoridades escolares y al personal de la obra”.

Esta construcción fue parte de las licitaciones organizadas durante la Gobernación de Valentín Vergara, convecino bahiense y mandatario bonaerense en el período 1926-1930.

La Escuela N° 3 inauguró su sede propia en 1928, año del centenario fundacional bahiense. En esos momentos la inscripción de alumnos era de 342, de los cuales 167 eran varones y 175 mujeres. La Directora era Máxima V. de Milstein, con residencia en la propia escuela y cuyo hijo, César, había nacido en esas dependencias el 8 de octubre de 1927.



Máxima V. de Milstein

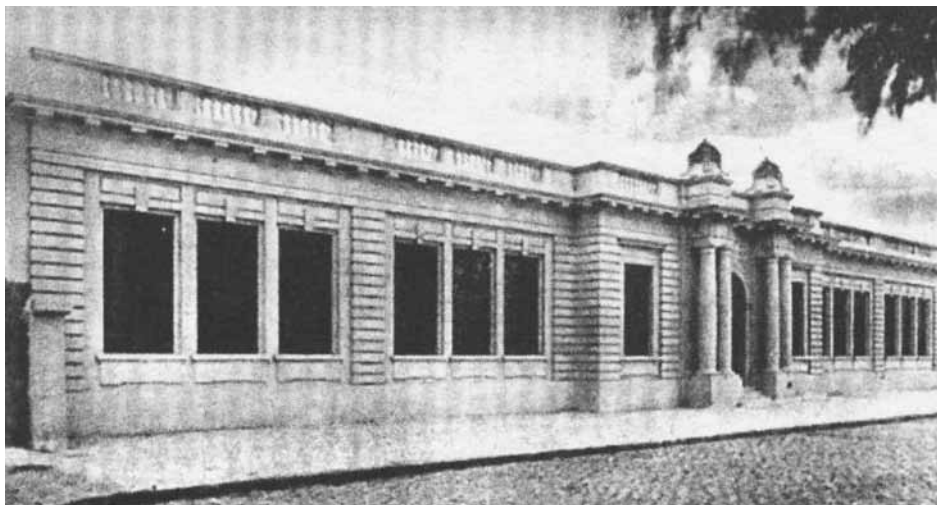
El 25 de marzo de 1927 ya había comenzado a funcionar la Asociación de Fomento de la Escuela N° 3, precursora de las Asociaciones Cooperadoras que habrían de crearse más adelante. Podemos considerar que fue la primera Cooperadora Escolar de Bahía Blanca.

Cuando en 1928, la ciudad de Bahía Blanca celebró su centenario, era Directora de la Escuela N° 3

Máxima V. de Milstein y la matrícula escolar era de 342 alumnos, de los cuales 167 eran varones y 175 mujeres.

En 1932 se creó la Biblioteca de la Escuela N° 3, contando con numerosa cantidad de libros de distintos temas y autores. Precisamente el alumno César Milstein habría de referir que cuando contaba 13 años se sintió muy influenciado a partir de la lectura del libro “Los cazadores de microbios”, de Paul de Kruif, con biografías de famosos biólogos, que en buena medida le inclinaron hacia el estudio de la química.

Escuelas Centenarias



Escuela N° 3, en el año 1928

En 1983 se celebró el centenario fundacional de la Escuela. Al año siguiente, quien resultó ser su alumno más distinguido, y ya consagrado investigador científico, Dr. César Milstein, recibe en Suecia el Premio Nobel de Medicina 1984, siendo el primer bahiense en obtener tan alta distinción.

En 1987, la ciudad de Bahía Blanca y la Escuela N° 3, reciben la visita de César Milstein, Premio Nobel de Medicina, exalumno de la Escuela e hijo de Máxima Vapniasky, Directora de la Escuela, de notable desempeño.

Recordando Directoras, junto a la madre de César Milstein, nombramos también a Rita B. de Fontana, Carmen S. de Pandolfi, Celina de Villar y otras que acompañaron los primeros tiempos. Entre las últimas Directoras mencionamos a Celia Fernández y Fernández, Ana de Rosa, Norma Otero, Ana María Antivero, Diana Lucas, Julia Lombardelli y Nuria Jungblut.

En 1996, por aplicación de la Ley Federal de Educación, se crea la Escuela General Básica N° 3 (E.G.B. N° 3) que articula con la Escuela Polimodal, ex Escuela Técnica N° 3. Los alumnos de séptimo, octavo y noveno año concurren al edificio de la E.G.B. N° 3, junto al personal docente que atiende esta matrícula. Esta organización se mantiene hasta 2006 en que la articulación se revisa y los alumnos del Tercer Ciclo comienzan a concurrir a distintas Escuelas de Nivel Polimodal.

En la fecha del 125° aniversario de la creación de la escuela, por aplicación de la Ley Nacional de Educación tomó la denominación de Escuela Primaria Básica N° 3 con una matrícula de aproximadamente, setecientos alumnos organizados en veinticuatro secciones. La planta funcional, es decir, el conjunto de directivos, maestros, profesores y

auxiliares era de alrededor de sesenta personas. La Directora en ese momento era Ángela Núñez y la Vicedirectora Miriam Pascal.

Transitaron sus aulas muchos niños y niñas, que después fueron los hombres y mujeres que ayudaron al crecimiento de la ciudad, que conformaron las familias y la sociedad bahiense y que aportaron su trabajo y sus conocimientos. Muchos también partieron al mundo en busca de la realización y las posibilidades, tal el caso del Dr. César Milstein, destacado en la Universidad de Buenos Aires, luego en la de Cambridge, y miembro de diversas Academias científicas del mundo.

El Premio Nobel otorgado al Dr. César Milstein fue “por la formulación de teorías concernientes a la especificidad en el desarrollo y control del sistema inmunizante, y el descubrimiento del principio para la producción de anticuerpos monoclonales”.

La Cooperativa Obrera hizo entrega a la Escuela de un cuadro del Dr. César Milstein y una reseña histórica del establecimiento escolar a sus docentes y alumnos.

En 2020 la matrícula de la Escuela N° 3 es de 660 alumnos.



El Dr. César Milstein es aplaudido en su visita a Bahía Blanca

Escuelas Centenarias

El equipo directivo está conformado por la Directora Sra. Nuria Jungblut, la Vicedirectora Sra. María Belén Cabrera, la Secretaria Sra. Berta Flores y la Prosecretaria Sra. Margarita Homann.

Los padrinos de la institución son el Cuerpo de Bomberos Cuartel Castelli Bahía Blanca.

Llevan adelante interesantes proyectos que se trabajan a nivel institucional, especialmente en relación a las emociones y los valores.



Ingreso a la Escuela N° 3 en la actualidad

Dr. César Milstein

El alumno más sobresaliente

Los Premios Nobel se otorgan anualmente, desde 1901, en virtud del legado del científico e industrial sueco, Alfred Nobel, quien los instituyó para personas que “hayan aportado los mayores beneficios a la humanidad”.

El primer bahiense y el quinto argentino en obtenerlo, ha sido César Milstein, nacido el 8 de octubre de 1927, que realizó su enseñanza primaria en la Escuela N° 3 y el secundario hasta cuarto año en el entonces Colegio Nacional (hoy Escuela Secundaria N° 13) y los universitarios en la Universidad de Buenos Aires, donde se doctoró en Química.

Su padre Lázaro Milstein, llegó desde Ucrania y se casó con la maestra entrerriana Máxima Vapñarsky, con quien tuvo tres hijos varones: Oscar, César y Ernesto. Su madre fue la directora de la Escuela Primaria N° 3, a la que concurrió.

En la UBA fue un activo dirigente estudiantil reformista, que fundó una cooperativa de provisión de apuntes y útiles para estudiantes y conoció a Celia Prilentensky, quien sería su esposa y tuvieron tres hijos.

Obtuvo una beca para investigación postdoctoral en la Universidad de Cambridge, a la que optó por regresar tras el golpe militar que derrocó al Presidente Arturo Frondizi en 1962 y junto a sus múltiples perjuicios, alteró el funcionamiento del Instituto Nacional de Microbiología y separó colegas bajo su dirección en la División Biología Molecular, llevando a la renuncia del Dr. César Milstein por afectar “su responsabilidad y dignidad”.

Sus investigaciones en esa prestigiosa universidad inglesa, junto al alemán Georges Köhler, permitieron un método para la producción de anticuerpos monoclonales, lo que les valió compartir con el danés Niels Jerne, el Premio Nobel de Medicina.



Doctor César Milstein

Escuelas Centenarias

Siempre estuvo reconocido por la enseñanza recibida en su tierra natal. Expresó al respecto, que “gran parte de una persona es su educación. Yo toda mi educación la hice en Argentina, mi país. Recién viajé al exterior por primera vez cuando tenía más de treinta años”.

El Dr. César Milstein criticaba la mercantilización de la investigación científica y sostenía que “el conocimiento no pertenece a nadie personalmente, no entiendo por qué un individuo habría de beneficiarse particularmente del progreso general de esas investigaciones”.



El Doctor César Milstein recibiendo el Premio Nobel

La Universidad Nacional del Sur le otorgó en 1987 el título de Doctor Honoris Causa, en reconocimiento a sus logros académicos. En 1993 recibió, junto con el Dr. René Favaloro, el premio Konex de Brillante.

Falleció en Cambridge el 24 de marzo de 2002.

Escuela N° 4 “General Bartolomé Mitre”



Recibió el nombre de “General Bartolomé Mitre” (1821 - 1906), quién fue un político, militar, historiador, escritor, periodista y estadista argentino.

Fue dos veces presidente de Argentina entre 1862 y 1868 y gobernador de Buenos Aires en 1860.

En 1870 fundó el diario La Nación, uno de los más antiguos del país que continúan activos. Fue autor de “Historia de Belgrano y la Independencia Argentina”, y de la “Historia de San Martín y la Emancipación Sudamericana”.

La escuela comienza a funcionar el 1 de agosto de 1884, en la calle O’Higgins 11, entre Berutti y Darregueira. Tenía una matrícula de catorce varones y quince mujeres en una sección de Primer Grado. Al finalizar el año ya tenía veintiún varones y veintisiete mujeres.

La primera Directora fue Stella Cranchinehe de Rienzi. Su designación es comunicada por Nota fechada el 16 de julio de 1884 dirigida al Director General de Escuelas Don Juan Ortiz de Rosas.

La escuela siguió funcionando en este edificio hasta el año 1889, cuando contaba con 1° y 2° grados y la matrícula seguía en aumento.

Entre los primeros alumnos figuran: Alejandro Iglesias, Antonio Cerutti, Narciso Fernández, Juan Domingueti, Eugenio Cotta, Federico Jorgensen, Cristian Masa, Pablo Noble, Manuel Iglesias, Tulio Rafaelli, Victoria Servant, Inocencia Compte, María Cotta, María Maggi, María Inchauspe, Liberata Santos, Elena Dozo, Dominga Gueli, Rosa Martinetti, Josefa Niello, Rosa Manchinelli, Antonia Fraquia, Rafaela Losse, Modesta Losse y Sofia Massa.

Durante el año 1890, la escuela fue clausurada por entender las autoridades que las condiciones del edificio no eran las apropiadas por razones de seguridad.



Frente de ingreso de la Escuela N° 4

Al año siguiente, se informa a los padres y tutores que, por disposición de la Dirección General de Escuelas, funcionaría una nueva escuela infantil, la que fue designada con el N° 4, y ubicada en la calle Sarmiento N° 31. La reapertura se realiza el 1 de septiembre de 1891, con 1° y 2° grados, nombrándose Director al señor Máximo Quirós.

Tiempo después la escuela se cierra al crearse la escuela N° 5. Corría el año 1895.

Debemos considerar, como explicación para el cierre de esta primera Escuela N° 4, la mortalidad producida por un brote de cólera entre 1894 y 1895, y que eran tiempos de fiebre amarilla y tuberculosis, entre otras enfermedades.

En junio de 1889, se había inaugurado el Hospital Municipal, dos años después de la segunda epidemia de cólera que azotó al pueblo de Bahía Blanca, lo que hizo tan importante contar con un hospital dependiente de la comuna.

El 3 de octubre de 1905 se produce una segunda resolución de creación de la Escuela N° 4, la que se toma como fecha definitiva de su nacimiento institucional, comenzando a funcionar en Belgrano y Lamadrid.

En 1928, al celebrarse el centenario de la ciudad, era Directora Antonia G. de Giorla y concurrían a la Escuela N° 4, un total de 513 alumnos, 259 varones y 254 mujeres.

El 26 de junio de 1944, la escuela fue bautizada con el nombre de "General Bartolomé Mitre", siendo su Directora la Señora Eugenia Domenech de Pérsico.

El 20 de junio de 1948, fue puesta bajo el patronazgo de la Virgen de Luján, cuya

imagen en mayólicas fue donada por los ex alumnos Señora Egle De Mattia de Robles y su esposo Obdulio Robles.

La matrícula creció y antes de transcurrir un lustro, se hizo necesario un edificio que cubriera la demanda de este sector de la ciudad. En 1952, se inaugura un magnífico edificio que es el actual establecimiento escolar.

La gran labor de su cuerpo docente y toda la comunidad educativa le hicieron ganar un justo renombre al que hace referencia la docente Graciela Oroño con la poesía “Años de Amor”, redactada en ocasión de festejarse los 94 años del establecimiento.

*Escuela N° 4
Con algo tibio de nido
Siempre de puertas abiertas
Para educar a los niños*

*El tiempo le dio experiencia,
Fuiste creciendo orgullosa
Y la ciudad te adoptó
Como escuela prestigiosa*

*En tus patios siempre hay risas
Y una bandera flameando*

*El tiempo se va con prisa
¡Son noventa y cuatro años!*

*Una escuela no envejece,
ve pasar a sus alumnos,
Y los ayuda a crecer
Con paciencia, uno a uno.*

*Escuela N° 4
Con corazón y memoria
Para hacer huella en tus hijos
Y ser parte de su historia.*

Teniendo en cuenta la resolución de 1905, el Centenario fue celebrado el 3 de octubre de 2005.

La Institución contaba con 46 secciones de grado, 26 secciones de 1° a 7°, en su sede de calle Lamadrid N° 154, y 18 secciones de 8° y 9° años, en la articulación que funcionaba en la EEM N° 13 (ex Colegio Nacional), de calle Sarmiento N° 168.

La matrícula del año del Centenario era de 1312 alumnos, 190 docentes, y personal auxiliar del edificio.

En el año 2019 la Escuela Primaria N° 4 de Bahía Blanca “Bartolomé Mitre” participó del Proyecto “Recreo” para cuidar el medio ambiente. Recolectaron cartones que luego fueron comprados por la papelería de Coronel Suárez. Los fondos que se recaudaron fueron destinados a obras de mantenimiento del establecimiento.

El objetivo, según contaron las docentes Natalia Tuckart y Virginia Benitez, fue involucrar a toda la comunidad, tanto los alumnos, los padres, los auxiliares, los directivos, y ellas como docentes también, para concientizar y cambiar hábitos con respecto a los residuos y su separación. Se recolectaron cartón, botellas, tapitas, latas de gaseosas y palitos de helado.

Escuelas Centenarias

Año a año la escuela participa de distintos proyectos nacionales, provinciales y municipales.

En el año 2019 toda la escuela intervino del Programa Recreo de la Empresa Smurfit Cappa, el cual consistía en juntar papeles y cartones para reciclar. Y resultó ganadora de un premio para comprar materiales para refaccionar el establecimiento.

Además, cabe destacar que un grupo de alumnos de 4° grado junto con su profesor de música participaron de la Feria de Ciencias con el Proyecto de creación de instrumentos musicales, con el que llegaron hasta las instancias provinciales desarrolladas en Mar del Plata.

Por su parte, los alumnos de segundo ciclo participaron saliendo ganadores a nivel local de los últimos tres años del concurso de plástica sobre “La paz en el mundo”, organizado por el Club de Leones, compitiendo luego a nivel nacional e internacional.

A fin de año se realiza la presentación de los trabajos finales, de los distintos proyectos, a toda la comunidad de la escuela.

En 2020, la matrícula de la Escuela N° 4 es de 578 alumnos distribuidos en catorce secciones en cada turno. La escuela brinda un servicio de desayuno/merienda diario, implementado desde el año 2017/18.

El equipo directivo actual está conformado por la Directora Silvia Lilian Guido, la Vicedirectora Paula Lorena Fernández, la Secretaria María Alejandra Frache y la Prosecretaria Alejandra Fabiana González.



Vista panorámica de la Escuela N° 4 “General Bartolomé Mitre”

Escuela N° 5 “Nuestra Señora de la Merced”



La Escuela N° 5 lleva el nombre de “Nuestra Señora de la Merced” que es el de la Patrona de la ciudad de Bahía Blanca, cuyo templo fue construido en 1834, en virtud de un pedido de moradores del pequeño fuerte. El mismo fue formulado y aceptado por Juan Manuel de Rosas, quien era el Comandante de Fronteras. Esa primera iglesia bahiense fue consagrada en 1836 a la llamada “Redentora de los Cautivos Cristianos”. En aquel entonces pasaron por Bahía Blanca 707 cautivos rescatados por la llamada Expedición al Desierto. También es la Virgen que eligió Manuel Belgrano para acompañar su campaña Libertadora, lo cual le valió el título de Generala del Ejército Argentino.

La escuela fue inaugurada el 18 de junio de 1885, de acuerdo a la Resolución 1567 de la Dirección General de Escuelas, con categoría infantil.

Su funcionamiento se inicia en la propiedad del señor Juan Casetta, ubicada en la calle Lavalle 178, entre Lamadrid y Dorrego. Su primera preceptora fue Concepción Cremanello y Sub-Preceptora Enriqueta Save.

La matrícula inicial de la escuela fue de cuarenta y siete alumnos, dieciocho varones y veintinueve niñas.

Se trata de una escuela oficial de servicio de educación común en el nivel primario, mixta y de formación laica.

Hasta lograr su ubicación definitiva, la escuela transitó durante unas cuatro décadas por cuatro distintas sedes: en febrero de 1892 la escuela funcionó en las calles San Martín y General Paz, para trasladarse al año siguiente a la calle Soler, entre Lavalle y General Paz. Será a principios del año 1900 que se instale en la calle España, entre Brown y Saavedra, para poder disponer desde el 1 de julio de 1907 de un edificio propio ubicado en Berutti 459. El constante crecimiento de la matrícula, hizo necesario, en 1920, anexar una propiedad ubicada en Villarino 316.

Escuelas Centenarias

Su edificio definitivo, fue gestionado por el gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Dr. Valentín Vergara y Esteban Rigamonti, en la Dirección de Escuelas. El edificio fue ubicado en Darregueira 446 en 1928.

Su realización estuvo a cargo del Constructor Francisco Luisoni. Hoy conserva su señorial presencia, y aunque el paisaje urbano del barrio se ha ido modificando, el edificio permanece como una especie de monumento a la educación. Tiene su gemela en la Escuela N° 3, cuyos planos fueron concebidos de idéntica manera. Cada una de ellas fue construida con ocho aulas, con capacidad para trescientos alumnos por turno.

Las instalaciones contaban además con oficinas para la dirección y la secretaría, patios cubiertos y comodidades que las habilitaban para el normal funcionamiento con los últimos adelantos en materia de higiene escolar.

La administración del gobernador Valentín Vergara (1926/1930), fue una de las más prolíficas en obras públicas.



Puerta principal de la Escuela N° 5 "Nuestra Señora de la Merced"

Durante la intendencia municipal del Dr. Ramón Ayala Torales, se inauguraron además de los edificios de las Escuelas N° 3, 5, el de la Escuela N° 2 y la Escuela N° 27 de Cabildo. Todos estos edificios eran de una sola planta y disponían de una casa para el Director de la escuela.

Cuando la ciudad cumplió 100 años, en 1928, la Directora era Herminia P. de Miranda y concurrían 676 alumnos, de los cuales 357 eran varones y 319 mujeres.

Al inaugurarse la Escuela N° 5, Bahía Blanca, que incluía por entonces a Punta Alta dentro de su Partido, tenía 41 escuelas y 9.096 alumnos.

Había aún, a pesar de la existencia de numerosas escuelas en relación a la población, un alto índice de analfabetismo.

Se inauguraron, además, otras obras arquitectónicas significativas para la ciudad y que aún se conservan, como el Policlínico, actual Hospital Penna, el Edificio de Correos y Telecomunicaciones, el Palacio de Tribunales y Banco Hipotecario.

Importantes monumentos se construyeron en esta época, como el dedicado a los fundadores en el Parque de Mayo; el monumento al Barón Mauricio Hirsch, que impulsó la colonización en el país, donado por la Colectividad Israelita, la Fuente de mármol de Carrara donada por la Colectividad Británica y el monumento al primer intendente local, Luis C. Caronti, en la Plaza Rivadavia; el monumento dedicado por la Colectividad Italiana a Giuseppe Garibaldi en la Plazoleta Roberto Payró. Se inició además el monumento a Bernardino Rivadavia, que da nombre a la plaza principal.

También para los cien años de la ciudad Carlos Alberto Leumann escribió el Himno a Bahía Blanca y Pascual De Rogatis compuso su música.

Desde los primeros años de la década de 1980, la Escuela fue apadrinada por la Bolsa de Cereales y Productos de Bahía Blanca, con sede en Saavedra 636, institución que también apadrina la Escuela N° 4 de Juan A. Pradere, partido de Patagones. Cabe señalar que, promueve en forma conjunta con el Consorcio de Gestión del Puerto de Bahía Blanca, un programa educativo sobre historias portuarias y la agroindustria.

En su larga trayectoria educativa, la escuela festejó en 1985 su Centenario, siendo Directora Silvia Favre y Vicedirectora Nora Carricaburu. El acto de festejo de sus 125 años tuvo lugar el 19 de junio de 2010.

En esta ocasión la Directora Sra. Mirta Giannaccini dijo: “En 1927 se inicia la construcción del actual edificio, inaugurado en 1928, cuya solidez se mantiene intacta hoy, así como también las enseñanzas brindadas en sus aulas, esas aulas tan amplias e iluminadas que conservan en sus paredes los ecos y las alegrías de todas las generaciones de alumnos y docentes que marcaron una historia muy particular”.

Interrumpido por cálidos aplausos, cada vez que nombraba a recordados ex docentes y ex auxiliares, el exalumno Luis María Serralunga evocó su paso por la escuela. En sus emocionadas palabras se hicieron presentes Eulalia Garmendia de Vogel, una muy querida directora, Rafael Tenina, un portero a quien se podía recurrir en cualquier circunstancia, Ester Peralta, Magdalena Sánchez Montero -que estuvo presente-, y muchos otros más.

Escuelas Centenarias

Una mención especial mereció Jaime Linares, quien fuera jefe comunal y legislador, participante del acto, junto con numerosos ex docentes y ex alumnos.

La maestra Yolanda Jorge evocó sus 21 años de docencia. La familia Moreno, con cuatro generaciones en la institución educativa descubrió una placa recordatoria, y la inspectora Mirta Ruggeri puso de relieve que: “unir a una familia, unir a una comunidad, es la función de la escuela, como lo hizo con aquellos inmigrantes que lucharon por su creación”. Los alumnos se hicieron presentes con un colorido esquema gimnástico y también entonaron el himno a la escuela, cuya música fue compuesta para la ocasión por el maestro Héctor Valdovino.

A sido característica de la escuela el desarrollo de distintos proyectos. En 2019, se destacaron el Proyecto “Comunicación y Convivencia”; el Proyecto de Articulación, elaborado en conjunto con la Escuela Secundaria N° 40 y el Jardín de infantes N° 903; el Proyecto de Biblioteca, y el Proyecto del Itinerario Lector y Efemérides.

En 2020 la Escuela cuenta con los siguientes cargos: Directora Patricia Ballesteros, y Secretarías Irina Cuadro y Andrea Romero.

Los alumnos reciben diariamente una vianda como merienda suministrada por el servicio alimentario escolar.

Por motivos de público conocimiento (Covid19), se lleva adelante el Plan de Continuidad Pedagógica a fin de poder enviar a los alumnos, de diferentes maneras, las actividades que permitan continuar con las trayectorias educativas.



Vista panorámica de Escuela N° 5

Escuela N° 6 “Julio Argentino Roca”



La Escuela N° 6 lleva el nombre de “Julio Argentino Roca” (1843-1914), militar y político argentino que luchó en la guerra del Paraguay, propuso y condujo la llamada conquista del desierto y ejerció la presidencia de la Nación durante dos períodos (1880-1886) y (1898-1904). Promulgó las leyes de educación laica, de registro civil y de matrimonio civil. También se fundaron 600 escuelas, se tendieron 4.000 kilómetros de vías férreas, acrecentándose las exportaciones y el movimiento portuario, resolviéndose problemas diplomáticos con países vecinos, fomentando la colonización del Chaco y de la Patagonia Argentina.

El Proyecto de creación de la Escuela N° 6 data del 10 de abril de 1886. El presidente del Consejo escolar del Distrito de Bahía Blanca, José Ignacio Jiménez propuso al Director General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires el nombramiento de María Ana Bettini, de 19 años de edad, como preceptora infantil interna de la escuela Mixta de nueva creación que debía abrirse en Bahía Blanca.

La apertura de la Escuela fue el día 15 de junio de 1886, en Estomba 96, que, aunque carece de aljibe su dueño se compromete a construirlo lo antes posible, junto a otras obras complementarias. Comienza a funcionar con 13 alumnos, que al concluir el año ascienden a 80.

Antes de concluir este siglo, la Escuela N° 6 cambia dos veces de sede: en 1889 se traslada a Estomba 234, y en 1899 comienza a funcionar en Estomba 473.

La Directora María Ana Bettini, que se casó con el escritor y periodista Roberto J. Payró, se desempeñó hasta 1888.

Será en el siglo XX, que tenga tres nuevos traslados: en 1908 a Estomba 465, y en 1913 a Blandengues 25, donde permanece durante treinta y ocho años.

En 1927 asume como Directora Aurora Morales de Castillo, con destacada labor que interrumpe su fallecimiento en 1936. La biblioteca y el museo de la Escuela fueron designados con su nombre.

Escuelas Centenarias

Al celebrar la ciudad de Bahía Blanca su centenario fundacional en 1928, la matrícula escolar de la Escuela N° 6 era de 599 alumnos, de los cuales 279 eran varones y 320 mujeres.

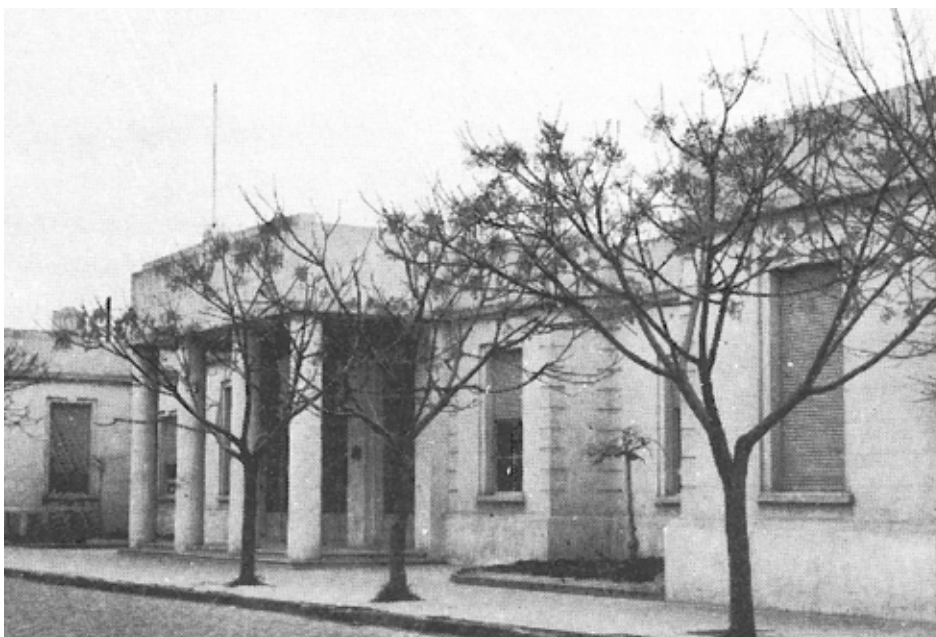
El 1 de septiembre de 1946 se impuso a la Escuela N° 6 la designación de Julio Argentino Roca. Cabe recordar que a través de la Ley 1420, el Presidente Roca y Sarmiento, su Director del Consejo Nacional de Educación, consiguieron tres objetivos: facilitar el acceso a la educación primaria y obligatoria de la población; reducir los niveles de analfabetismo y utilizar ambos recursos para el afianzamiento de la democracia.



Sra. Aurora Morales de Castillo.



María Ana Bettini y R. J. Payró



Panorámica de la Escuela N° 6 "Julio Argentino Roca"



El Ministro de Educación Dr. Avanza izando la bandera

Un lustro después se habilita su sexta y actual sede, de la calle Caronti 54, entre Estomba y Zelarrayán. Se trata de un moderno edificio de 1.416 metros cuadrados, inaugurado el 16 de septiembre de 1951, con la presencia, entre otros, del Ministro de Educación Dr. Julio César Avanza. Era Directora María Esther Leal Flores, quien había asumido el cargo en 1949.

En 1969 se inauguró en su sede el Jardín de Infantes N° 910, que lleva el nombre de Ciriaca Palao de Laspiur, compartiendo la entrada y salida de la Escuela N° 6 hasta que en 1985 se habilita una entrada independiente.

La Escuela N° 6 recibió la visita de Rufina Laspiur, hija de Ciriaca Palao de Laspiur, quién fuera la primera maestra oficialmente designada en la ciudad de Bahía Blanca en 1866.



Sede 1913, en calle Blandengues

Escuelas Centenarias

La visitante recordó que su madre comenzó a trabajar el 12 de mayo de ese año y que la enseñanza era elemental: leer, escribir, aritmética y trabajos manuales.

En 1986 la Escuela N° 6 festejó el 100° aniversario de su creación, con un importante programa celebratorio durante todo el año. Del acto central del mes de octubre, participó, entre otros, el Intendente Municipal Dr. Juan Carlos Cabirón, siendo Directora Silvia M. de Evangelista.

En la ocasión se editó una publicación especial recordativa de 36 páginas.

En este año 2020, la matrícula de la escuela es de 605 alumnos.

El Equipo directivo actual está conformado por la Directora Paola Gallorini, la Vicedirectora Mariana Soledad Poloni, y la Secretaria Vanina Padin.

La Comunidad Educativa trabaja día a día, por construir colectivamente una institución donde vale la pena aprender y enseñar, además de recibir el servicio alimentario escolar: desayuno y merienda. Ha puesto en curso un Proyecto sobre Belgrano, en el año del Bicentenario de su fallecimiento.

La Escuela es apadrinada por el Ejército Argentino

La Escuela Secundaria N° 20 tuvo sus orígenes en el Tercer Ciclo de la Escuela Primaria N° 6, y en la actualidad las dos instituciones comparten edificio.



Frente actual de la Escuela N° 6 "Julio Argentino Roca"

Escuela N° 7 “Sargento Juan Bautista Cabral”



La Escuela N° 7 lleva el nombre de “Sargento Juan Bautista Cabral” (1789-1813). Combatió en la segunda invasión inglesa y luego formó más tarde parte del Regimiento de Granaderos a Caballo creado por el Libertador.

El 3 de febrero de 1813 participó heroicamente del combate de San Lorenzo, salvando la vida de San Martín, quien informó: “...al granadero Juan Bautista Cabral, natural de Corrientes, atravesado el cuerpo con dos heridas, no se le oyeron otros ayes que los de “viva la patria, muero contento por haber batido a los enemigos”; efectivamente, a las pocas horas falleció repitiendo las mismas palabras”.

El 27 de septiembre de 1905 se produce el Decreto de creación de la Escuela N° 7, que comenzó a funcionar en Zapiola al 200 con veinticuatro alumnos. Su primer Director fue Lucas Abad.

Sin embargo, hubo una existencia previa que se inicia en 1888 cuando la Dirección General de Escuelas nombra para la Escuela N° 7 a la Directora María Raggio, quien no acepta el cargo y es reemplazada por Dolores R. Fuiz de Belan de Quiróz, comenzando las clases el 22 de marzo de ese año en calle Villarino N° 31, propiedad de Luis Ferrer. Iniciaron sólo 6 alumnos, pero rápidamente se fueron sumando hasta alcanzar a ser 57 en el mes de noviembre.

Su sede se traslada más adelante a la calle O'Higgins 175, pero en 1894 deja de funcionar debido a la disminución de su matrícula e irregular asistencia de sus alumnos, sin que a partir de ese año se tengan más datos de la Escuela.

Su recreación por Decreto N° 4338 del año 1905, que es la que da al 20 de septiembre, nueva fecha cierta al nacimiento definitivo de la Escuela N° 7.

Desde 1909 a 1912 desarrolla sus actividades en una finca perteneciente al señor Agustín Mordeglia, en calle Alvarado 301, con quien se acuerda, en el año 1913, el pase a su propiedad de 19 de mayo 345, que habría de ser su espacio definitivo pese a algún

Escuelas Centenarias

posterior traslado transitorio, como cuando desde abril de 1915 hasta octubre de 1917 funcionó en calle Zapiola 454, propiedad que le pertenecía a Luis Niello. En noviembre de 1917 regresa a la calle 19 de mayo 345, entre Alvarado y Zapiola.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca llega a su centenario, en 1928, era Directora Paula N. Daprati y concurrían 253 alumnos, de los cuales 132 eran varones y 121 mujeres.

En 1938 se crea el sexto grado, siendo Directora Consuelo Vallcanera de Campos.

Será en 1950, donde su sede tuvo un cambio provisorio a la calle Belgrano 272, a efectos de permitir construir un nuevo y moderno edificio que se habilita el 2 de abril de 1951 en calle 19 de mayo, siendo Directora Beatríz Carmen Manfredi.



Frente actual de la Escuela N° 7 "Sargento Juan Bautista Cabral"

La inauguración oficial se realiza el 10 de junio de 1951 con la presencia de las máximas autoridades del Ministerio de Educación Provincial.

El día 13 de noviembre de 1964 se realiza el acto de bautismo de la escuela siendo apadrinada por el Comando del V Cuerpo de Ejército, y el 4 de diciembre de 1981 se realiza el cambio de bandera de ceremonia.

El 27 de septiembre de 1980 la Escuela N° 7 celebró sus Bodas de Brillante, siendo Directora Norma C. de Arena.

El 25 de julio de 1995 se planta en el patio de la escuela un legítimo hijuelo del

pino histórico del Convento de San Carlos de la ciudad de San Lorenzo, provincia de Santa Fe, como homenaje al General San Martín, y recordación de Juan Bautista Cabral, cuyo nombre lleva esta escuela.

En 1997, la señora Mónica Tirabasso, escribe para la institución una marcha de identificación con los siguientes versos:

*La escuela tiene su marcha,
tierra fértil que año a año
ve sus frutos madurar.*

*y presente, que promete
un hermoso porvenir (bis)*

*Sol que alumbra el camino
que debemos transitar.
Campanadas, día a día,
a tus aulas llamarán,
tus paredes guardan siempre
el calor de nuestro hogar.*

*Siempre joven, vas creciendo
junto a la comunidad.
Codo a codo, todos juntos,
es más fácil avanzar.
¡Adelante! que el futuro
en tus aulas crecerá.*

*Sargento Cabral,
una escuela con historia*

*Bahía Blanca, orgullosa
de esta escuela puede estar.*

En ese mismo año la Escuela N° 7, en virtud de la reforma educativa, comienza la articulación con la Escuela de Enseñanza Media N° 3.

En el año 1999 se pone en funcionamiento el Taller de Computación a cargo de María Bonín. Desde la década del 90 y hasta el año 2003 funcionó en la escuela el Taller de Folklore subvencionado por el Club de Madres y Cooperadora.

En el año 2004 se realizaron varios proyectos: “La Casita”, para hacer más dinámico el trabajo en el primer año de la EGB; “Tabaquismo”, impulsado por la Directora Elsa Myriam Poveda, y realizado por los alumnos de tercer ciclo coordinados por la Lic. Gabriela Regueira; “Trabajando con la Radio”, propuesto por Ana María Ramadori y coordinado por la profesora de lengua Virginia Bullosa.

En 2005, durante el acto celebrativo de los primeros cien años de la Escuela N° 7 “Sargento Juan Bautista Cabral”, la señora Clyde Mabel Poliansky decía: “la comunidad educativa de la ciudad de Bahía Blanca renueva la esperanza en una sociedad que se involucre en la recuperación de una escuela con niveles educativos que permitan a niños y jóvenes, de condiciones sociales diversas, integrarse social y culturalmente a la vida productiva y democrática de nuestro país”.

Escuelas Centenarias



Clásica foto de alumnos de 3° grado A en 1951

En el referido año, y con motivo del citado centenario de la escuela se realizaron diferentes eventos tales como: Diálogo abierto sobre el lunfardo e idioma popular en la escuela, a cargo del Dr. Eduardo Giorlandini. Feria invernal de artesanías. Charla sobre Manuel Belgrano a cargo de Horacio Catalani. Confección de la Bandera de 10 x 4,50 mts. y abrazo simbólico por la Paz y la Solidaridad alrededor de la manzana de la escuela, acompañados por la Banda Municipal. Exposición auspiciada por la Cooperativa Obrera de la muestra del artista plástico Molina Campos. Encuentro coral con Adriana Miconi, Carmelo Fioriti y la Orquesta del Conservatorio de Música con sus alumnos en la Biblioteca Rivadavia. Encuentro de Peñas con la participación de la profesora Alejandra Fittipaldi y su grupo de danzas del Centro Municipal de estudios Folkloricos y charlas sobre José Hernández a cargo de Horacio Catalani, entre otros eventos. Se edita además “Los primeros 100 años...” en la que la Prof. Clyde M. Poliansky recopila la historia de la Escuela.

En el 2020, la matrícula de la Escuela N° 7 “Juan Bautista Cabral” alcanza el número de 414 alumnos. Entre los Proyectos especiales se destaca, como eje transversal del trabajo escolar, el disfrute de Literatura: la lectura por placer. Desde que se instaló, por la pandemia, el aislamiento preventivo y obligatorio, se recibe del Consejo Escolar, la ayuda de bolsones para aquellas familias que lo necesitan.

El equipo directivo actual está conformado por la Directora Andrea Ferronato y la Vicedirectora María Luján Rocchi.

La Escuela está apadrinada por el Ejército Argentino.

Escuela N° 9 “General Manuel Belgrano”



La Escuela N° 9 lleva el nombre de “General Manuel Belgrano” (1770-1820), político y militar, que cursó estudios en Buenos Aires y España, graduándose en derecho. Secretario del Consulado de Comercio desde 1794, fomentó la agricultura, la industria y creó la Academia Náutica. Fue capitán en las invasiones inglesas y en la Revolución de Mayo fue secretario de la Primera Junta. Comandó la expedición libertadora al Paraguay, levantó baterías en Rosario donde creó la bandera celeste y blanca, que luego se reconoció como bandera nacional. Al mando del Ejército del Norte ordenó el famoso éxodo jujeño y obtuvo las decisivas victorias de Tucumán y Salta. Con José de San Martín alentó la declaración de la Independencia.

El 15 de septiembre de 1906 se inician las actividades de la Escuela N° 9. La primera directora y docente fue María Rosa García Hugony. Comenzó a dictar clases a 15 alumnos en una precaria vivienda de calle Azopardo 521.

Siete años después, en 1913, la escuela tenía más de 300 alumnos. Se mudó entonces a Castelar 1248 y luego su sede se instaló en Corrientes 860.

Cuando Bahía Blanca llega a su centenario fundacional, la Escuela N° 9 tenía como Directora a Emma D. de Rancaño y su matrícula escolar era la tercera en cantidad, con 611 alumnos, de los cuales 317 eran varones y 294 mujeres.

En 1931 inauguró su edificio propio, el cual aún ocupa, en la misma calle Corrientes, pero a la altura del 1200. Fue la primera escuela levantada “del otro lado del Napostá”, al ser aprobado el pedido del barrio Tiro Federal para contar con un establecimiento educacional.

Si bien la fecha de la conformación del barrio no es segura, se sabe que Tiro Federal es uno de los más antiguos de Bahía Blanca y que contempla una tradición de inmigrantes, en su mayoría turcos, sirios y libaneses. Comprende un extenso predio de manzanas irregulares y varios espacios verdes, entre los que se cuenta un sector del Parque Independencia, Las Tres Villas y El Pinar. La avenida Parchappe desde sus orígenes fue una de las más relevantes en la ciudad.

Escuelas Centenarias

La escuela fue bautizada con el nombre de General Manuel Belgrano el 8 de julio de 1935. El corriente año 2020, es muy especial para la escuela porque se cumplen 200 años del fallecimiento de su patrono Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús Belgrano. La Escuela honra y custodia al monumento a Belgrano que se encuentra próximo de la misma, en las esquinas de Parchappe y Falucho.



Frente actual de la Escuela N° 9 "General Manuel Belgrano"

En la Escuela N° 9 se habilitó en 1948 la primera escuela profesional de nuestra ciudad, donde se dictaban cursos de bordado a máquina, radiotelegrafía y telégrafo, dactilografía e inglés.

En ocasión del Centenario de la escuela, "La Nueva Provincia" publicó las sentidas palabras de Alba María Sánchez dirigidas a la escuela: "Habrá siempre un poeta que no te olvide. Gracias por estar siempre en el corazón de toda la gente que hoy te representa en el barrio de Tiro Federal. ¡Y habrá un poeta que te llevará en su corazón...y seré yo!"

Actualmente la matrícula es de 320 alumnos. Participan del proyecto "Escuchando al otro ayudamos" del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Sur. Además, llevan adelante un proyecto sobre emociones, promovido por el Equipo de Orientación Escolar. La escuela brinda servicio de desayuno y merienda completa.

El equipo Directivo actual está conformado por la Directora Silvina Denuncio, la Vicedirectora María del Carmen Abello, la Secretaria Marisa Suay, a quién sule actualmente Berta Flores.

Es apadrinada desde 1965 por la Gendarmería Nacional.

Escuela N° 10 “General Daniel Cerri”



La Escuela N° 10 lleva el nombre de “General Daniel Cerri” (1841–1914). Nació en Bérgamo (Italia) y llegado a Buenos Aires se enroló en Legión Agrícola Militar Italiana que en 1856 se radicaron en Babía Blanca, donde la defendió del ataque de Calfucurá en 1859. Participó de la batalla de Pavón y de la guerra del Paraguay. En 1876 levantó el fortín en proximidad del vado del Sauce Chico, llamado Paso de los Cuatrerros, en lo que hoy es la localidad que lleva su nombre. Fue uno de los fundadores de la Biblioteca Rivadavia, tuvo a su cargo el discurso de bienvenida del ferrocarril. Fue periodista, escritor y el único de los legionarios italianos que llegó al grado de General.

La Escuela N° 10 “General Daniel Cerri” comienza a funcionar el 1 de junio de 1890 en el paraje la Vitícola Argentina, conocido con el nombre de Quinta González. Era una edificación de chapa recubierta con madera en su interior, aunque primero funcionó, solamente de primero a tercer grado, en una casa de familia.

Su primer director fue José M. Lorenzo, y Dolores Sosa, su primera maestra. El número de alumnos con el que contaba era de cincuenta y seis: 24 varones y 32 mujeres, divididos en los siguientes niveles: primeras letras, lectura corriente, escritura y primer grado.

En el año 1903, ejercía en la escuela un solo maestro, llamado Joaquín Perelló y concurrían solamente 30 alumnos provenientes de quintas próximas e incluso del partido de Villarino, donde no había escuela. Cuando Perelló se jubiló fue reemplazado por Felisa Vigot. Sin embargo, el crecimiento poblacional determinó la necesidad de una nueva escuela que fue levantada en 1910 con chapa y revestida en madera, permitiendo disponer de cuatro salones, un aula más chica, con funcionamientos de baños afuera.

A partir de 1920, Plácida Pernici fue maestra y directora de la escuela, falleciendo en 1945. Su trascendente labor docente merecerá la asignación de su nombre a una avenida cerrense, en 1975.

Escuelas Centenarias

En 1928, cuando Bahía Blanca llega a su centenario fundacional, era Director Bernabé Estévez Cambra, y concurrían 77 alumnos, de los cuales 43 eran varones y 34 mujeres.

Su actual edificio, fue inaugurado el 1ro de abril de 1955, en el sector “Cuatrerros” en las calles Gurruchaga y Av. Neumayer. Esta inauguración tuvo la singular característica de ser transmitido, por Radio Nacional, discursos alusivos del Presidente Juan Domingo Perón y del Gobernador Carlos Aloé. A ellos sucedieron los discursos de Isabel Rodríguez Gomero, Inspectora de Enseñanza y de Haydee Sorracco de Peralta, Directora del establecimiento.

El nombre “General Daniel Cerri” se impone en la escuela el 16 de junio de 1973, por Resolución N° 02688.



Fortín Cuatrerros

En el mismo edificio funciona desde 2006 la Escuela Secundaria Básica N° 352.

En el año 2015 la Escuela N° 10 programó un año completo de celebraciones que culminaron en el mes de noviembre, en el marco de su 125° aniversario y a su vez 139 años de la creación de General Cerri.

La directora Fabiana Durán puso de relieve que la escuela primaria N° 10 está considerada como la más antigua de las instituciones cerrenses.

El programa celebrativo se tituló “Un 25 de mayo como los de antes”, reuniéndose los dos turnos escolares, la visita de una ex docente que pronunció las palabras alusivas y el reportaje a exalumnos de tres generaciones, entre ellos Mario Michelángeli, de 90 años, quienes refirieron anécdotas y realizaron una caminata por la calle principal obsequiando escarapelas. Para seguir con la tradición se concluyó con chocolate y bollitos para los asistentes.

Con la intervención del Museo Histórico Fortín Cuatrerros fue colocado una referencia histórica en el lugar donde comenzaron las actividades, en la antigua quinta de los González. Mario Michelángeli recordaba aún a la vieja escuela de chapa, recubierta con madera en su interior, que fue su segundo edificio, ya que en sus inicios funcionó en una casa de familia donde solo se dictaban clases hasta 3º grado.

La Escuela N° 10 tiene una canción que hicieron alumnos de la misma titulada “Escuelita del Fortín”, cuyos versos dicen:

*Allá en Cuatrero viejo
Muy cerca del Fortín
Se distingue nuestra escuela
Preciosa como el jazmín*

*Bien al sur de Buenos Aires
Se ve su sonreír
En la bandera que en lo alto
representa mi país*

*Estribillo
Recreos, cuadernos
Cuentos y poesías,
Esta es la historia
Que vivimos día a día*

*En sus aulas aprendemos
A leer y a escribir
Y la cosa más bella
El saber compartir*

La escuela se encuentra empeñada en interesantes proyectos, como la construcción de un gimnasio o salón multiuso, imprescindible dado el constante aumento de su matrícula, y otras tareas de remodelamiento.



Puerta ornamentada de la Escuela N° 10

Escuelas Centenarias

En 2020, la escuela tiene una matrícula de 408 alumnos, lo que significa un notable crecimiento.

El equipo Directivo está conformado por la Directora Patricia Daniela Conti, la Vicedirectora Virginia Andrea Marshall y la Secretaria Cecilia Estela Zárate.

La Escuela brinda, además, servicio de desayuno y merienda completa y también servicio alimentario escolar para aquellas familias en situación socio-económica más vulnerable.

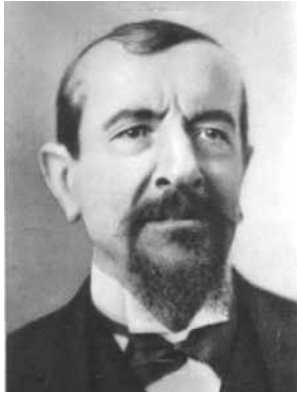
El lema del Proyecto Institucional de la escuela es “Escuela, Familias y Comunidad, educando en valores”. El mismo contiene, entre otros, los Proyectos específicos que cada docente elabora, el plan de articulación con el nivel inicial y el nivel secundario.

La apadrina el Batallón de Comunicaciones 181 V Cuerpo del Ejército.



Vista de la Escuela N° 10 “General Daniel Cerri”

Escuela N° 11 “Dr. Ricardo Gutiérrez”



La Escuela N° 11 lleva el nombre de “Dr. Ricardo Gutiérrez” (1838-1896). Fue destacado médico y escritor. Se desempeñó como médico en la guerra del Paraguay, donde fue condecorado por su labor.

Fundó el Hospital de Niños de Buenos Aires, el que también dirigió y hoy lleva su nombre. Se destacó en el combate contra las epidemias de cólera y fiebre amarilla. Especializado en Europa en enfermedades infantiles, es considerado el iniciador de la pediatría argentina.

Su obra poética destaca, entre otros, “El libro de las lágrimas”, “El libro de los cantos” y “El misionero”.

El 17 de junio de 1890 la Escuela N° 11 “Dr. Ricardo Gutiérrez” inició sus actividades. Su primer Director fue Valentín Ferrer. Tenía dieciséis alumnos y su primera localización fue en Ingeniero White donde funcionó brevemente, hasta octubre del mismo año.

Cuando la Escuela N° 11 se muda en 1915 al edificio de Italia 15 de Bahía Blanca, la matrícula fue incorporada a la Escuela N° 13 de Ingeniero White, que para ese año tenía una década de funcionamiento. En 1917 se trasladó a Thompson 239 y luego a Rondeau 886.

La Escuela N° 11 fue ubicada en el barrio Noroeste cuando recién comenzaba a formarse. Las casas, en su mayoría, eran habitadas por ferroviarios, muchos de ellos italianos y españoles, que venían desde el whitense boulevard Juan B. Justo.

Algunas costumbres permanecieron latentes, al menos durante la época de oro de la Estación Noroeste, a fines de los años 60, del siglo pasado. Hasta entonces, las familias seguían juntándose a tomar fresco en la vereda o visitando el balneario y el Club de Pesca Galván.

Las mujeres asistían a clases de bordado, costura y manualidades, guiadas por las monjas del Colegio Marina Coppa, y los varones a los talleres de La Piedad, donde aprendían oficios de carpintero, sastre, zapatero, tipógrafo y mecánico, entre otros.

Escuelas Centenarias



La Piedad, emblemático presencia del barrio Noroeste

En tanto el 1 de noviembre de 1896, William Harding Geen reúne un grupo de personas para constituir el Club Atlético Pacífico, hoy el más antiguo de la ciudad, señalando en esa ocasión que “los deportes son el único remedio eficaz para alejar a la juventud de las actividades nocivas de distracción imperantes”. Nació así el impulso al desarrollo del fútbol y muchos otros deportes en que dicho club iba a destacarse.

Cuando Bahía Blanca celebra en 1928 su centenario fundacional, era Directora Rosa Benitez de Manca y la matrícula ascendía a 498 alumnos, de los cuales 273 eran varones y 225 mujeres.



La Asociación Médica de Bahía Blanca, apadrina la Escuela

Medio siglo después, en 1950, la Escuela N° 11 comienza a funcionar en el edificio de Bolivia 450 que es su ubicación actual. Al año siguiente, el Dr. Julio César Avanza, Ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires les hace entrega de una bandera de ceremonias.

EL 8 de septiembre de 1985 la Comisión de Reafirmación Histórica de Bahía Blanca coloca una placa recordativa en la calle San Martín y Guillermo Torres de Ingeniero White, donde la Escuela comenzara a funcionar brevemente, en 1890.

El 24 de agosto de 2015 la Escuela N° 11 celebró su 125° aniversario bajo el lema “125 años enseñando y aprendiendo juntos”. La celebración fue en el gimnasio del Colegio “La Piedad”.



Vista panorámica de la Escuela N° 11 en la calle Bolivia al 400

Se reunieron autoridades comunales y educativas y se hicieron sentidos homenajes, entre otros, a Noemí Corral que fue alumna, maestra y Directora y también a María Teresa Beber, quién ejerció la Dirección durante el Centenario de la escuela.

La escuela, emblema del Barrio Noroeste, congregó a su comunidad en una celebración plena de color y emociones. Ella absorbe una población infantil que también pertenece a otros barrios aledaños. Para la fecha del citado aniversario, concurrían al establecimiento 426 alumnos.

Escuelas Centenarias

En 2020, la escuela tiene una matrícula de 416 alumnos. La Escuela N° 11 “Dr. Ricardo Gutiérrez” está apadrinada por la Asociación Médica de Bahía Blanca.

El equipo directivo está conformado por la Directora Sandra Bimbo, la Vicedirectora Yanina Bravo, la Secretaria Martha Álamo y la Prosecretaria María del Carmen Acevedo.

Los Proyectos programados tuvieron que ser suspendidos por la contingencia pandémica, mientras sus docentes fueron abocados a la atención de la continuidad de los aprendizajes con los recursos virtuales disponibles.



Frente del edificio de la Escuela N° 11 “Dr. Ricardo Gutiérrez”

Escuela N° 12 “Almirante Guillermo Brown”



La Escuela N° 12 lleva el nombre de “Almirante Guillermo Brown” (1777–1857). Fue un marino irlandés nacido en Foxford, que se radicó en Buenos Aires en 1810 y adhirió a la Revolución de Mayo a cuyo favor formó una escuadrilla naval que tomó la isla Martín García y puso sitio a Montevideo. Luego venció en la batalla del Buceo, para atacar al año siguiente los puertos de El Callao y Guayaquil. En la posterior guerra argentino-brasileña se impuso en los combates navales de Los Pozos, Quilmes y Juncal. En 1828 fue Gobernador provisorio de Buenos Aires y luego de un retiro a la vida privada, volvió para rechazar el bloqueo anglo-francés. Es considerado el padre de la Armada Argentina.

La Escuela N° 12 fue creada el 15 de agosto de 1891, y abrió sus puertas para veinticinco alumnos en pleno campo, cerca de Bajo Hondo, que hoy corresponde al Partido de Coronel Rosales. Su primer Director fue Juan Bautista Elosegui.

En 1908 se mudó a Grünbein, aunque lejos aún de lo que sería su localización barrial definitiva en el Partido de Bahía Blanca. Tanto es así, que en 1914 pasa a funcionar en cercanías de la Estación Spurr. Ésta era una parada del Ferrocarril del Sud entre Bahía Blanca e Ingeniero White y en sus cercanías se había ubicado una villa obrera para alojar a los trabajadores portuarios.

Su destino sería Villa Mitre, que registra su primer asentamiento poblacional el 18 de junio de 1906, como zona ubicada al otro lado del arroyo Napostá y las vías del Ferrocarril Sud, albergando una comunidad sirio libanesa de pujante desarrollo.

Cuando Bahía Blanca celebró en 1928 el centenario de su fundación, era considerada escuela suburbana y su Directora Josefa Rodríguez, tenía a su cargo una matrícula de 190 alumnos, de los cuales 104 eran varones y 86 mujeres.

La Escuela comenzó a funcionar en 1938 en Garibaldi y Alberdi, esquina ubicada frente a la plaza céntrica del barrio, con lo que deja su carácter rural para convertirse en escuela urbana. Esa plaza, tiene un monumento donado en 1990 por la comunidad árabe

Escuelas Centenarias

en honor a los primeros pobladores del lugar. Actualmente, al iniciarse la década del 2020, se estima en treinta mil habitantes la población villamitrense.

El nombre de la Escuela N° 12, Almirante Guillermo Brown, fue puesto en honor al almirante irlandés, naturalizado argentino, creador de nuestra Fuerza Naval, quien consagró su vida a la defensa de su patria de adopción.

La Escuela destaca entre sus características el desarrollo de proyectos en relación a la convivencia y también proyectos de ayuda, entre ellos uno en vinculación con el Hospital Garrahan, de la Capital Federal.

Cabe recordar, volviendo al origen de la escuela, que en el vecino Partido de Coronel de Marina Leonardo Rosales, y en cercanías de Bajo Hondo se encuentra el paraje “Las Oscuras”, donde funciona la escuela rural “Maestro Elosegui”, en recordación de quien fuera su primer director, con actual dirección, Ruta 3 Km. 635, frente al Parque Eólico Pampa Energía III.

En 2020, la Escuela N° 12 “Almirante Guillermo Brown” tiene una matrícula de 280 alumnos, y brinda servicio de desayuno y merienda completa.

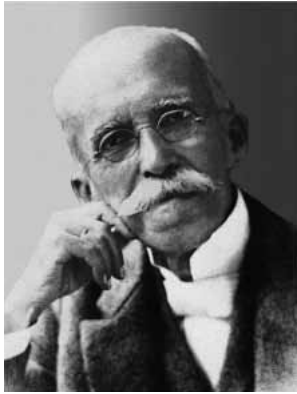
El Equipo Directivo está conformado por la Directora Alicia Asenci, la Vicedirectora Claudia María y la Secretaria Graciela Catini.

El Padrinazgo corresponde a la Base Militar Puerto Belgrano.



Vista de la Escuela N° 12 “Almirante Guillermo Brown”

Escuela N° 13 “Ruy Barbosa”



La Escuela N° 13 lleva el nombre de “Ruy Barbosa” (1849-1923). Escritor, jurista y político brasileño, que influyó en el advenimiento de la República y luchó por la abolición de la esclavitud.

Cursó estudios en la Facultad de San Pablo. Fue parlamentario, Ministro de Hacienda y participó en la elaboración de la Constitución de 1891. Representó a Brasil en la Conferencia Internacional de La Haya en 1907 y fue tres veces candidato a presidente de su país.

Se le recuerda por su defensa del federalismo y su voluntad de poner fin a la esclavitud en su país.

La Escuela de Educación Primaria N° 13 “Ruy Barbosa” fue creada el 10 de octubre de 1905 en Ingeniero White, localidad portuaria del partido de Bahía Blanca, con el objetivo de enseñar el idioma y crear el amor a la nueva patria a los niños inmigrantes de la localidad, a la que llegara una gran corriente de familias principalmente europeas.

Ingeniero White está a 10 kilómetros del centro bahiense y es uno de los principales puertos de ultramar de la Argentina. El movimiento económico alrededor suyo fue uno de los factores más importantes en el crecimiento de ese partido surbonaerense.

La zona cobró una gran importancia desde principios del siglo XX, con creciente volumen de exportación y una gran llegada de inmigrantes que se instalaron tanto en el puerto como en la ciudad de Bahía Blanca. La edificación whitense se componía, en sus comienzos, de precarias viviendas de chapa y madera, muchas de ellas aún existentes, lo cual ha contribuido a dar una nota característica al paisaje urbano.

La escuela primaria tuvo como primera directora a una joven maestra de veintiún años, la señorita Teresa Angélica Cortés. La escuela abrió sus puertas con doce alumnos.

El primer edificio que ocupó estaba en calle Dasso y era un local de la Delegación Municipal. En ese tiempo la Escuela ofrecía también clases de bordado y costura, por ese motivo aumentó la matrícula, interesada en esos diferentes aprendizajes.



Vista general de la Escuela N° 13 "Ruy Barbosa"

Un par de décadas después, en 1924, la escuela ya contaba con 436 alumnos.

Deberán transcurrir dos décadas más para que el 15 de octubre de 1942, se inaugurara el local de Brihuega y Avenente 3480, un predio donado por Arturo Coleman, en representación del Ferrocarril del Sud.

El 14 de abril de 1948 se le impuso el nombre del escritor y político brasileño Ruy Barbosa. La idea de utilizar el establecimiento para homenajearlo está relacionada con la decisión de la Dirección General de Escuelas, de adherir al Día de las Américas, asignando a veintiún establecimientos de la Provincia de Buenos Aires el nombre de otros tantos próceres americanos.



María Cortes de Filardi

A la escuela whitense le correspondió el de Ruy Barbosa, escritor, jurista y político brasileño, nacido en 1849. Fue un hombre apasionado y entusiasta que desempeñó importantes tareas en el ámbito político. Se lo recuerda como un férreo defensor de la supresión de la esclavitud en su país, abolida en 1888. Por dos veces fue candidato a presidente de la Nación y ministro de Finanzas. Desalentado por los vaivenes de la política, aseguró que “de tanto ver prosperar la deshonra, de tanto ver crecer la injusticia, de tanto ver agigantarse los poderes en las manos de los malos, el hombre llega a tener vergüenza de ser honesto...”.

La ceremonia de imposición de su nombre a la escuela whitense alcanzó destacadas proyecciones con la concurrencia del cónsul de Brasil, Juan Antonio de Paula Fonseca; del obispo bahiense, monseñor Germiniano Esorto, quien bendijo las instalaciones; del comisionado municipal, Francisco Basso, y del consejero de la Dirección General de Escuelas, Julio César Avanza.

En el comentado acto, hizo uso de la palabra la docente Olga De Matía de Rodríguez Carlés; se izó la enseña nacional; se recitó la Oración de la Bandera, de Belisario Roldán, y la Banda del Regimiento Quinto de Infantería ejecutó los Himnos argentino y brasileño.

El Padrinazgo de la Escuela N° 13 fue asumido por la empresa Profertil, que desde el año 2000 colabora en la atención de necesidades edilicias y pedagógicas de la institución escolar.

Cuando la escuela festejó su Centenario, llevó a cabo un importante acto el 10 de octubre de 2005, en el que debe destacarse el himno de la escuela, con letra de María Emilse Rey y música de Sarita Cappelletti, que dice:

Himno A Mi Escuela Primaria N° 13

*Has nacido, ilustre escuela
cuando bostezaba el siglo XX
y en su desperezo te saludaba
aquí, en White, allende el mar.
Tu función, simple y gloriosa
enseñar el idioma y la argentinidad
a un puñado de italianitos
que vinieron a esta Patria a formar.
Han pasados muchos años
hasta cambiaste de nombre...
de ser la escolita Cortés,
por la labor encomiable
de tu primera directora
Teresa Cortés de Filardi,
pasaste con el tiempo a ser
la escuela N° 13, Ruy Barbosa
que solo te cambió de orilla
y hoy tu mundo es americano.*

*Por eso llevás el nombre
de tan ilustre hombre de Brasil
y, entre indio, criollo, inmigrante
de Europa y países vecinos,
hoy enseñás la cultura del trabajo,
la dignidad y la gloria
porque sabés, escuela,
que las fronteras se ensanchan
y ese niño llegará a hombre
solo con proyectos, creatividad
y libertad.*

Coro

*En cada ladrillo
en cada baldosa
es esta escuela 13
Ruy Barbosa
el alma de un niño
parece anidar.*

Escuelas Centenarias

Una característica de la escuela es su participación en eventos locales, visitas guiadas a plantas instaladas en el sector, e incentivos en desarrollos artísticos-culturales, ya sea dentro o fuera de la comunidad.

La Escuela ha creado un blog para comunicación con alumnos y padres con la intención de informar los acontecimientos más importantes de la institución.

Desde 2019, la Escuela N° 13, desarrolla un proyecto sobre Emociones. Esto no sólo ayudó individualmente a cada uno de los niños y niñas, sino que también mejoró notablemente el clima institucional.

En 2020, la Escuela N° 13 alcanzó una matrícula de 274 alumnos distribuidos en 2 secciones de cada año, de 1° a 6° en ambos turnos, totalizando 12 secciones. Brindan a los alumnos el servicio de desayuno y merienda completa.

El equipo directivo está conformado por la directora Alejandra Faia, la vicedirectora, Dora Tgmosszka y la secretaria, Laureana Latxalde.



Acto de bendición el día que la escuela tuvo su primera bandera de ceremonias.

Escuela N° 14 “Vicente López”



La Escuela N° 14 lleva el nombre de “Vicente López” (1785-1856), en recordación del político y poeta autor de los versos del Himno Nacional Argentino, cuya música compuso Blas Parera. Vicente López y Planes luchó contra las invasiones inglesas de 1806-1807 y en 1810 fue secretario de la expedición al Alto Perú y diputado en la Asamblea del Año XIII. Asumió provisionalmente el poder cuando renunció Bernardino Rivadavia. Actuó en la administración de justicia durante el gobierno de Rosas y fue designado por Urquiza Gobernador provisional de la Provincia de Buenos Aires, renunciando al poco tiempo.

La Escuela N° 14 fue creada por Decreto del 28 de febrero de 1906 en la localidad de Gral. Daniel Cerri.

El entonces pequeño poblado se creó a mediados de 1876 a partir de un retén de soldados acampado a la vera del Sauce Chico, a la altura del Paso de los Cuatrerros, que diera origen al Fortín del mismo nombre.

El asentamiento de grandes industrias, como el Frigorífico Sansinena y la Lanera San Blas, incrementaron la población, especialmente en cercanía de estos lugares de trabajo, lo que dio lugar a un sector conocido como La Colonia y así se hizo imprescindible la creación de una segunda escuela primaria en General Cerri.

La Escuela N° 14 se habilitó con una matrícula de 59 alumnos. Comenzó a funcionar en una finca, en la calle José María Gutiérrez, esquina Belgrano. Posteriormente, se trasladó a la Colonia Sansinena, lugar donde residían los trabajadores.

El primer maestro y director fue Santos Alcolea Bermejo, que tomó posesión del cargo el 16 de marzo de 1906. Nació en la localidad española Alfinde (Zaragoza). Era profesor de castellano, latín, francés e inglés, y en 1888 la Exposición Universal de Barcelona le otorgó medalla de plata por uno de sus trabajos. Desde 1961 una calle cerrense lleva su nombre.

Escuelas Centenarias

Ya en 1907 se sumaron 50 nuevos alumnos, y al comienzo del año escolar de 1930, la escuela contaba con 247 inscriptos e incorporó al personal la primera portera, señora María Emma Alzaguirre de Durán.

Cuatro años antes, se había fundado la Asociación Cooperadora. Con la participación vecinal se adquirió un cuarto de manzana que fue donado a la Provincia para la construcción de un nuevo edificio. Para júbilo de la población fue inaugurado en 1932, en la calle Saavedra, esquina Deán Funes, lo que es su actual edificio propio, que desde agosto de 1933 creó su biblioteca infantil.

En 1947 fue bautizada con el nombre de Vicente López y Planes, en homenaje al autor de la letra del Himno Nacional.

Fue el 27 de mayo de 1966 que se crea, por los alumnos, el periódico escolar "Horas felices" de reconocida trayectoria, como órgano en el que las distintas promociones fueron reflejando sus vivencias.

El 23 de marzo de 2006 la Escuela N° 14 llevó a cabo los festejos de su Centenario, que se decidieron realizar al aire libre en la esquina de Saavedra y Deán Funes.



Primer edificio de la Escuela N° 14 en General Daniel Cerri

En el acto central había alumnos, docentes, autoridades, exalumnos y comunidad en general. El sacerdote Miguel Ángel García bendijo una placa recordatoria. Homenajearon al primer exalumno, Videldo Zigaretti y a la primera y querida portera Doña Emma Durán.

En la fecha del Centenario la Escuela tenía 833 alumnos y era Directora Sonia Christensen. En su discurso evocó al primer Director de la Escuela, el maestro infantil

español Don Santos Alcolea Bermejo. La esposa del Director fue quien bordó la primera bandera de la Escuela que se utilizó para el desfile del Centenario de la Revolución de Mayo.



Vista actual de la Escuela N° 14 "Vicente López"

En nombre de las Directoras pronunció emocionadas palabras la Señora Silvia Franco de Arrúa quién trabajó en la Escuela N° 14 durante veinticuatro años; también se expresó el señor Luis Pariente, exalumno egresado a mediados del último siglo, y lo hizo mediante el recitado del conocido poema "A mi maestra", de Héctor Gagliardi.



Museo Histórico Provincial Fortín Cuatros

Escuelas Centenarias

El amplio programa de festejos del Centenario contó con la participación de la banda de música del batallón de Comunicaciones 181, dependiente del Quinto Cuerpo del Ejército; también de Coral Cerri, y se llevó a cabo un abrazo simbólico con la bandera de los Chicos de la Plaza Tambor de Tacuarí. Se presentó también el libro “Diario Íntimo de la Escuela 14”, recopilación de documentos que reflejan la vida de la misma durante la última centuria. Y se realizaron jornadas alusivas, con la participación de artesanos y artistas de la localidad.

Con una tradición que se remonta a la segunda década del siglo pasado, la escuela contiene como proyecto al histórico y prestigioso periódico “Horas Felices”.

La Escuela tiene una oración y una canción a la bandera creada por alumnos y familias, grabada junto al Profesor de Música Jaime Shocron.

En 2020 la Escuela N° 14 tiene una matrícula de 410 alumnos. Dispone de un kiosco saludable, y también prestan el servicio de desayuno y merienda completa.

El equipo directivo está conformado por la Directora Adriana Schiel y la Vicedirectora Viviana Bodosky.

La escuela es apadrinada por Vialidad de la Provincia de Buenos Aires.



Vista lateral del ingreso a la Escuela N° 14

Escuela N° 15 “Stella Maris”



La Escuela N° 15 lleva el nombre de “Stella Maris”, que se encuentra referida a María (madre de Jesús) desde el siglo IX, como Patrona de los Mares.

Su significado como Estrella del Mar, se debe a que se considera un símbolo de la esperanza y que la Virgen María intercede como guía y protectora de los que se vinculan al mar, ya sea como viajeros, pescadores y en general marinos y gente de mar.

En muchas comunidades costeras del mundo, como es el caso de la whitense, es habitual que escuelas, colegios e iglesias se denominen Stella Maris.

La Escuela N° 15 fue creada por Decreto de fecha 26 de noviembre de 1905, y su primera directora fue Catalina Frontini de Montarcé.

Las clases comenzaron a dictarse en marzo del año siguiente en un aula de madera levantada en la calle Juan B. Justo, del boulevard XX, de Ingeniero White.

Toda la comunidad portuaria cobró una gran importancia a principios del siglo XX, con la gran llegada de inmigrantes, europeos en su mayoría, quienes no solo se instalaron en el puerto, sino también en la ciudad de Bahía Blanca, a escasos diez kilómetros de distancia.

Fue así que los primeros alumnos fueron españoles, italianos, griegos, croatas, yugoslavos, ingleses, árabes y polacos.

El pueblo se componía en sus comienzos de precarias viviendas de chapa y madera, muchas de ellas aún existentes, lo cual ha contribuido a dar una nota característica al paisaje urbano de una localidad cuyo nombre -Ingeniero Guillermo White- fue un homenaje dispuesto por Julio Argentino Roca, Presidente de la Nación, por decreto del 20 de junio de 1899. Esto había sido anunciado con anterioridad en una de sus visitas a Bahía Blanca. El anuncio ocurrió en presencia del propio Guillermo White, siendo uno de los pocos homenajes que se han hecho en vida a personas ilustres.

Escuelas Centenarias

En noviembre de 1946 el Consejo de Educación llamó a la escuela “Stella Maris” y fue apadrinada por la entonces Subprefectura Marítima. Los marinos de la Armada, la Prefectura y la Marina Mercante encuentran en Stella Maris un símbolo de protección y guía en altamar.

La Escuela N° 15 ha tenido distintas sedes. De la original se trasladó a la calle Cárrega, entre Siches y Guillermo Torres. Más adelante, estuvo en las calles Siches y Rubado, hasta que el 7 de marzo de 1948 pasó a Siches 4048. En el año 1979 estuvo transitoriamente en San Martín 3474 hasta que, en 1984, se construyó su edificio actual en el predio que ya había ocupado de Siches 4048.



Ing. Guillermo White

La comunidad portuaria se caracteriza por su profundo arraigo y sentido de pertenencia marinera que refleja el himno a Ingeniero White, de cuyo autor de letra y música es Fernando Ariel Gaitán. El texto dice:

*Entre vientos y mareas
has crecido bajo el sol,
con la dicha del trabajo
como estirpe de valor.
Y esto hizo de tu nombre
un gran faro que al brillar,
brinda al mundo su imponente
luz austral.
Ingeniero White,
oda a San Silverio,
barrio y bulevar
abrazando al puerto.
Ingeniero White,
líder en el tiempo,
fuente industrial
siempre en movimiento.
¡Ingeniero White, Ingeniero
White!
¡Vista al amplio sur, del “Balcón
al mar”!*

*Eres cuna de inmigrantes,
la pasión del pescador,
un castillo legendario
y una fiesta, tradición.
En ofrenda a nuestra Patria,
que orgullosa vio pasar
tu historia de promesa
a realidad.
Ingeniero White,
anclas hechas versos,
barcos que al zarpar
buscan nuevos sueños.
Ingeniero White,
calma y luego encuentro,
vasto memorial
y futuro intenso.
¡Ingeniero White, Ingeniero
White!
¡Gran postal sin fin, de progreso
y paz!*



Paseo próximo a los muelles de Ingeniero White

El 24 de noviembre de 2006 la Escuela N° 15 Stella Maris celebró su centenario. Los actos comenzaron a las 9 horas con la misa de acción de gracias que se ofició en la Iglesia Exaltación de la Santa Cruz ubicada en San Martín y Mascarello de Ingeniero White.

El programa central se desarrolló frente al establecimiento educacional. Se procedió al cambio de bandera y pronunciaron discursos la directora María Fernanda Eberle, que ocupaba el cargo desde 2003; la titular del Centro de Exalumnos Amanda Ursino y su primer presidente Egidio Conte.



Lanchas en el puerto de Ingeniero White

Escuelas Centenarias

Luego se entregaron medallas a ex directoras de la escuela, entre ellas: Mirta Elía, Ana María Ziljtra, Norma Kunuch, Susana Rey, Ana María Calderón, Mirta Gianacchini, Patricia Senio, Norma Morani y Adriana Fontanaza.

Al cumplir 100 años concurrían a la escuela 162 alumnos. El edificio fue refaccionado con la ayuda de la Prefectura Naval Bahía Blanca, organismo que apadrina la escuela.

Al inicio del 2020 la escuela tiene una matrícula de 126 alumnos.

Su equipo directivo se encuentra integrado por la Directora Graciela Rau y Secretaria Andrea Matoso.



Vista actual del frente de la Escuela N° 15 "Stella Maris"

Escuela N° 16 “Joaquín Víctor González”



La Escuela N° 16 lleva el nombre de “Joaquín Víctor González” (1863–1923), destacado escritor, político, educador e historiador. Se doctoró en jurisprudencia en la Universidad de Córdoba y fue Gobernador de La Rioja. Como docente fue profesor en la Universidad de Buenos Aires y fundó la Universidad de La Plata, de la cual fue rector desde 1906 a 1918. También fue creador del Instituto Superior del Profesorado de Buenos Aires.

Miembro de la Real Academia de España y de la Corte de Arbitraje de La Haya. Entre sus libros sobresalen “Mis Montañas”, “Canto a la libertad de conciencia” y “La tradición nacional”.

La Escuela N° 16 comenzó a funcionar el 1 de febrero de 1909 en un local alquilado que era propiedad de Pablo Colla. Se encontraba ubicada en el Boulevard sin número, en la que es hoy Avenida Falucho 176.

La primera Directora fue Enriqueta de Aurteneche. Se iniciaron las clases el 1 de marzo de 1909 con una matrícula de setenta y cinco alumnos. La primera maestra fue Rosalía Disogue.

La Escuela figuraba en la categoría común suburbana hasta el 10 de enero de 1911 en que pasó a la categoría de urbana. Para ese entonces la escuela tenía un salón construido de ladrillos, comodidad que se fue ampliando de acuerdo con el crecimiento de la matrícula escolar.

En 1923 contó con un anexo, porque la cantidad de alumnos superaba la disponibilidad de las instalaciones.

Cuando Bahía Blanca celebra en 1928 su centenario fundacional, era Directora Luisa Arrona, y la matrícula escolar ascendía a 525 alumnos, de los cuales 267 eran varones y 258 mujeres.

El 28 de junio de 1931 se creó la Asociación Cooperadora. Tres años después la escuela se trasladó a su nuevo domicilio en Falucho y Ameghino.

Escuelas Centenarias

El 14 de febrero de 1939 fue bautizada con el nombre del eminente educador riojano Joaquín Víctor González, quien se destacó como ejemplo de grandeza y humildad al servicio de la patria. Fue un prominente político, historiador, educador, filósofo, jurista y literato argentino. Fue gobernador de La Rioja y varias veces ministro, así como fundador y rector de la Universidad de La Plata.

El 19 de abril de 1952 la escuela pasa a ocupar el edificio construido especialmente para tal fin, que ocupa en la actualidad, calle Maipú 1645.

La Escuela N° 16 es un emblema de Villa Mitre, barrio bahiense cuyo nombre es un homenaje a Bartolomé Mitre, destacado político, militar e historiador, que falleciera en enero de 1906.



Puerta de ingreso a la Escuela N° 16

La primera vivienda del barrio se construyó en 1906, tras un loteo realizado por Carlos Pronsato. La población inicial estuvo conformada por trabajadores de clase media y baja, en su mayoría inmigrantes. La barriada tuvo un gran crecimiento poblacional, hacia 1930.

El 1 de noviembre de 1942 se creó el Centro de Ex alumnos y el 19 de noviembre de 1949 se designó como presidenta honoraria a Ida Mosconi de Carbajo, quien ejerciera la dirección del establecimiento educativo.

En 1963 apadrinó la escuela el Club Villa Mitre, entidad que tomó el compromiso de ayudarla a superar carencias y contribuir a su mejor funcionamiento.



Integrantes de un grupo de ex alumnos y docentes de la escuela

Fueron algunas de las directoras de la escuela: Enriqueta de Aurteneche; María L. de Beluchi; Luisa Arrana; Rosario L. de Vicent; Ida Mosconi de Carbajo; Celina H. de Querejio; Carmen Otero de Giusti; Clara F. de Squadroni; Lucía D. de Richian; Belma Ana González Logueiro; Hebe Medori de Iñurrategui; Marta González y Marta Cuello.

El 23 de diciembre de 2008 los ex alumnos y ex docentes crearon un grupo para reforzar sus lazos con la escuela y renovar los vínculos forjados durante el paso por la escuela. Según palabras de la actual Secretaria Lorena Dalponte: “Tenemos una comunidad muy linda de padres, que se acercan a la escuela y se van comprometiendo cada vez más con las diferentes propuestas”.

Escuelas Centenarias

En los años recientes se han construido tres aulas en el segundo piso. En una de ellas funciona la Biblioteca y se está reacondicionando otra como aula para computación. Comparten el edificio con la Escuela Secundaria N° 22.

Desde el año 2019 llevan adelante un proyecto institucional de Identidad Nacional, denominado “Conventillo”. Los profesores de enseñanza artística, trabajan aspectos de la cultura popular, finalizando con una muestra en la Semana de las Artes, donde cada grado expone sus trabajos: los primeros y terceros años desde las artes plásticas; los cuartos años, desde el teatro; los segundos y quintos, aprenden folclore y los sextos, música.

En 2020 la escuela cuenta con una matrícula total de 296 alumnos, quienes reciben una merienda simple.

En este año, muy particular por la pandemia, los docentes comprometidos con su trabajo están garantizando la continuidad pedagógica, intentando llegar a cada hogar de modo virtual para no desvanecer el vínculo con los niños.

El equipo directivo está conformado por la Directora Paola Gallorini, la Vicedirectora señora Bondaruk y la Secretaria Lorena Dalponte.



Vista general de la Escuela N° 16 "Joaquín Víctor González"

Escuela N° 17 “Presidente Hipólito Yrigoyen”



La Escuela N° 17 lleva el nombre de “Presidente Hipólito Yrigoyen” (1852-1933), quien fue electo dos veces como Presidente de la Nación.

Fue diputado bonaerense, intervino en la Revolución del 90 y luego presidió el comité central de la Unión Cívica Radical, partido con el que triunfó en las elecciones que lo convirtieron en Presidente de 1916 a 1922, período en el que mantuvo la neutralidad argentina en la Primera Guerra Mundial.

Apoyó la Reforma Universitaria, promovió la legislación obrera y fue reelecto Presidente por el período 1928-1934, pero lo derrocó un golpe militar en 1930.

En el año 1907 se produjo la creación simultánea de dos escuelas, la N° 17 y la N° 18, en locales a determinar.

La Escuela N° 17 fue conocida hacia 1914 con el histórico nombre de “La Banderita” por haber ocupado la sede de Zapiola 1015, donde estuvo el fortín “La Banderita”.

En 1906 cuando un grupo de vecinos propuso comenzar a desarrollar un parque y construir un conjunto de chalets en una zona parquizada junto al arroyo Napostá, se gesta el espacio donde, con el tiempo, llegaría a construirse la Escuela N° 17. La zona, a la que se llega por la Avenida Alem, fue inaugurada en diciembre de 1906, convertida desde entonces, en lugar preferido para recreación, deportes y paseo de los bahienses. Fue recién en 1910, que se denominó Parque de Mayo con motivo del Centenario de la Revolución de Mayo.

La Escuela N° 17 fue creada por Decreto N° 755 del 25 de febrero de 1907. Se produce al mes siguiente el nombramiento de la Directora Ida Lamberti y, meses después, la del maestro infantil Juan B. Caro.

Las clases comenzaron el 24 de julio, pues hubo demora en la llegada de los muebles. Las actividades se iniciaron en la casa donada por su propietario Antonio Alvarez, en calle Patagones, hoy denominada Eliseo Casanova a la altura del 480.



Monumento a San Martín, inaugurado en 1910

El Parque de Mayo recibió su nombre en 1910, momento en el cual también fue inaugurado el Monumento al Libertador General José de San Martín erigido en ese espacio y en el marco de la Revolución de Mayo. La escultura reproduce la efectuada por Louis-Joseph Daumas, que en Buenos Aires se levantó en la plaza que lleva el nombre del prócer en el año 1862. Fue también en 1910, que se designó la primera maestra de grado Antonia González. La escuela tenía cincuenta alumnos. Cuatro años más tarde, se trasladaron al local de la calle Zapiola N° 1015, siendo director Vicente Passarelli y la inscripción de 53 alumnos.

Cuando en 1928, Bahía Blanca celebra su centenario fundacional, era Directora Rosalía R. de Avilés, conduciendo 194 alumnos, de los cuales 88 eran varones y 106 mujeres.

En 1933, a poco más de un cuarto de siglo de su fundación, la escuela se trasladó nuevamente, esta vez al local de Santiago del Estero 429, siendo entonces la directora María L. De Urcullu.

La escuela contaba en 1947 con 308 alumnos y un año antes había asumido su primera vicedirectora Elvia Mozzoni, a quien acompañará como secretaria Dina D. Fuente. Ese mismo año la escuela fue trasladada a Avenida Alem 1198, siendo directora Pilar S. de Rocca. El acto de bautismo del edificio fue oficiado por el presbítero Enrique Fabi, asistiendo autoridades escolares, políticas y militares.

La escuela recibirá su nombre el 10 de febrero de 1947 cuando el Consejo de Educación la denominó “Presidente Hipólito Yrigoyen”, líder de la Unión Cívica Radical, quien fue elegido en ese cargo en 1916 y en 1928. Fue el primer presidente elegido democráticamente por sufragio secreto y obligatorio establecido por la Ley Saenz Peña. Fue fundador de YPF y apoyó la Reforma Universitaria. Mantuvo la neutralidad argentina en la primera guerra mundial y resultó depuesto por el golpe de estado militar de 1930.

Su pase como escuela de primera categoría se produce en 1958 cuando contaba con 407 alumnos. La instalación en el edificio que actualmente ocupa se produce el 17

de julio de 1963 conociéndosela desde entonces como “la escuela del Parque de Mayo”, calle interior Juan José Passo 1441. La directora era entonces Paulina Islas y la matrícula alcanzaba a 528 alumnos.

El padrinazgo de la escuela fue autorizado el 11 de mayo de 1965 para el Batallón 181 de Comunicaciones, función que anteriormente ejerciera el Regimiento V de Infantería. Ese mismo año fue creado el club de madres.



Alumnos de 2º Grado A en el año 1983

Diversos acontecimientos se produjeron en 1968 con la creación de la sección vespertina, atendida por dos maestras y dos profesores de educación física. También se instaló el gas natural por parte de la Cooperadora y la colaboración del Batallón 181. En ese año comenzó a funcionar el Gabinete Asistencial, integrado por Ana María Roñoni y la Alicia González Perlender, asistentes social y educacional respectivamente. Asistían a la escuela 604 alumnos en tres turnos.

En el año 1971, comenzó a compartir el edificio con el Centro de Adultos N° 24.

Entre 1981 y 1982 se incorporaron mejoras en el patio cubierto, se colocó una reja de hierro en el frente y se completó la construcción de la vereda, a cargo de los padres de los alumnos. En 1985 se destaca la inauguración de la sala de lectura llamada “Centro de

Escuelas Centenarias

ex alumnos” con libros donados por los mismos, creándose en 1987 el cargo de maestra bibliotecaria. La Directora era Carmen Celentano de Del Monte y Vicedirectora Nancy Brianti de Tigri.

En la década del 1990 se registran importantes acontecimientos. Entre ellos, la incorporación de tres computadoras y una impresora. Especial significado adquirió la formación del Coro de Padres a cargo del profesor Daniel Wais, quien además realizó un cassette del Coro de Niños de la escuela y colaboradores, que se llamó “Nuestra Ilusión”. Los alumnos de 7º grado y la docente Silvia Farina inauguraron la radio escolar llamada “Radio del Parque”.

Se eligió por votación, en 1996, el escudo de la escuela entre los diseños presentados por los alumnos de todos los grados. El ganador fue Santiago Dimieri de 7º B.

Al año siguiente, además de concretarse la pintura del edificio, los Muraleros, grupo voluntario bahiense, decoraron el patio de la escuela. Se firmó un Convenio con la Municipalidad para utilizar el terreno lindero a la escuela para tareas deportivas y recreativas. Para ese entonces la directora era Sara Irurueta. La Escuela Primaria se transforma en Escuela General Básica y los octavos pasaron a funcionar en la E.E.T. N° 4, de calle Florida y República Siria.



Vista actual de la Escuela N° 17 “Presidente Hipólito Yrigoyen”

La Escuela N° 17 cuenta con un himno que fue entonado en ocasión del Centenario y expresa:

Himno A La Escuela N° 17

*Mañanas con nieblas y tardes doradas:
detrás de los pájaros la escuela nos llama.
Campanas que suenan buscando esperanzas
gotitas de bronce visitando a la patria.*

*Las gracias te damos, escolita amada,
las horas felices nunca más recobradas,
por esas maestras, ya nunca olvidadas.
Las gracias te damos, escolita amada.*

*Veredas cubiertas de verde nostalgia
la familia cruza por todas tus aulas;
un chico que llora en la primera clase
un joven que ríe en la última etapa.*

*Las gracias te damos, escolita amada,
las horas felices nunca más recobradas,
por esas maestras, ya nunca olvidadas.
Las gracias te damos, escolita amada.*

*Labrando tus días con mucho trabajo
la honradez levanta el pan del cansancio.
Escuela del Parque, escuela encantada
con mucha ternura las almas te cantan.*

*Estamos de fiesta. Abramos la casa.
La ciudad entera te estrecha en sus brazos.
Alumnos, amigos, maestros, hermanos
la puerta está abierta,
no pasen de largo.*

*Las gracias te damos, escolita amada,
las horas felices nunca más recobradas,
por esas maestras, ya nunca olvidadas.
Las gracias te damos, escolita amada.*

Letra: Ana Cassano, María José Antecao
Romina Bonzani; Vanina Subira;
Prof. Silvia Barceló.
Música: Prof. María Soledad Althabe

La celebración del acto del Centenario de la escuela tuvo lugar el viernes 28 de septiembre de 2007, en la Sede de la misma. En el emotivo acto se recordaron docentes y alumnos que pasaron por la escuela, descubrieron una placa y se pronunciaron discursos, entre ellos, la ex docente Jiménez de Peterson, que había sido la directora cuando la escuela cumplió las Bodas de Brillante.

El sábado 29 de septiembre a las 19 horas, se celebró la misa de acción de gracias en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes. El almuerzo del Reencuentro se realizó el domingo 30 en la Sociedad Rural de Villa Bordeu.

Un acontecimiento de singular significación fue el hecho de inaugurarse en septiembre de 2017 la ampliación y refacción que tuvo lugar en la escuela secundaria N° 24 que de tal modo pasó a contar con sede propia, en virtud de una inversión de 5 millones de pesos aproximadamente.

Escuelas Centenarias



Nuevo edificio de la Escuela Secundaria N° 24

La Escuela Secundaria está ubicada en el interior del Parque de Mayo compartiendo la ubicación de la escuela primaria en Paso N° 1441.

La directora del establecimiento, Denise Moschetti puso de relieve que “tener un edificio propio nos permite lograr la identidad como escuela secundaria, dándole a los alumnos un espacio que contempla sus necesidades. Por varios años hemos compartido espacios comunes con la Escuela N° 17”.

En el 2020, la escuela tiene una matrícula de 311 alumnos, en dos turnos, con seis secciones en cada turno.

El equipo directivo está conformado por la Directora Adriana Lamas y la Vicedirectora Mariela Lamponi.

Escuela N° 18 “General José de San Martín”



La Escuela N° 18 lleva el nombre de “General José de San Martín” (1778-1850) en homenaje al prócer libertador de Argentina, Chile y Perú.

Siguió la carrera militar a España, donde se destacó y regresó a Buenos Aires, organizó el Regimiento de Granaderos a Caballo, triunfó en San Lorenzo, armó el Ejército de los Andes que en Chile venció en Chacabuco y Maipú, embarcó hacia el Perú, donde en 1821 proclamó su Independencia y acordó, en Guayaquil, ceder el mando a favor de Simón Bolívar. De regreso en Buenos Aires viaja a Europa, de donde vuelve en 1829, negándose a tomar parte de las luchas civiles que dividían al país. La ciudad de Boulogne Sur-Mer fue la de su retiro definitivo.

El 25 de febrero de 1907, el Director General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires Don José Marin Vega firmó el decreto que decía: “Créanse en el distrito de Bahía Blanca, dos nuevas escuelas urbanas, con los números 17 y 18, que funcionarán en los locales, que oportunamente indicará el Consejo Escolar.”

El 1° de mayo de 1907 se firmó el Decreto que designó directora de la Escuela N° 18 a la maestra infantil Carolina F. de Montarcé. Las clases comenzaron el 10 de mayo en una humilde casa ubicada en la calle Dorrego 415 con una matrícula de 43 alumnos.

En 1916 debido al aumento de la matrícula la escuela se trasladó a un lugar más amplio en Dorrego 370, una edificación de dos plantas con aulas, dirección y un patio grande para los recreos.

Entre los años 1919 y 1920, el Consejo Nacional de Educación entregó pianos a la mayoría de las escuelas urbanas. Y para las escuelas rurales donde resultaba difícil hacer llegar ese instrumento, se enviaba un gramófono victrola, con discos que tenían grabadas canciones escolares, marchas y el Himno Nacional Argentino.

Cuando en 1928, Bahía Blanca llegó a su centenario fundacional, era Directora Erina S. B. de Serodino, y 125 varones y 121 mujeres completaban una matrícula de 246 alumnos.

Escuelas Centenarias

El 5 de julio de 1931 se creó la Asociación Cooperadora. Entre sus fundadores se recuerda a D. Juan Santos, Juan Verniere, César Cagni y Manuel Scamilla, entre otros. Era Directora la Sra. Erina R.B. de Serodino. Cinco años más tarde, la Cooperadora donó un pequeño gimnasio para el patio de juegos.

Fue en 1938, que las clases se iniciaron en el nuevo domicilio de Lavalle 249, seis aulas amplias protegidas por una gran galería y en el patio de juegos el gimnasio donado en 1936.

La ciudad cuenta con un magnífico monumento a José de San Martín, el que se inauguró el 25 de mayo de 1910 y se impuso el nombre Parque de Mayo al espacio elegido para la estatua ecuestre que se levantó en el mismo, como acciones celebrativas del centenario de la Revolución de Mayo.

Fue la primera réplica de la obra del escultor francés Louis Joseph Daumas erigida en la Provincia de Buenos Aires, y vale destacar que la iniciativa nació del llamado Comité de la Juventud que se reunía en la sede de la Escuela de Comercio y realizó importantes esfuerzos, junto a las autoridades municipales y toda la comunidad bahiense, hasta concretarla.



La nota gráfica del 17 de agosto de 2010, refleja el depósito en la cripta del monumento a San Martín, de una documentación testimonial del presente siglo, que será abierta el mismo día y mes del 2110.

Recién el 17 de agosto de 1939 la Escuela fue distinguida con el nombre de General José de San Martín.

La comunidad escolar organizó una celebración que incluyó: La inauguración del mástil de la Escuela; la bendición e izamiento de la Bandera Nacional; las colocaciones de una placa de bronce en la entrada de la Escuela y de un busto del General San Martín en el hall de entrada, descubriéndose un mural de 3 por 4 metros, pintado por el artista local Don Saverio Caló, titulado “El Paso de los Andes”.

La directora era Dominga R. De Avanzini y Danilo Michelutti, presidía de la Asociación Cooperadora.

Las autoridades presentes fueron el Intendente Municipal Don Martín Dithurbide, el Presidente del Concejo Deliberante José María Pérez Bustos, el ex Intendente Dr. Florentino Ayesterán y el Jefe del Regimiento V de Infantería, Teniente Coronel Emilio Sigwald.

En la celebración se gestó el padrinazgo del Regimiento V para la Escuela, y desde 1974, tomó esa responsabilidad el Batallón de Comunicaciones.

Una herramienta de indiscutible importancia a favor del funcionamiento de la Escuela fue la creación en 1942 del Club de Madres, uno de los primeros en esta ciudad vinculado a una Escuela. Lo presidía Rómula de Rigamonti, junto a María Julia de Santoro, Nélide Mateo, Ana P. de Stortini, Felipa H. de Ramos, María Duhalde de Lértora, Berta G. de Plosker, Berta C. de Pipkin, Margarita G. de Papucci, María F. de los Santos, Juana P. de Belesovsky y Rebeca F. de Matzkin.



Danilo Michelutti

Uno de los aciertos de esta agrupación de madres fue que muchos de sus esposos eran integrantes de la Cooperadora Escolar, lo que aseguró un buen funcionamiento de un kiosko, junto a la realización de reuniones sociales, concursos de repostería, desfiles de modas, y la emisión de bonos y rifas.

La resultante de esa conjunción de esfuerzos facilitaron compras de accesorios de cocina, calefón, cortinas para todas las aulas, reparaciones de caldera, cañerías y pisos, reforma del escenario del salón de actos, compra de libros, útiles, juegos y también las medallas que premiaban a los mejores alumnos.

En el año 1948, a sólo dos del Año del Libertador General José de San Martín, el personal directivo, docentes y la Cooperadora solicitaron al Ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires Dr. Julio César Avanza, la construcción de un edificio para la escuela.

El 4 de diciembre de ese año 1948, la Dirección General de Escuelas de la Provincia, con el asesoramiento del Presidente de la Cooperadora Danilo Michelutti, compró el gran solar ubicado en General Paz y Dorrego por 134.748,60 pesos. En la propiedad comprada aún estaba en pie un edificio antiguo de dos plantas que el señor Goerg explotaba como negocio de forrajes.

En ese lugar, en 1886, Luis Pezzano había levantado una fábrica de cerveza, licores, refrescos y soda a la que había puesto el nombre de “Cervecería San Martín”, la que

Escuelas Centenarias

en 1889 fue comprada por Maraffio y Klement, quienes ampliaron y siguieron allí hasta 1898, año en que se trasladaron a la esquina de San Martín y Brandsen, con proyección nacional.

El nuevo edificio de la Escuela N° 18 fue inaugurado en 1952, con una matrícula de 580 alumnos, en aulas espaciosas y bien iluminadas, dependencias y un patio de juegos, donde se respetaron los pinos que habían sido plantados aproximadamente en 1920 y que aún hoy comparten las diversiones de los niños y dan abrigo a los pájaros del barrio. El edificio es la sede actual de la Escuela en la calle céntrica General Lamadrid 387 de Bahía Blanca.

Cuando el 1° de mayo de 1957 se celebraron las Bodas de Oro con la Educación, el acto escolar contó con la participación de la banda de música del Regimiento 5° de Infantería y estuvieron presentes dos granaderos del Regimiento de Granaderos a Caballo “General José de San Martín”, invitados especialmente para el acontecimiento.



Visión de la Escuela N° 18 desde la esquina General Paz y Dorrego

La docente señorita Hebe E. Zarranz, pronunció un discurso y el Presidente de la Asociación Cooperadora, Sergio Miranda, hizo entrega al establecimiento de un busto del General José de San Martín. Era Directora de la Escuela Josefa Franco.

El cierre de la emisora LU7 Radio General San Martín determinó que, la Escuela fue objeto de la donación de un hermoso cuadro del Libertador, pintado por el artista bahiense Lorenzo Padrón, que desde 1978 luce presidiendo las actividades del Salón de Actos. El artista, que lo pintó en 1950 para la emisora radial, tomó como modelo el famoso óleo de Fidel Roig Matons, donde la banda roja y blanca de Generalísimo del Perú figura reemplazada por Padrón con los colores argentinos.



Vista actual de la Escuela N° 18 "General José de San Martín"

Desde 1981, el Centro Municipal de Estudios Foklóricos desarrolla, entre otros, cursos de zapateo y danzas nativas para niños, jóvenes y adultos en la Escuela N° 18. El Centro es organizador anual de la Semana de la tradición en el Sur bonaerense y las Jornadas Nacionales de Cultura Foklórica.

Las Directoras y sus mandatos en el período de 1927 a 2002, fueron las siguientes:

1927-1931 Erina R. De Serodino; 1932-1934 Angela R. De Martorelli; 1935-1940 Dominga F. de Avanzini; 1941-1943 María Elena R. De Masague; 1945-1948 Nefer B. Capurro de De Mira; 1949-1953 Delia Buitrago de Fruet; 1953-1957 Josefa Franco; 1958-1976 Jorge Salas; 1976-1977 Hebe Zarranz; 1977-1980 Eduardo Ramón Paoli; 1980-1984 Ana María Velázquez; 1985-1986 Baldomera Sánchez; 1987 Marta

Escuelas Centenarias

Amante; 1988-1990 Virginia Esperanza Alvarez; 1991-1993 María del Carmen Sedano; 1994-2001 Dana María Maccari; 2001-2002 Angelita Núñez.

El Centenario de la Escuela se festejó el 8 de Mayo de 2007 con un acto académico que se realizó en el Teatro Municipal. Se entregaron recuerdos confeccionados por el Taller “Manos Mágicas”, a modo de homenaje a las distintas personalidades relacionadas con la historia de la Institución. Se proyectó un video alusivo al Centenario y se realizó un espectáculo a cargo del dúo de cámara, integrado por Fernando Palestra y Jaime Schocron.

En 2020 el equipo Directivo está conformado por la Directora Claudia Fernández, la Vicedirectora Luciana Devescovi, y la Secretaria Alejandra Heim, siendo la matrícula de 283 alumnos.

La Escuela tiene muchos Proyectos propios y además participan anualmente en la Feria de Ciencias y Olimpiadas Matemáticas, siempre con muy buenos resultados.

Este año estaban a punto de comenzar el Proyecto Institucional de huerta que se ha visto interrumpido como consecuencia de la pandemia. La idea era arrancar de lleno con los ABP -Aprendizaje basado en Proyectos- para cuando se normalice el dictado de clases.

Escuela N° 19 “Remedios de Escalada de San Martín”



La Escuela N° 19 lleva el nombre de “Remedios de Escalada de San Martín” (1797-1823) en recordación de quien fuera esposa del General José de San Martín, con quien se casó en 1812.

Acompañó al Libertador a Mendoza, colaborando activamente en la empresa sanmartiniana. Su casa fue centro de actividades patrióticas y generó vínculos fundamentales con la sociedad local a favor de la campaña de los Andes.

En 1816 nació su hija Mercedes Tomasa. Durante la campaña de Chile y Perú viven en Buenos Aires, ciudad en la que Remedios fallece muy joven, el 3 de agosto de 1823.

La Escuela N° 19 “Remedios de Escalada de San Martín” fue creada el 13 de mayo de 1907, por decreto de la Dirección de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires.

Una placa colocada en las Bodas de Oro de la Escuela que dice 26 de Julio de 1907, está referida al inicio de clases en el edificio que ocupa en Ardohain N° 24, frente a la plaza Victoria. El local era propiedad de Juan Romero.

Su primera maestra fue Victoria Sinclair de Codavid, quien en junio de ese año firmó una planilla que aclara el no funcionamiento escolar hasta ese momento, por falta de mobiliario.

En sus comienzos contaba con 57 alumnos.

Victoria Sinclair tomó posesión como maestra en marzo de 1907, a los 32 años. Era argentina y tenía título de maestra Normal Nacional, con un sueldo de \$ 162 mensuales. Los horarios 11:30 a 15:30 horas. Falleció en Cabildo a los 48 años en 1923.

Fue la primera docente oficial en la Escuela Primaria común del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires.

El establecimiento funcionaba en el mismo lugar en el que se encuentra actualmente, calle Miguel Ardohain N° 24, ubicado frente a la Plaza Victoria, primera plaza del pueblo.

Escuelas Centenarias

La colonización inglesa y escocesa en Sauce Grande, radicada entre 1868 y 1878, es el antecedente de Cabildo, cuyo nombre recuerda al Cabildo de 1810 en el que se dieron los pasos decisivos de la Revolución de Mayo.

Esta ciudad, a distantes cincuenta y dos kilómetros de la ciudad de Bahía Blanca, se fundó el 15 de julio de 1903 y comenzó a desarrollarse tras la apertura de una estación para el ramal ferroviario que une Olavarría, pasando por Laprida y Coronel Pringles, con Bahía Blanca.



Estación Ferroviaria de la localidad de Cabildo

Un año después se realizó el primer remate de tierras. Los campos cercanos fueron adquiridos por Don Hugo Stroeder, quién posteriormente procedió a su venta permitiendo el afincamiento de pobladores.

Esta situación generó la necesidad de una escuela y la Colonización Stroeder donó el terreno para que se levantara la misma. Fue promotora de la creación la señora Ana Romero.

Actualmente el barrio en el que se encuentra la Escuela lleva el nombre de la primera maestra del lugar Victoria Sinclair, quien se desempeñó hasta 1913. Otros docentes destacados fueron la señorita Carbone, Rodríguez Cambrié, María San Martí y Olga Bayón.

La Escuela N° 19, primera institución educativa de la localidad de Cabildo, recibió el nombre de “Remedios de Escalada de San Martín”.

María de los Remedios Carmen Rafaela Feliciano de Escalada y de la Quintana –más conocida como Remedios de Escalada– fue la esposa del Libertador General José de San Martín y madre de su hija Mercedita.

Remedios colaboró con la empresa sanmartiniana organizando eventos para recaudar fondos y generó vínculos fundamentales con las familias más importantes.

La escuela posee un retrato de Remedios de Escalada pintado por la artista local Celia Paiz de De la Sota, obsequiado por la Comisión de Reafirmación Histórica de Bahía Blanca.



Vista parcial de la Escuela N° 19

Al celebrar Bahía Blanca, en 1928, su centenario fundacional, la Escuela N 19 revistaba como escuela suburbana y era Directora Ángela Castelli de Pángaro, acompañada por la maestra de grado común Carlota Petrasanta. La matrícula ascendía a 72 alumnos, de los cuales 37 eran varones y 35 mujeres.

En 1964 comenzó a funcionar el Jardín de Infantes que actualmente, también dispone de edificio propio.

Aproximadamente en 1970 la Escuela pasa a 3° Categoría. Era Escuela rural hasta esa fecha.

A partir del 24 de mayo de 1984 comienza a contar con Directora con dirección libre y siete maestras.

Escuelas Centenarias

Con el transcurso de los años, y ante la necesidad de la población, en el año 1984 se inician las tramitaciones para la construcción del comedor escolar.

Ese mismo año, la Escuela pasa de 3º a 2º categoría con siete secciones de primero a séptimo grado; como así también se inicia el plan recreativo de verano, siendo un servicio muy apreciado por la población.



Frente de la Escuela Nº 19 "Remedios de Escalada de San Martín"

En abril de 1989 comienza a brindarse el servicio de doble escolaridad para los alumnos de 6º y 7º grado.

En el año 1996 se realizó una gran ampliación de la Escuela Nº 19, construyéndose baños, aulas y el salón de usos múltiples, como sensibles mejoras de sus instalaciones educativas.

El 26 de julio de 2007 se festejó el Centenario de la Escuela. Fue una Jornada de recreación y juegos. Hubo títeres, magos, malabaristas y almuerzo incluido. El acto académico del Centenario se llevó a cabo el 13 de octubre del mismo año. Entre las recordaciones, se mencionaron alumnos que fueron protagonistas destacados en la comunidad, entre ellos, José Luis Moriones que escribió "Recuerdos de un peón de campo" y al Dr. Jorge Gabbarini, que a la fecha del centenario era el Titular de la Región Sanitaria I.

En ese tiempo la escuela tenía 90 alumnos.

Fue la primera escuela de la localidad con la modalidad EGB al tener los octavos y novenos años.

También, en la Escuela N° 19 comenzó a funcionar el primer comedor de la localidad y así se logró satisfacer otra de las necesidades de los niños y adolescentes. Fue sede del Centro de Adultos N° 720, y sede administrativa del CEF N° 49 desde el momento de su creación.

Cobijó y dio albergue durante muchos años al Centro de Formación Profesional N° 720.

En el año 2013, comenzó a funcionar una extensión del Centro de Formación Profesional N° 402 de la ciudad de Bahía Blanca, dictando cursos de formación profesional para los habitantes de Cabildo.

El 25 de agosto de 2014 comenzó a funcionar la oferta educativa de jornada completa para todos los alumnos de 1° a 6° año de la escuela primaria, cuya dirección estaba a cargo de la Directora Beatriz Badia. Los alumnos desde esa fecha reciben estímulos de computación, teatro, música e inglés.

El 23 de octubre del mismo año, se crea el cargo de Secretaria y es ocupado por la Sra. Mariela Becher.

En 2017, la escuela cumplió 110 años de vida. La celebración fue declarada de interés municipal por parte de las autoridades comunales del Partido de Bahía Blanca. Se festejó con alumnos, ex alumnos, junto a familiares del padrino de la Institución, el comerciante local Abel Gutiérrez, docentes, auxiliares y miembros de Cooperadora.



Panorámica actual de Escuela N° 19 de Cabildo

Escuelas Centenarias

En el 33° Certamen Escolar de la Cooperativa Obrera, sobre el General Manuel Belgrano, concluido en 2020, fueron distinguidos los alumnos Martina Gutiérrez, David Machado, Ulises Martin, Nicolás González, Nahia Valentina Garrido y Ciro Aldo Farabolini, y sus maestras guías Susana Ferreyra y María Paula Lorenzo, junto a la Cooperadora de la Escuela.

En el curso del mes de septiembre de 2020 la Escuela N° 19 recibió de la intendencia de Bahía Blanca la confirmación del otorgamiento de un subsidio para obras de mantenimiento y pintura del establecimiento.

En 2020 el equipo directivo está conformado por la Directora Mariela Becher y la Secretaria Ivana Dietrich.

La escuela tiene una matrícula de 74 alumnos, muchos provenientes de la zona rural y de quintas de la localidad. Todos los alumnos asisten al comedor de la escuela, donde se brindan servicio de desayuno-almuerzo y merienda.

Muchas son las actividades que durante el ciclo lectivo acompañan a la comunidad educativa enriqueciendo el aprendizaje de los alumnos respondiendo al eje central del Proyecto de la jornada completa: “Comunicación”, con las adaptaciones consecuentes en un año de pandemia.

Intervenciones del E.O.E Jornadas de Convivencia “Proyecto Convivencia”; charlas sobre la separación de residuos; Proyecto Reciclado: espacio en la Plaza Victoria Sinclair; participación en el concurso escolar de la Cooperativa Obrera; acto compartido con la EP N° 27: promesa a la bandera; Proyecto de educación física compartido con EP N° 27 “Juegos Alternativos”; Proyecto de Lectura; Encuentro semana del arte, música y celebración Día de la Familia. Visita de la Cuerda de Candombe: Cuna de Tamborileros; Muestra anual de la feria de ciencias.

Palabras de la Comunidad Educativa EP N° 19: “Cada día apostamos a una educación, desde el valor, respeto y compromiso”.

Escuela N° 21 “Paula Albarracín de Sarmiento”



La Escuela N° 21 lleva el nombre de “Paula Albarracín de Sarmiento” (1774-1861), nacida en San Juan y madre de Domingo Faustino Sarmiento, quien la admiró y reconoció en sus obras. Doña Paula trabajó con los husos y pedales de un telar que había instalado junto a un retoño de higuera, donde tejía telas para hábitos religiosos, ponchos y corbatas. Su figura fue exaltada por su célebre hijo diciendo: “La casa de mi madre, fue la obra de su industria, cuyos adobes y tapias pudieron computarse por varas de lienzo tejidas por sus manos para pagar su construcción”. Y agregó: “Para los afectos del corazón no hay madre igual a aquella que nos ha tocado en suerte. La mía, empero, Dios lo sabe, es digna de los honores de la apoteosis”.

La ciudad de Ingeniero White nació como un grupo de casillas ubicadas en las cercanías del puerto de Bahía Blanca. El 26 de setiembre de 1885 se habilitó el primer muelle construido por el Ferrocarril del Sud. Comenzaron a llegar los trenes, las cargas y el progreso.

Ese primer muelle tenía capacidad para dos buques a la vez, pero pronto ese movimiento se hizo insuficiente. Entre los años 1900 y 1908 se construyeron varios muelles más. Además de la carga de cereales comenzaron a salir por el puerto de Ingeniero White diversas mercaderías y comenzó a tener importancia la actividad pesquera y los servicios marítimos en general.

Se hizo necesaria una nueva escuela que se creó en el Boulevard: “El otro lado de la vía”.

Desde la Fundación de Ingeniero White, una gran playa ferroviaria dividió, con sus casi 500 metros de ancho, a Ingeniero White del Boulevard XX, rebautizado en 1933, con el nombre de “Juan B. Justo”. Cerca de 2500 personas habitan en este último sector, muy característico de la localidad.

En esa ciudad naciente el 22 de julio de 1907 se creó la Escuela N° 21 según Expediente N° 755 de la Dirección General de Escuela (febrero de 1907).

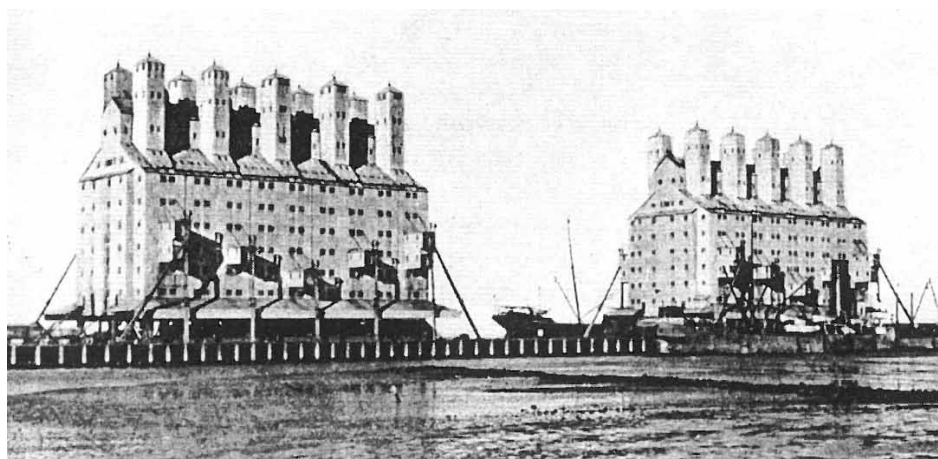
Escuelas Centenarias

Se encontraba ubicada en una propiedad de chapa y madera, que tenía tres piezas solamente, propiedad del señor Mux.

Su primer Director fue Simeón Nieves Llanos. Contaba con una matrícula de 19 alumnos, 10 varones y 8 mujeres de primer grado y 1 varón de segundo grado.

El 5 de junio de 1911 fue nombrada la primera maestra infantil, la señorita Amalia Vallejos que atendió primer grado.

En 1914 se traslada la escuela a un edificio de cal y ladrillos, propiedad de Pacífico Capella.



Elevadores de granos de Ingeniero White contruidos en 1908

Cuando en 1928, la ciudad de Bahía Blanca celebró su centenario fundacional, era Directora María Esther P. de Valero y la matrícula era de 257 alumnos, con 127 varones y 130 mujeres.

El 7 de septiembre de 1938 se bautizó la escuela con el nombre de Paula Albaracín de Sarmiento.

“De la figura de Doña Paula, madre de Domingo Faustino Sarmiento, el telar es algo así como un símbolo de abnegación y trabajo, de ese trabajo sacrificado pero que se realiza con el afán de superación, por elevar el nivel cultural de los hijos a la altura de sus deseos, de su desmedida aspiración. De ahí que, al amanecer de cada día, los hijos y la servidumbre de aquella hacendosa mujer, eran despertados y obligados a tomar cada uno su trabajo, ante el ruido del telar cuyos palos crujían al manipuleo de sus manos habilitadas como incansables y firmes, igual que el labrarse un porvenir mejor para educar a su familia”.

Una lista que incluye a muchas de las docentes que han actuado como Directoras de la Escuela N° 21, indica las siguientes:

Rafaela S. de Fonrounge; Amanda G. Rosas de Blanco; Dominga Benítez; señora de Valero; Ida Moscón de Carbajo; Raquel Falabella de Lauci; Ángela Zurlo de Borgan; W. de Bournau; Clotilde Buschiazzo; Cleria Barzoteli; Rosa Fernández de Udi; señora de Moro; Clelia Herminia Soto; Perla B. Díaz; Isidro Caimán; Carmen de Pietrini; Azucena Merchán de Martín; Elba Alvarez de Gascon; Liliana Abia; Mónica Gómez; Marta Berlusconi; Ana María Gómez y Alicia Gestido.

El 24 de noviembre de 1964 se coloca la piedra fundamental del nuevo edificio, que habría de iniciarse ocho años más tarde e inaugurarse en el siguiente.

El 28 de septiembre de 1967, Inspección General de Enseñanza Primaria autoriza como padrinos a: Emisora L.U. 8 TV Canal 9 Telenuova.

En 1972 comienza la construcción del anhelado edificio escolar, gracias al apoyo del Club de Leones de Ingeniero White. En 1973 concluyen las obras que permiten que

Alumnos al frente de su Escuela N° 21



Escuelas Centenarias

ese mismo año se inaugure el edificio en que hoy está funcionando, en las esquinas de Brihuega y Canning, de la localidad de Ingeniero White.

Desde el año 2.000 los alumnos de 1º a 6º año tienen jornada completa, es decir concurren de 8 a 16 horas.



Frente de ingreso de la Escuela N° 21

Se desarrollan importantes iniciativas con el comienzo del trabajo con la Fundación Leer en proyectos de lecto-escritura. También se realizan proyectos con el Museo del Puerto, Fundación Cargil, Fundación Cimientos, Repsol Y.P.F., y Profertil, entre otras.

Desde el 3 de octubre de 2004 comenzó a funcionar como Jornada Extendida en Tercer Ciclo con una sección de cada año y siete horas de escolaridad, dentro de las cuales los alumnos desayunan, almuerzan y meriendan.

El edificio cuenta con diez aulas, una biblioteca muy completa con gran variedad de ejemplares; una sala de preceptores; gabinete de computación con computadoras en red con acceso a Internet a cargo de la Encargada de Medios Técnicos Pedagógicos (EMTP); un laboratorio de química, dirección, secretaria, tres juegos de sanitarios y cocina-comedor.

Se comparte el Proyecto Institucional con distintas instituciones como Asociación Industrial Química; ONG “Abrazos” liderado por la Lic. Graciela Porcelli Piucci; Club de Leones; y Asociación Bomberos Voluntarios de Ingeniero White.

El edificio tiene alarma con monitoreo y están asegurados todos los artículos de valor. Se cuenta también con servicio de emergencia privada SEM para los alumnos y docentes del establecimiento.

La fiesta del Centenario fundacional de la Escuela se celebró el 20 de julio de 2007. A esa fecha contaba con 206 alumnos de jornada completa. El acto central tuvo lugar en el Teatro de Ingeniero White. En dicha ocasión dijo la Directora y exalumna Alicia Gestido: “Espero que el tiempo no borre las huellas de los que caminamos juntos”.



Vista panorámica de la Escuela N° 21 “Paula Albarracín de Sarmiento”

En esta celebración los integrantes del Coro de la Escuela entonaron por primera vez el Himno de la Escuela creado por los propios alumnos de sexto año y dirigido por la docente Ivone Sentena Díaz. El festejo se prolongó en el edificio de la Escuela donde fueron descubiertas y bendecidas placas alusivas.

Un reflejo de la dimensión de la labor docente primaria encuentra un vívido testimonio en lo que la ex Directora de la Escuela N° 21, Marta Berlusconi escribió a modo de lo que llama “Recuerdo Imborrable” de su paso por la misma:

Escuelas Centenarias

“Más allá de los procesos naturales, claves para la enseñanza aprendizaje, tales como, el lenguaje, la creatividad, la toma de decisiones, los comportamientos, hubo otros factores “esenciales para la vida”, que nunca olvidaré.

Aceptar el cargo fue un lindo desafío pues por el contexto de su ubicación, brindaba un campo fértil para proyectos transformadores. Recuerdo... organizar la cooperativa escolar, con docentes y padres y gestionar planes integrados entre la Escuela, la Cooperadora, el Club, la Iglesia, la Biblioteca, la Sociedad de Fomento, el Club de Leones y el Centro de Formación Profesional.

Pero todo fue posible gracias a los valores personales y el espíritu solidario de las personas con las que me tocó trabajar; equipo de docentes profesionales, auxiliares dispuestos, padres comprometidos y una comunidad que interpretó el sentido y significado de la misión que juntos prometimos llevar adelante. Un párrafo importante para destacar, fue la colaboración que ya en esa época, tuvo la Cooperativa Obrera, siempre presente, colaborando con el comedor y las necesidades de la institución.”

En el 2020, la matrícula de la Escuela N° 21 es de 184 alumnos que concurren de 8 a 16 horas, en jornada completa. Los niños en su totalidad desayunan, almuerzan y meriendan diariamente en la escuela.

El equipo de conducción está conformado por la Directora Andrea Damián y la Secretaria Valeria Stamati.

A la fecha es responsable del Padrinazgo de la Escuela Dow Argentina, empresa del Polo Petroquímico.

Escuela N° 22 “España”



La Escuela N° 22 lleva el nombre de “España”, en homenaje al pueblo cuyo descubrimiento de América legó el idioma cuyo habla y escritura transmiten nuestras escuelas y ayudan a conformar nuestra actual cultura.

Han transcurrido más de cinco siglos y el ascendiente español debe estudiarse en la afirmación de nuestra propia identidad, que lleva dos de ellos de vida independiente.

La unión que implica la condición hispanoamericana para españoles, argentinos y la mayoría de los países del continente americano, sigue siendo esperanza constructiva de un mundo mejor.

La Escuela N° 22 comenzó a funcionar el 15 de febrero de 1909 en el barrio Noroeste. Su primera Directora fue Felisa Aurteneche de Rodríguez. La escuela era de ladrillos, pequeña y humilde, ubicada entre las calles Sixto Laspiur y Mendoza, local que era propiedad del señor S. Grechi, por el que se abonaba un alquiler de cien pesos.

En 1913 la pequeña escolita ya tenía sesenta y ocho alumnos y se incorporó como docente a la Señorita Aída Bulli. En 1914 tenía una matrícula de 73 niños organizados en 1ro y 2do grado.

Un par de años después ya ingresan 111 alumnos. Se nombra a las docentes Rupertha U. de Zarauz, maestra de segundo grado y a Vicenta Urquiola, maestra de primer grado.

En 1917 la escuela se traslada a un nuevo edificio. Era una propiedad de ladrillo y cal con tres habitaciones ubicada en Almafuerte 1068.

En 1919 se jubila su primera Directora, Felisa A. de Rodríguez e ingresa como maestra Ema Delgado.

En 1921 ingresan 118 alumnos. La escuela siguió creciendo y obliga, dos años más tarde a disponer de cinco habitaciones. Algunos docentes cerraban su vida laboral y otros se fueron incorporando, entre ellos: Antonia F. de Giorda, Esther Echeverría. Elena

Escuelas Centenarias

L. Manfredi, Celina Ravinovich, Matilde Lobell, Luis Santos, María Luisa Lizarraga, Emma Álvarez Santos, Josefa Apella, entre otros.

La primera portera, Betiana M. Idas de Francella, se designa en 1927.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca festejaba en 1928 su centenario fundacional, la Escuela se incluía entre las suburbanas y la Directora era Vicenta Urquiola. La matrícula alcanzaba a 191 alumnos, de los cuales 93 eran varones y 98 mujeres.

El crecimiento de la matrícula se mantiene firme y en 1929 la escuela tenía una matrícula de alumnos que se distribuía en siete grados.



Alumnos de 3° grado A de la Escuela N° 22, 1975

En la tercera década del siglo XX, la escuela cuenta con 200 alumnos e ingresa en 1933 la docente Blanca Esther Modarelli. Será recién el 8 de septiembre de 1937 que Natalia Julia Monacci toma posesión del cargo de Directora.

En 1940 el aumento de alumnos hacía necesario contar con un nuevo edificio. Se adquirió entonces, por suscripción popular, el terreno de la calle Almafuerde 947 y en noviembre de 1944, el Consejo General de Educación dio el nombre de “España” a la escuela.

En 1945 la escuela ya tenía una matrícula de trescientos alumnos. Ese año se licitó la obra y curiosamente la piedra fundamental se colocó dos veces, en abril de 1945 y en enero de 1946. La inauguración oficial fue el 16 de noviembre de 1947, ya con una matrícula de casi quinientos alumnos.

Los festejos por la concreción del edificio comenzaron con una misa en la Catedral. Se encontraban presentes, entre otras autoridades, el embajador de España, Dr. José María Areiza, conde de Métrico.

En el salón de actos de la Escuela continuaron los festejos. El frente estaba en-
galanado con banderas argentinas y españolas y la banda de música del Regimiento 5º
de Infantería ejecutaba marchas patrióticas. Era Director de Escuelas de la Provincia de
Buenos Aires el Dr. Maldones.

La proximidad de los cien años de labor educativa convocó a prepararse ya en
julio de 2007. La Dirección de la Escuela Nº 22 citó a ex alumnos, y cooperadores de la
institución y en el mes de agosto conformaron la Comisión de Oro, presidida por Juan
Carlos Deambrosi, para organizar los festejos del Centenario con la consigna de que los
actos debieran ser un aporte más a “enseñar y aprender”, como lema convocante.

Durante 2007 y 2008 se llevaron a cabo distintos eventos, entre ellos un té canasta,
un asado familiar, los festejos por el Día del Niño, y otras actividades conducentes a forta-
lecer los lazos de la comunidad en forma previa al acto central del Centenario.



Vista general de la Escuela Nº 22 “España”

La Directora de este tiempo era Nora Isabel Cortejarena, quien decía: “En la or-
ganización de los festejos de los 100 años queda demostrado el vínculo y sentimiento de
ex alumnos, ex docentes, Cooperadora, familias, personal actual y alumnos hacia nuestra
querida institución, los que con entusiasmo y alegría participan y colaboran”.

La Escuela estaba apadrinada por la Federación Regional de Sociedades Españolas.

Escuelas Centenarias

El 11 de octubre de 2018 la Escuela N° 22 “España” celebró el “Día del Respeto a la Diversidad Cultural” correspondiente al tradicional día 12 de octubre. Acompañaron a los Directivos de la Escuela el Cónsul General de España en la ciudad, Diego Santiago Rivero; la presidenta de la Federación Regional de Sociedades Españolas, Amparín Suay Palomar; los Consejeros de la entidad, entre ellos Nemesio García Ruiz y José Manuel Martínez Otero, también presidente del Consejo de Residentes Españoles de la Demarcación Bahía Blanca.

Como es tradicional, hubo ingreso de las banderas de ceremonia, hablaron sus directivos y el cónsul de España, y el alumnado realizó variadas representaciones alusivas a la fecha que se conmemoraba, con la colaboración de la profesora de danzas españolas Claudia González.

Luego del acto, el cónsul y los dirigentes de las entidades españolas, junto a los directivos del colegio y cooperadora, departieron y brindaron en la biblioteca. Allí, la presidenta de la Federación, Amparín Suay Palomar, entregó el obsequio que anualmente otorga a la entidad educativa.

En 2019 se celebraron 110 años de labor educativa, con mejoras en las instalaciones y diferentes festejos. La propuesta a futuro inmediato incluye continuar con labores de pintura en patios y baños, para lo que la Cooperadora y el conjunto de la comunidad educativa han tomado previsiones.



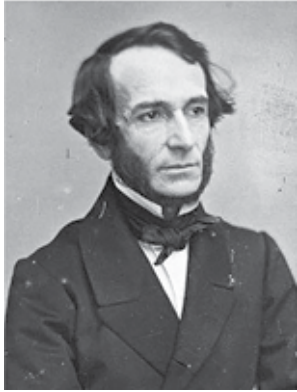
Danza española en un acto escolar

En 2020 la matrícula de la escuela es de 572 alumnos. El equipo directivo actual está conformado por la Directora Claudia Reule, la Vicedirectora Graciela Guinder, la Secretaria Sandra Bimbo y la Prosecretaria Daniela Villalba.

La Escuela N° 22 no presta servicio alimentario, salvo en esta situación especial que nos atraviesa por la pandemia, para lo cual la escuela solicitó bolsones para las familias que más lo necesitan.

El Proyecto Institucional del ciclo lectivo comprende distintos Proyectos. Se mencionan: “El cuidado de la salud”, pues la escuela debe ser promotora de hábitos preventivos, correctivos y formativos considerando que la educación para la salud debe ser abordada desde edad temprana. Se trabaja desde las distintas áreas, atravesadas por las ESI (Educación Sexual Integral) y también Proyectos de la comunidad educativa y Asociación Cooperadora EP 22, condicionados esta vez por la pandemia que afecta a nuestro país y al mundo.

Escuela N° 23 “Juan Bautista Alberdi”



La Escuela N° 23 lleva el nombre de “Juan Bautista Alberdi” (1810-1884), político y escritor nacido en Tucumán, cuya obra “Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina”, tuvo influencia fundamental en la redacción de la Constitución de 1853”. En 1838 se refugió en Montevideo y luego en Europa y en Chile. Polemizó con Sarmiento y se opuso también a la guerra con el Paraguay. Urquiza lo designa ministro de la Confederación en Europa.

En 1878 asume como diputado por Tucumán y apoya más tarde la capitalización de Buenos Aires. Regresó a Francia en 1881 hasta su fallecimiento.

En 1909 el Ferrocarril del Sud construyó una casilla en Spurr. Este nombre evoca a Federico Spurr, un hombre que como capitán del transporte naval Villarino unía cada semana las costas del sur argentino.

El 26 de enero de 1909 los padres que esperaban ansiosamente la creación de una escuela para sus hijos recibieron con gran alegría el Decreto Provincial que determinaba la creación de la Escuela Rural N° 23 que se ubicaría en Villa Rosas, según expediente N° 364 de la Dirección General de Escuelas.

El establecimiento comenzó a funcionar el 18 de marzo de 1909 en un local de calles Sáenz Peña y 1810, con 42 alumnos bajo la dirección de Julio Guichot, quien previamente conto con el maestro normal jubilado Jorge Sanabria.

En el transcurso del tiempo ocupó sucesivamente casas ubicadas en las calles Emilio Rosas 2438 y Maestro Piccioli 1607.

El barrio fue creciendo con casitas humildes, en muchos casos levantadas por inmigrantes que se asentaban en el lugar, y se integraban en una sociedad abierta por el aporte esencial de la escuela.

En la fotografía de un álbum familiar, tomada en 1915, que ilustra esta página, aparecen los alumnos de la Escuela N° 23 “Juan Bautista Alberdi”, en la que fue una de

Escuelas Centenarias

sus directoras Elsa Bobis de Peyrano, cuya sobrina María Dell Avo, dice sobre esos niños: “En ese entonces, con cierta sorna, se los llamaba *los recién venidos*”. Hacía poco, habían descendido de los barcos, procedentes de una variedad de países, especialmente, europeos.

Muchos de ellos, apenas hablaban nuestra lengua, o desconocían las particularidades del español rioplatense. Luchaban por adaptarse a una vida diferente, en la América Prometida. Cada día, exploraban en su entorno, experiencias novedosas, a modo de pequeñas aventuras. Por la noche, cuando la luz de las velas se extinguía, calladamente, mojaban la almohada.

Los recuerdos eran muy recientes, como heridas en carne viva. Pensaban en el pueblo natal, donde habían quedado familiares, amigos, y hasta alguna mascota consentida. No comprendían porqué, sus padres, los habían arrancado de aquel sitio idílico, para traerlos a otro desconocido, por momentos, hostil. El viento no dejaba nunca de soplar, y el aire se llenaba de arena, cuando súbitamente se levantaba la tormenta, en las calurosas tardes de verano.



Alumnos, en su mayoría inmigrantes, de la Escuela N° 23, en 1915

Merced a los beneficios de la Educación Pública, los noveles bahienses, fueron adquiriendo las herramientas necesarias para abrirse camino hacia el porvenir.

Trabajaron duramente. Nadie les regaló nada. Formaron sus familias, prosperaron en distintas actividades, y dieron a los hijos mejores opciones para desarrollarse.

“Estos niños de ayer, son nuestros abuelos. Con su esfuerzo, contribuyeron a hacer grande la Patria. Siempre me han emocionado las historias de vida de los inmigrantes. El tesón con el que superaron el dolor del desarraigo, e hicieron suyo, poco a poco, un nuevo suelo. ¡Digno de ser imitado, su ejemplo!”

Cuando Bahía Blanca en 1928 celebró los 100 años de su fundación, la Escuela revistaba como suburbana, la Dirección estaba a cargo de Magdalena R. de Milla y su matrícula escolar era de 169 alumnos, de los cuales 80 eran varones y 89 mujeres.

En 1935 se creó la Asociación Cooperadora, cuyo primer Presidente fue Héctor Conte. En diciembre de ese año la Sociedad de Fomento de Villa Rosas solicita al Ferrocarril del Sud la donación de una fracción de terreno para construir la Escuela, lo cual fue concedido.

El terreno cedido fue escriturado a favor de la Dirección General de Escuelas en octubre de 1937. El 27 de noviembre de 1938 se inauguró el edificio construido para la escuela, que es el que actualmente ocupa, en Boulevard Estrada 1675. Fue designado para cumplir funciones directivas el maestro Jorge Sanabria, y posteriormente ocupó ese cargo el maestro Julio Guichot. Asistían entonces 42 alumnos. La Escuela creció mirando la Estación Spurr.



Vista panorámica de la Estación Spurr

La Escuela N° 23 recibió el nombre de Juan Bautista Alberdi. Había nacido en Tucumán en 1810 y murió en Francia en 1884. Fue un abogado, jurista, economista, político, diplomático, escritor y músico argentino, autor intelectual de la Constitución Argentina de 1853.

Su principal obra a la que denominó las “Bases y Puntos de Partida para la Organización Política de la República Argentina”, un tratado de derecho público editado por la imprenta del periódico El Mercurio, de Valparaíso. Este libro lo llevó a la fama, tardó apenas un par de semanas en escribirlo y lo publicó en mayo de ese mismo año. Meses

Escuelas Centenarias

después lo reeditaría con ampliaciones, incluyendo un proyecto de Constitución, basado en la Constitución Argentina de 1826 y en la de los Estados Unidos.

Dos acontecimientos significativos para la comunidad educativa de la Escuela fueron: la constitución del Centro de Ex Alumnos en 1947, y la creación del Club de Madres en 1961, cuya primera presidente fue Olinda P. de Alarcón.

La Escuela N° 23 celebró la fiesta del Centenario en noviembre de 2009 organizada por docentes, vecinos, ex alumnos y ex docentes. Estuvo presente la docente jubilada Susana Torres de Mené que fue rodeada con amor y respeto por exalumnos y la comunidad.

Colocaron placas conmemorativas el Club Libertad, la Sociedad de Fomento, la Municipalidad, el Centro de Jubilados, la Asociación Cooperadora, ex alumnos, docentes y ex docentes. Las placas fueron bendecidas. Hizo uso de la palabra, entre otros, la exalumna Ana Civitella, de trayectoria política local y provincial. Estuvieron también presentes, Noemí Corral, que fuera Directora, y la senadora Elsa Strizzi.

En 2020 la Directora es Sandra Municoy, la Vicedirectora Leticia García y la Secretaria Andrea Matoso. La matrícula de la Escuela N° 23 es de 282 alumnos.

La Escuela es apadrinada por el Taller de Óptica y Control de Tiro de la Base Naval Puerto Belgrano.



Frente de la Escuela N° 23 "Juan Bautista Alberdi"

Escuela N° 24 “Coronel Salvador Maldonado”



La Escuela N° 24 lleva el nombre de “Coronel Salvador Maldonado” (1839-1891), en recordación del militar participante en las batallas de Cepeda y Pavón, en la guerra del Paraguay; de las llevadas a cabo en varias provincias y en la llamada conquista del desierto, en la que derrota al cacique Catriel.

En 1875 fue nombrado comandante de la línea de frontera Costa Sur, con asiento en Tres Arroyos y el 5 de junio de 1876 fundó la ciudad bonaerense de Puán, donde creó el regimiento de lanceros. También acuerda con el cacique Namuncurá, con cuya hija se casa, el retiro de los ranqueles de la línea que va de Choele Choel hasta el río Limay.

En 1891 el Ferrocarril Bahía Blanca Noroeste habilitó su primera línea que partía de nuestra ciudad e ingresaba al territorio de La Pampa, llegando a Bernasconi, en un recorrido de 175 kilómetros. Más adelante este recorrido se extendió hasta Huinca Renancó. La Estación Maldonado era la primera de las treinta y nueve existentes en ese recorrido, seguida por Bordeau, Venacio (luego llamada Alférez San Martín) y Nueva Roma.

La Estación Maldonado está ubicada a 8 kilómetros del centro de la ciudad de Bahía Blanca. En ese lugar, en 1909 se creó la Escuela N° 24, junto con los galpones del ferrocarril, por decreto del 26 de enero ese mismo año, con categoría rural. La primera ubicación fue en las calles Pacífico y Guiraldes, propiedad alquilada a Eusebio Campano.

El 14 de junio de 1909 empezaron las clases. Su primer director fue Vicente Pasarelli y como maestra fue designada Ana María Pasarelli. Ambos docentes se desempeñaron en el edificio ubicado a 500 metros de la estación Maldonado y a dos kilómetros de Villa Bordeu.

Antiguos vecinos señalan que el inmueble había sido una posta o lugar de descanso para los viajeros que venían del sur, mientras otros recuerdan haber visto el palenque donde ataban los caballos.

Escuelas Centenarias

Cuando Bahía Blanca en 1928 celebraba los 100 años de su fundación, la Escuela N° 24 tenía encuadramiento de escuela suburbana, como Directora a Florentina G. de Gamba, con Felipa Semper y Rosa Donn como maestras de grado, para una matrícula escolar de 80 alumnos, de los cuales 35 eran varones y 45 mujeres.

La Cooperadora Escolar comenzó a actuar el 30 de abril de 1931 con la designación de una comisión provisoria. Recién el 3 de junio de 1944 se fundó el Centro de ex alumnos.

El 23 de noviembre de 1947 la Escuela comenzó a llevar el nombre de “Coronel Salvador Maldonado” en memoria del militar que en 1876 derrotó al Cacique Catriel en el marco de la Campaña del desierto y fundó la ciudad bonaerense de Puán.

El 11 de agosto de 1961, el establecimiento fue apadrinado por el Taller de Óptica y Control de Tiro de la Base Naval Puerto Belgrano.

El 11 de abril de 1979 en consonancia con un nuevo aniversario de la ciudad, fue inaugurado su edificio propio, en la intersección de Richieri y Di Sarli, formado por dos amplias plantas. La dirección es General Pablo Ricchieri 2291.



Estación ferroviaria Maldonado

En 1990 se creó el cargo de maestro bibliotecario y se puso en funcionamiento la biblioteca “José Hernández”, que cuenta en la actualidad con 7.178 volúmenes.

El 12 de julio de 2005 se separó el tercer ciclo de la EGB y se creó la Escuela Secundaria Básica N° 311, con la que comparte el edificio, así como también con el Centro de Educación de Adultos y Adolescentes 721.

El 25 de septiembre de 2009 la Escuela N° 24 festejó su Centenario y toda la comunidad educativa se esforzó para realizar una festividad acorde con semejante acontecimiento. El proyecto asumido por toda la comunidad educativa fue trabajar por y para los chicos, celebrando los cien años de la institución escolar de la mejor manera.

En el reflejo periodístico de “La Nueva Provincia”, que transcribimos en parte, los protagonistas se expresaron, entre ellos la Directora Adriana Debayle: “Estamos realmente muy entusiasmados con estos cien años, a pesar de lo que pasó. Tocamos fondo, pero la gente se acercó y tomó conciencia de la importancia que tiene la escuela para todo el barrio. Vinieron ex cooperadores muy emocionados y exalumnos. La gente ha sido muy solidaria”.

Como ejemplo de esa solidaridad se señaló que más de 30 personas de diversas edades y miembros de la Iglesia Adventista, destinaron todo un fin de semana para pintar el frente de la Escuela con elementos provistos por ellos mismos. Elsa Ortiz, tesorera de la Cooperadora y también exalumna, señaló que la entidad se maneja a puro esfuerzo: “Hicimos rifas y largamos un bono contribución pro-centenario. Contamos con la colaboración de todos”.

La Directora Adriana Debayle sostuvo que los docentes trabajaron con una carpeta viajera, que llevaron a sus hogares: “Allí, padres, tíos y abuelos cuentan anécdotas vividas en la escuela y después se comparten en el aula. También vienen y hablan con los chicos, muestran fotos y les explican datos para que comparen el antes y el ahora”.



Coronel Salvador Maldonado

Algunas escuelas bahienses son objetos de actos delictivos, y en estas circunstancias lo expresó diciendo: “Hoy nos reunimos en este patio, corazón de la escuela, lugar de encuentro diario, para festejar los 100 años de la institución. Pero este encuentro tiene un matiz muy especial, porque la escuela fue herida días atrás, pero hoy, con entereza, capacidad de perdón y gracias a las almas solidarias y al espíritu de laboriosidad de toda la comunidad educativa, la escuela sigue en pie y fortalecida”, expresó Adriana Debayle, directora del establecimiento.

Además de los actos oficiales por el centenario se desarrollaron otras actividades, una carrera pedestre y las actuaciones musicales de Víctor Volpe, Sandra Savoia, Aníbal Vitali. También la narradora Renata Salvadori deleitó a los presentes con sus cuentos. Asimismo, orientadoras familiares egresadas de la Universidad Austral dieron una charla, con muy buena repercusión en la comunidad. Entre los alumnos se hizo un concurso para diseño de un pin conmemorativo, resultando ganadora Nancy Gutiérrez, de 5° A, quien sintetizó en su propuesta el ayer y el hoy de la escuela.

El edificio lució perfectamente pintado y con artísticos adornos artesanales: grullas multicolores, realizadas según una milenaria técnica oriental, el origami.

La maestra más antigua es Magdalena Donini. Hace casi 30 años que trabaja en la Escuela N° 24, a la que eligió para desempeñarse como maestra de primaria. Es profesora de música y siempre trabajó en los grados superiores, porque confiesa que se entiende mejor con los preadolescentes.

Escuelas Centenarias

Nora Tomassini y Silvia Adami, dos ex directoras jubiladas, fueron homenajeadas con ramos de flores y expresaron, en su agradecimiento, lo maravilloso que había sido para ellas, con 19 años y 13 años en el establecimiento. Valoraron su paso por la institución educativa, signado por el compañerismo, el trabajo compartido y la solidaridad comunitaria. También recibieron obsequios, docentes, auxiliares y la exalumna más antigua: Ana Gamarra. Hubo esquemas gimnásticos con distintos elementos que sirvieron para que los chicos de la escuela expresaran los valores en los que son formados. Con Pablo Tassi, el maestro de música, interpretaron la canción “En la escuela de todos”.

Después del tradicional feliz cumpleaños, los asistentes compartieron la torta del centenario. Entre otras autoridades estuvieron el jefe distrital Miguel Romero, los concejales Juan Leiva y Marcelo Ciccola, la presidenta del Consejo Escolar, Gabriela Costa y la consejera Liliana Aglietti.

En 2020 la Escuela N° 24, cuenta como Directora a Silvina Schwerdt, Vicedirectora Andrea Trech, y Secretaria Fabiana Eggs. Tiene una matrícula de 496 alumnos. Al establecimiento no sólo concurren chicos de Maldonado, sino también de los barrios Vista Alegre, 1° de Mayo, Puertas del Sur, Villa Nocito, Frente al Mar y otras comunidades vecinales.

Apadrina a la Escuela el Taller de Óptica y Control de Tiro de la Base Naval Puerto Belgrano.



Vista de la Escuela N° 24 “Coronel Salvador Maldonado”

Escuela N° 27 “Independencia”



La Escuela N° 27 lleva el nombre “Independencia”, concepto que equivale a la constitución de nuestro país como Estado libre y soberano.

José de San Martín fue uno de los impulsores del Congreso de Tucumán que declaró la Independencia, y sostenía que para defender la libertad y los derechos que ella promueve, se necesitan ciudadanos instruidos, con elevación de alma y capaces de sentir el intrínseco y no arbitrario valor de los bienes que proporciona un gobierno representativo.

El 15 de julio de 1909 se inauguró la estación del Ferrocarril Sud, denominada Cabildo por la Dirección General de Ferrocarriles de la Nación.

Recibió este nombre en homenaje a la Institución colonial de los cabildos que fueron reemplazados por las municipalidades. Los cabildos comenzaron a funcionar en 1580 y fueron suprimidos por una ley del 24 de diciembre de 1821.

Cabildo crecía al impulso de una comunidad pujante y activa en su accionar. La población se asentó mayoritariamente hacia la zona sur y este, tomando como referencia la estación del ferrocarril, cuyo primer Jefe fue Ángel Lamela.

La Escuela N° 27 fue creada el 19 de marzo de 1909 por Expediente N° 1651-5-5/1909 con clasificación rural. Se desempeñaba como Director General de Escuelas el Dr. José M. Vega.

El motivo de su creación fue el aumento poblacional de un sector de Villa Cabildo, ubicado al sur este de la vía del ferrocarril.

El 11 de mayo de 1910 designan a Francisca Gorriti como su primera directora, quien también cumplió la función de maestra. Las clases comenzaron el 16 de mayo.

Los primeros alumnos fueron 80, 50 varones y 30 mujeres, con edades entre 8 y 12

Escuelas Centenarias

años. En 1913 se nombra a la primera maestra de grado Josefa Serrano de Galar. Y será Isabel Gil quien asuma como primera portera del establecimiento.

Eran entonces Presidente de la Nación, el General Julio Argentino Roca, Gobernador de la Provincia el Dr. Marcelino Ugarte e Intendente de Bahía Blanca el señor Rufino Rojas.

La Escuela comenzó a funcionar en la calle Parera 260, pero poco después sufrirá dos cambios domiciliarios: en 1912 se trasladó al 200 de la misma calle, y al año siguiente se mudó a Pringles y Azcuénaga



Panorama de un sector de la Estación ferroviaria Cabildo

En 1915 comenzaron a reunirse las madres para brindar su apoyo a la Escuela y los padres iniciaron acciones tendientes a lograr la formación de la Asociación Cooperadora.

El 30 de noviembre de 1926 se llamó a licitación pública para la construcción de la Escuela actual. El constructor fue Don Pedro Gualdoni y la inauguración tuvo lugar el 11 de noviembre de 1927. El edificio está ubicado en Las Heras 8, esquina Saavedra, frente a la Plaza 25 de Mayo.

Fue el Delegado Municipal señor Pablo Porte quien hizo las gestiones para la donación del terreno de parte del Club Gimnasia y Esgrima Independiente, que accedió a lo solicitado.

Cuando Bahía Blanca celebra en 1928 su centenario fundacional, la Escuela N° 27 tenía a cargo de la Dirección a Amelia G. M. de Pallarol. La matrícula escolar era de 299 alumnos, de los cuales 161 eran varones y 138 mujeres.

La creación formal de la Asociación Cooperadora se concretó en 1938. Su primer presidente fue Luis Soulage.

El año 1939 cobra significación académica en tanto empieza a funcionar el quinto grado, que sumará el sexto grado al año siguiente.

Pero también ese año cobra significado institucional con la decisión del Consejo General de Escuelas, que el 10 de octubre, designa a la institución escolar cabildense con el nombre de “Independencia”. El 10 de diciembre la Escuela recibe el nombre referido al pronunciamiento de 1816, que queda ligado a modo de reconocimiento al club local que donó el terreno.

El 12 de julio de 1944 se dispone el pase de la Escuela, de suburbana a “urbana” y el 3 de septiembre es bautizada por el Padre Eugenio Bossetti. Fueron padrinos Teresa Marcos de Fernández, María Luisa O. de Molivuevo y Eduardo García Novoa.

La Asociación Cooperadora, que funcionaba de hecho desde 1938, obtuvo el 17 de julio de 1951 el dictamen administrativo que formalizó su personería jurídica bonaerense.

En la Escuela inicia su funcionamiento una sección vespertina del nivel medio en el año 1967, mientras que comienzan a funcionar el 8vo. y 9no. Grado de Adultos, sucesivamente en los años 1970 y 1971.

El Jardín de Infantes N° 907 obtiene en 1975 un aula de la Escuela para su funcionamiento educativo. En 1977 dará inicio sus actividades en esa sede el Centro de Adultos N° 35.

Esta constante dinámica determinó que entre los años 1970 y 1981 se cerraran galerías, se construyera el contrapiso del patio de tierra, se renovaron los baños y aberturas y se dividió un aula grande por medio de puertas plegables, para que el lugar fuera destinado a los actos escolares.

Importante labor cumple el Club de Madres, cuyo inicio formal se produce en 1978, bajo la presidencia de Mabel Angelini, prosiguiendo su acción junto a la de la Cooperadora, bajo conducciones que contaron a su frente, entre otras, a Mónica Pascualini de Girolami.

Fueron Directores de la Escuela, entre 1910 y 1995, las siguientes docentes: Francisca Gorrit, 1910; Emilia E. de Sembrilli, 1912; Raúl Cabrera Yunge, 1913; Antonio Ambrussi, 1915; Señora de Estévez Cambra, 1918; Angélica Castelli de Pángaro, 1928; Leocadia L. de Garmendia, 1944; Carlota P. de Arreche, 1945; Modesta Maydagán, 1954; Ruth Cramer de Rossi, 1956; María Luisa A. de Calcagni, 1969; Nora R. de Messmer,

Escuelas Centenarias

1976; Nirma V. de Folco, 1977; Ofelia Zatti, 1979; Susana Kreismann, 1989; y Nora Gatti, 1995.

La Escuela tiene, en apoyo a las labores de estudio e investigación de sus alumnos, una importante Biblioteca Escolar con más de dos mil volúmenes.

Desde el año 2019 llevan adelante el proyecto: “Residuos en mi escuela y mi pueblo”, que se propone transformar a la escuela en el principal promotor de un ambiente sano, integrando en el trabajo docente la participación activa en la solución de los problemas ambientales, estimulando en los alumnos y familias el aprendizaje de hábitos amigables con el ambiente y la salud.

En el 33° Certamen escolar de la Cooperativa Obrera, sobre el General Manuel Belgrano, concluido en 2020, fueron distinguidos los alumnos Alexia Alvarez, Thiago Obegón Agüero, Sofía Bretti, Benjamín Santucho, Pía Duella, Martina Galeano, Iara Aluminé Díaz, y Zalazar Rodríguez, junto a sus maestras guías Claudia Seitz e Ivana Dietrich, así como la Asociación Cooperadora de la Escuela.

En 2020 el equipo directivo de la Escuela N° 27 está conformado por la Directora Evangelina Alvarez y la Secretaria Sandra Pérez. La matrícula escolar asciende a 118 alumnos, a los que se presta servicio de desayuno y merienda completa.



Enfoque panorámico de la Escuela N° 27 "Independencia"

Escuela N° 28 “Cornelio Saavedra”



La Escuela N° 28 lleva el nombre de “Cornelio Saavedra” (1761-1829), en recordación del militar y político que presidió la Primera de Junta de Mayo.

Había nacido en Potosí, estudió en Buenos Aires y desempeñó funciones en el gobierno colonial. En 1807 comandó el Regimiento de Patricios, integrado por criollos, en la victoria sobre los invasores ingleses. La derrota de Huaqui lo obligó a marchar al Alto Perú, pero fue juzgado luego por el nuevo gobierno del Triunvirato y desterrado a San Juan. En 1818, Juan Martín de Pueyrredón lo nombró Jefe del Estado Mayor del Ejército, pero en 1829 se exilió en Montevideo y más tarde retornó a Buenos Aires donde falleció.

La Escuela N° 28 fue creada el 5 de marzo de 1913. La señora Petrona Heguilor de Bordeu donó una escuela de seis aulas en la que funcionó y sigue funcionando bajo el nombre “Cornelio Saavedra”. También donó los terrenos linderos para la construcción de una plaza.

El nombre de Villa Bordeu en la que se encuentra esta escuela se dio en honor a Teófilo Bordeu, quien llegó a ser el primer Intendente electo, dueño también de las manzanas que actualmente ocupan los barrios “Los Chañares” y “Don Ramiro”

Las tierras de la referida Villa comenzaron a recibir sus primeros pobladores en 1906.

El nombre de Petrona Heguilor de Bordeu se impuso al Jardín de Infantes N° 948 de Villa Bordeu a pedido de la comunidad, la que decidió tributarle un homenaje en reconocimiento a los muchos actos solidarios realizados, entre ellas, la donación de los terrenos situados en la intersección de Zapiola y Santiago del Estero, donde, en 1913, el Patronato de la Infancia inauguró sus instalaciones propias.

A medida que avanzaba el ferrocarril iban creciendo los pueblos. Se construía la estación, el tanque de agua, las casas para el personal y los galpones. Desde la Estación Central del Bahía Blanca Noroeste y hacia La Pampa, en la Provincia de Buenos Aires,

Escuelas Centenarias



*Teófilo Bordeu, primer
Intendente de Bahía Blanca*

por el ramal a Toay, se fueron construyendo las estaciones, entre ellas la Bordeu en 1908.

La Escuela tuvo a su frente, desde el comienzo de su funcionamiento el 26 de noviembre de 1913, a Emiliana Moisés de Semoville, como Directora.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca, en 1928, celebraba su centenario fundacional, la Escuela N° 28 revistaba como rural, bajo la Dirección de María Z. C. de Bombiig y su matrícula escolar era de 31 alumnos, de los cuales 22 eran varones y 9 mujeres.

La Escuela Primaria N° 28 lleva el nombre de Cornelio Saavedra en honor a Cornelio Judas Tadeo de Saavedra y Rodríguez quién participó en la segunda invasión inglesa como jefe del cuerpo de Patricios e intervino decisivamente en la Revolución de Mayo. Fue el presidente del primer gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata, La Primera Junta, y también presidente de la Junta Grande en la que aquella se transformó.



Vista del frente actual de la Escuela N° 28 "Cornelio Saavedra"

La Escuela Primaria N° 28 está ubicada en las calles Parque Central y Damasa Boedo, en la manzana comprendida por las calles Teresa Ascencio, Damasa Boedo y Pampa Central, en Villa Bordeu.

En estos últimos años, en el viejo edificio que le sirve de sede, se hicieron baños y otros espacios, instalación de agua, cloacas y obras de electricidad. También se reacondicionó un sector sin uso, con el objetivo de incorporar nuevas aulas.

La Escuela festejó su Centenario el 24 de marzo de 2013 acompañada por alumnos, exalumnos, docentes de ese tiempo y otros que pasaron por sus aulas y la comunidad en general.

Las necesidades edilicias encontraron en el inicio del 2020 el emprendimiento de obras muy importantes destinadas a refacciones y remodelaciones por un monto estimado en 7 millones de pesos.

Las obras fueron visitadas por el Intendente municipal Héctor Gay, acompañado por autoridades comunales y del Consejo Escolar, quienes destacaron la realización por etapas del proyecto de remodelación, reconociendo que es prioritario intervenir con mejoras no solo en lo edilicio sino en todo el sistema educativo. Han sido previstas la construcción de obras sanitarias, instalaciones de agua y electricidad, oficinas en la superficie ya existente y reacondicionamiento de un sector sin uso, donde se habilitará el funcionamiento de nuevos grados escolares.



La Directora Ana Micucci recorre la Escuela con el intendente Héctor Gay

Escuelas Centenarias

Llevaron adelante el Proyecto institucional de la Huerta, en el cual están implicados también alumnos y docentes de la Escuela Secundaria N° 32, con quienes comparten el edificio. La Escuela Primaria funciona en el turno mañana y la Escuela secundaria en turno tarde. También participa de este proyecto el grupo de Adultos que funciona en una dependencia de la escuela.

Trabajan además en el Proyecto de Salud que lo llevan a cabo con la Unidad Sanitaria. Según expresa la Directora, en Bordeu trabajan mancomunadamente con la Sociedad de Fomento y el Jardín de Infantes N° 948 en beneficio de las instituciones barriales.

En 2020 es Directora Ana Victoria Micucci, con una matrícula de 120 alumnos, organizados en una sección de cada grado, de primero a sexto. Trabajan en la Escuela N° 28, seis docentes de grado y siete profesores especiales.

La escuela brinda servicio alimentario y, en condiciones normales, los alumnos desayunan y almuerzan en la escuela. La presente e imprevista pandemia mundial obligó a estar abocados a la distribución de bolsones de alimentos para las familias, los que se preparan junto a las auxiliares y los reparten desde la propia escuela.

La Escuela es apadrinada por el Automóvil Club Argentino (ACA) de Bahía Blanca.



Vista de un sector de la Escuela N° 28

Escuela N° 29 “Domingo Faustino Sarmiento”



La Escuela N° 29 lleva el nombre de “Domingo Faustino Sarmiento” (1881-1888), en recordación del educador, político, periodista, escritor y estadista, que promovió la instrucción pública y fue pionero de la pedagogía latinoamericana. Ejerció la gobernación de San Juan en 1862; alcanzó la presidencia de la Nación Argentina en 1868. Fundó el Observatorio de Córdoba, promulgó el Código Civil, creó el Colegio Militar y la Escuela Naval e impulsó la creación de escuelas públicas.

Su labor literaria es remarkable: “Facundo”, “Recuerdos de Provincia”, “Método gradual de lectura”, “Viajes”, “Vida de Lincoln”. Por razones de salud se radica en Asunción del Paraguay, donde fallece.

La Escuela N° 29 comienza a funcionar como escuela rural el 10 de marzo de 1913, en un local perteneciente al Patronato de la Infancia, en calle Zapiola 890, bajo la dirección de Elisa Nogueira, con 39 alumnos a su cargo.

En 1916 la escuela se traslada al barrio La Falda, grupo poblacional iniciado el 5 de diciembre de 1909 cuando el martillero Carlos Pronsato puso a la venta las tierras de Don Alejandro Witcomb, un sitio ideal para residencias familiares.

En ese año era directora la señora Guafuri. La escuela fue clausurada por licencia de la titular a cargo. Reabrió sus puertas el 9 de septiembre del mismo año siendo su Directora Enhis Orbes.

Cuando Bahía Blanca, en 1928, celebraba su centenario fundacional, la Escuela N° 29 revistaba como escuela suburbana, tenía como Director a José Vallcanera Catalá y la matrícula escolar era de 87 alumnos, de los cuales 44 eran varones y 43 mujeres.

El 10 de julio de 1928 se constituye la Sociedad de Fomento del barrio La Falda y el 10 de noviembre de 1935, se formaliza la Asociación Cooperadora de la Escuela N° 29.

Por decreto del 12 de julio de 1944 se declara a la escuela como urbana. Al año siguiente comienza el suministro de la copa de leche durante el período invernal.

Escuelas Centenarias

El 22 de enero de 1946, el Consejo General de Escuelas, designa a la escuela N° 29 con el nombre de “Domingo Faustino Sarmiento”. Se realiza una ceremonia pública el 15 de septiembre de ese año y la ceremonia es apadrinada por el Teniente Coronel Carlos C. Hernández, el Inspector Jefe de la Zona Don Prudencio Soto., el presidente de la Cooperadora Don José Osma y la ex maestra de la escuela María Trota de Macías.

El maestro Domingo Faustino Sarmiento fue un político, escritor, periodista, militar y estadista argentino; Gobernador de la Provincia de San Juan entre 1862 y 1864, Presidente de la Nación Argentina entre 1868 y 1874, senador nacional por su provincia entre 1874 y 1879 y Ministro del Interior en 1879.

Fue un apasionado defensor de la necesidad de educar y fundador de escuelas en todo el territorio nacional.



Vista del frente de la Escuela N° 29 “Domingo Faustino Sarmiento”

El 24 de septiembre de 1947 se crea la Vicedirección a cargo de Carmen Otero de Giusti.

En el año 1951 la Escuela N° 29 estrena nuevo edificio, cito en calle D’Orbigny 156, perteneciente a los setecientos cincuenta inmuebles del “Plan Integral de Edificios Escolares”. Poseía tres aulas, una galería abierta, además de una casa habitación, más dos habitaciones con cocina y baño.

Aún así el lugar resultó insuficiente, en consecuencia, siguieron utilizando durante el turno tarde, el edificio de la calle Cerrito 135, a cinco cuadras del nuevo establecimiento.

En 1988 la Escuela N° 29 festejó las “Bodas de Brillante” y la ex Directora Sra. María Teresa Antía lo recordó con las siguientes palabras:

“¡Nuestra querida Escuela 29 del Barrio La Falda! Así la sentimos todos aquellos que fuimos parte de ella, viviendo momentos inolvidables, instantes de gozo, de asombro, de felicidad y de libertad. Llegué como Directora en 1984, hace 36 años, cuando sólo tenía siete secciones de 1ro. a 7mo. Desde el primer día me sentí parte de ella y el compromiso de que debía crecer, donde nos involucramos todos, docentes, alumnos, auxiliares, padres, vecinos, cooperadores, madres amigas, exalumnos, Sociedad de Fomento, el Club, la Salita, la Parroquia y la Cooperativa Obrera del barrio, que no escatimaron esfuerzos, ni retacearon trabajo por nuestros niños. Alguien a quién amar, por quién vivir. Así fue creciendo año a año hasta llegar a las catorce secciones con más de trescientos alumnos. ¡Todo un orgullo! Logro y felicidad de todos.”

“Llegó el año 1988 con su cumpleaños N° 75, justo a los 100 años del fallecimiento de Domingo Faustino Sarmiento, nombre de la escuela y el Día del Maestro: todos manos a la obra, logramos un acto maravilloso. Imposible olvidarlo. Se cortó la calle, los palcos completos de autoridades y muchas escuelas con sus banderas nos emocionaron con su presencia. La comunidad toda nos acompañó en este día tan especial de emoción, recuerdos, júbilo y nostalgias que quedó grabado en cada uno de los que fuimos protagonistas”.



Reflejo escolar y periodístico del Centenario de la Escuela

“Siento un orgullo inmenso de ser parte de la historia de esta prestigiosa escuela, quedando en mi corazón todos y cada uno de los que me acompañaron durante once años”.

A partir de 1992, hasta 1995, la escuela comienza a refaccionarse con la ayuda de la Asociación Cooperadora, mamás amigas y la comunidad. Eso hizo posible techar el patio interno, hacer los baños nuevos para las niñas, se reacondicionaron los techos, y cielorrasos, se instaló una sala de computación, que años más tarde recibió el nombre de “Lidia Francischelli”, quien fuera Directora del establecimiento.

Escuelas Centenarias

En esta época comienza la transformación educativa, la Escuela N° 29 articula con la Escuela Técnica N° 1. La matrícula pasa de 300 a 520 alumnos y por supuesto se duplican los docentes.

En el año 2004 quedan habilitadas las salas que se habían empezado a construir en 1996 para la biblioteca y el laboratorio, y se pintó por completo la escuela.

A partir de 2005, con la creación del Secundario Básico, se pierde la articulación y la escuela pasa a ser sólo E.G.B. (ahora E.P.B.).

En el año 2013, la Escuela N° 29 “Domingo Faustino Sarmiento” arriba a su Centenario. Ello motiva diversas celebraciones de las que se hace eco la prensa local con diversas notas.

La inalterable vigencia de una Escuela se advierte en los sentimientos que perduran como los de la actual Directora Mariela Gismano, en colaboración con ex docentes Fabiana Agnesina y Miriam González, que así lo reflejan:



Cuadro que refleja la Escuela N° 29

“La Escuela N° 29 es la escuela de varias familias del barrio La Falda y sigue siéndolo después de ciento siete años de historia, ya que los apellidos de abuelos, hijos y nietos se repiten en sus listas. Un ejemplo son las cuatro generaciones de Angélica González Donnari, de noventa y cinco años, cuya nieta Mariela Gismano hoy desempeña la función de Directora, después de haber recorrido sus aulas como alumna y como maestra.

Sólo son distintos sus patios y sus aulas buscando adaptarse a los tiempos que corren. Su esencia está intacta. Eso lo perciben los abuelos cuando entran a la escuela de la mano de sus nietos, quiénes se emocionan al recordar su paso por esos salones y sus juegos en la antigua galería, hoy convertida en salón de usos múltiples. Sensaciones que los hacen sentirse una vez más alumnos de la Escuela N° 29”.

En 2020, la Escuela N° 29 integra el equipo directivo con la Directora Mariela Gismano y la Secretaria María Fernanda Jaury, y cuenta con equipo de orientación escolar. La matrícula es de 252 alumnos, los que reciben la copa de leche. Las prestaciones escolares se han adaptado a las inesperadas circunstancias a que obliga la prolongada pandemia mundial.

La Escuela posee contacto e integración con las escuelas especiales N° 505 y 513.

Escuela N° 32 “Antártida Argentina”



La Escuela N° 32 lleva el nombre de “Antártida Argentina”, situada en el casquete polar austral, siendo nuestro país el primero que se instaló en ese territorio con la construcción en 1904, del Observatorio en la Isla Laurie (Orcadas del Sur).

Argentina mantiene bases antárticas y a pesar de la existencia de reclamos competitivos de soberanía sobre este continente, una docena de países han suscripto un Tratado Antártico, incluido nuestro país.

Mediante el mismo se ha reservado el gran territorio continental para la investigación científica, con prescindencia de la política.

La Escuela N° 32 fue creada el 4 de junio de 1913. Comenzó funcionando como escuela rural, en el campo de la familia Bilbao. Tiempo después se mudó a la chacra de Benjamín Cataldo, hasta llegar a Aldea Romana ocupando un inmueble de tres salones cedido en 1933 por el vecino José Santarelli.

Los terrenos de Aldea Romana fueron loteados, primero, por el martillero Carlos Pronsato y unos meses después por el martillero Juan M. López Camelo. El crecimiento del barrio fue lento, considerado como una hermosa altiplanicie cercana a la ciudad con importantes dificultades para el transporte al centro. Los ladrilleros, las quintas y la cría de animales de granja eran las principales actividades.

Cuando Bahía Blanca, en 1928, celebra su Centenario fundacional, la Escuela N° 32 revista como rural y es su Directora María del Carmen Vallcanera Ponsoda, con Catalina E. Llanos como maestra de grado, para una matrícula escolar de 47 alumnos, de los cuales 24 son varones y 23 mujeres.

Debieron transcurrir casi cuatro décadas para que, finalmente, en 1952 se inaugurara su propio edificio sobre terrenos donados por la familia Aglietti en la calle Salliqueló 400.

En mayo de 1953, la escuela fue elegida dentro del Partido de Bahía Blanca, para

Escuelas Centenarias

recibir el nombre de “Eva Perón” según decisión de la Provincia de Buenos Aires. Aunque será en 1956, luego del derrocamiento del Presidente Juan D. Perón, que se le cambia el nombre por “Antártida Argentina”.

El 28 de septiembre de 2013 la Escuela N° 32 festejó su Centenario, saludado por todos los medios periodísticos como el de una institución representativa de Aldea Romana, nombre derivado de la llegada y radicación en ese medio de la Legión Agrícola Militar Italiana en 1856.

En 2020 el equipo directivo está conformado por la Directora Gabriela Marconi y la Secretaria Andrea Medina. La Escuela N° 32 tiene una matrícula de 120 niños, 60 por turno. A la mañana funciona segundo ciclo y a la tarde primer ciclo.

Además, comparten edificio con la Escuela Primaria CEA 707 y Secundaria de adultos anexo CENS 451. También son anexo del CEF 49 que tiene sede en Cabildo.

El padrinazgo de la Escuela es de la Asociación Empleados de Comercio.

Brindan servicio alimentario. Todos los alumnos desayunan o meriendan según el turno y el 50%, además, almuerza en el comedor escolar. En estos días de tanta necesidad están ayudando a sesenta familias con los bolsones alimentarios.

Entre los Proyectos, hace un par de años implementan la huerta escolar, el Proyecto de alimentación saludable, Arte sustentable, Educación en emociones, Ludoteca y otros que surgen o varían año a año.



Panorámica de la Escuela N° 32 "Antártida Argentina"

Escuela N° 33 “Capitán de Navío Luis Maurette”



La Escuela N° 33 lleva el nombre de “Capitán de Navío Luis Maurette” (1853-1936), en recordación del primer jefe del Puerto Militar, origen de la actual Base Naval Puerto Belgrano. Nacido en Buenos Aires, dio sus primeros pasos navales en la Armada Francesa por encontrarse viviendo con sus padres en ese país europeo. En 1888 regresa a la Argentina donde fue incorporado a nuestra Armada con el grado de Teniente de Navío, desempeñando diversas funciones.

Entre ellas estuvo a cargo del proyecto de construcción del Dique de Carena N° 1 a la par del Ingeniero Luis Luiggi en el Puerto Militar. Fue también padre del primer bebé en nacer en el Hospital Naval de Puerto Belgrano.

La Escuela N° 33 fue creada como escuela rural el 14 de agosto de 1913. Fue su primera Directora Alciera Azaparrí.

Funcionó en los primeros años en la sede de calle Quinquela Martín en Villa Harding Green, donde se construyeron muchas viviendas para obreros. La escuela se ubicó originalmente en viviendas cedidas por la Municipalidad.

La localidad lleva ese nombre en honor a William Bremen Harding Green que se radicó en esta ciudad en 1891. Había nacido en Nueva York el 3 de marzo de 1857. Era la principal autoridad del Ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, seccional Bahía Blanca Noroeste. Presidía además la Usina eléctrica, el servicio de tranvías, el Mercado Victoria y Puerto Galván.

El impulso ferroviario y portuario marcó el sendero del progreso bahiense y William Harding Green promovió también actividades deportivas y de interés general.

La Villa está ubicada a 8 kilómetros del centro de la ciudad. Se lograron los servicios básicos, asistencia médica y la disponibilidad del tranvía eléctrico.

Dentro y alrededor de la Villa se lograron avances con la Aeroposta, el primer Aeropuerto civil y el primer Aeropuerto militar. “La Aeroposta”, fue el primer servicio aeropostal de la ciudad. De ahí partió Antoine de Saint Exupery el 1° de noviembre de

Escuelas Centenarias

1929, comandando un avión Late 25, dando inicio a la aviación comercial en la República Argentina.

Cuando Bahía Blanca celebraba en 1928 su centenario fundacional, la Escuela N° 33 era caracterizada como rural y su Directora era María A. L. de Urcullo, a quien acompañaban tres maestras de grado: Rosalía De Lasa, Deila Esther La Villa y Haydeé Battistoni.

La matrícula escolar era de 84 alumnos, de los cuales 40 eran varones y 44 mujeres.

Fue en 1944 que recibió el nombre de “Capitán de Navío Luis Maurette”, en recordación del primer Jefe de la Base Naval Puerto Belgrano.

En 1899 el Capitán Luis Maurette fue asignado al Crucero Acorazado Pueyrredón, en la División Bahía Blanca. El buque permaneció durante todo el año en la zona, en condición de buque en alistamiento y con tripulación completa. El 15 de noviembre, con el Buque “San Martín” se dirigió al Sur en maniobras, permaneciendo en ellas hasta el 25 de enero de 1900.



Panorama general de la Escuela N° 33 “Capitan de Navío Luis Maurette”

Con la llegada de los barrios 17 de Agosto y Vernec la matrícula creció de tal manera que se hizo necesario un nuevo edificio.

La Asociación Cooperadora, en 1954, dirigió un pedido al Intendente Municipal, el Ing. Norberto Arecco, expresándole: “solicitamos la donación de uno de los solares de

propiedad de la comuna a efectos de construir en él un edificio destinado exclusivamente a las necesidades del establecimiento educacional”.

Recién en 1968 pudo concretarse la donación pretendida y la Escuela recibió tres lotes destinados a la construcción y funcionamiento de la institución escolar.

También el inicio de obras sufrió demoras al punto que un nuevo edificio fue habilitado en septiembre de 1984 e inaugurado oficialmente en septiembre de 1986 por el entonces Intendente Dr. Juan Carlos Cabirón.

Una suelta de palomas y el retiro de la vieja campana de bronce sirvieron como despedida de los alumnos al viejo local escolar. A continuación, todos caminaron hacia la Escuela actual, ubicada en Pilcaniyén y Malharro.

En el año 2013 la Escuela N° 33 festejó su Centenario. Los eventos tuvieron contenido pedagógico. Se organizaron talleres previos con la finalidad de involucrar a alumnos, docentes y comunidad en general. También a mediados del año se realizó un desfile con indumentaria que fue confeccionada con materiales reciclables.



Acceso a Villa Harding Green

La agrupación artística Los Muraleros intervino de modo alegórico el frente del edificio escolar. Se realizó una competencia de aero gym en articulación con el Centro de Educación Física. Los alumnos crearon y ensayaron sus propias coreografías.

En octubre se hizo una caminata con alumnos, padres y comunidad toda por las calles de la Villa Harding Green, que culminó con una simpática y animada mateada con tortas fritas.

El día 1 de noviembre de 2013 fue el acto oficial en el patio del establecimiento escolar, lo que no significó la conclusión de las celebraciones, pues en el mismo mes de

Escuelas Centenarias



Ingreso a la Escuela N° 33

noviembre se realizó un fogón con coplas, rimas y canciones de los alumnos, y en los primeros días de diciembre una “Barrileteada con mensajes” en el predio de Pilcaniyeu y Urtazún, frente a la Delegación Municipal.

Entre las adhesiones recibidas, se destacaron las del Consejo Escolar, que contribuyó con la pintura para el edificio y la de un grupo de ex combatientes de Malvinas que tomó a su cargo la realización del trabajo.

Para la fecha del Centenario funcionaban, también en el edificio, la Escuela de Adultos N° 708 en turno vespertino y el Centro de Educación Física N° 949.

En 2020 el equipo directivo de la Escuela N° 33 está conformado por la Directora María Belén Cabrera, la Vicedirectora Daniela Arnaldo y la Secretaria Nancy Napal. La matrícula escolar es de 290 alumnos. Brindan el servicio de comedor a 145 alumnos y en tiempos de pandemia atienden a 185.

Tienen importantes proyectos vinculados al clima escolar que serán retomados en la medida en que se puedan recuperar las clases presenciales que han sido totalmente relegadas en el curso del presente período lectivo.

La Escuela N° 33 es apadrinada por la Base Aeronaval Comandante Espora.

Escuela N° 34 “José Manuel Estrada”



La Escuela N° 34 lleva el nombre de “José Manuel Estrada” (1842-1894), en recordación del historiador, periodista, parlamentario y diplomático, que se destacó por su conducta cívica y defensa de la libertad.

Fue rector del Colegio Nacional y dictó la cátedra de derecho constitucional en la Facultad de Derecho de Buenos Aires, cargos de los que fue despojado por el gobierno de Julio A. Roca. Sus discursos y estudios han sido recopilados en doce volúmenes, que incluyen entre otros “Lecciones de Historia Argentina”; “La política liberal bajo la tiranía de Rosas” y “El catolicismo y la democracia”.

La Escuela N° 34 fue inaugurada el 1 de julio de 1915. Comenzó a funcionar con dos secciones en la calle Chile 584. Su primera directora fue la señorita Aida Bulli.

En 1927 pasa a funcionar en la calle Santa Fe 77 y se habilita hasta 4° grado.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebraba su centenario fundacional, en 1928, la Escuela era suburbana, su Directora Aida Bulli y contaba con 91 alumnos, de los cuales 54 eran varones y 37 mujeres.

En 1931 se crea la Asociación Cooperadora con el nombre de Sociedad de Fomento “Domingo Faustino Sarmiento”. Su primer presidente fue el Sr. Francisco Luzón.

En 1937 se crea una sección de 5° grado.

El 30 de marzo de 1937 se inauguró el mástil, que es usado por primera vez el 5 de julio con la bandera donada por el entonces Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, el Dr. Manuel Fresno. Ese mismo día es bendecida en la Iglesia Nuestra Señora de la Merced.

En 1938 se forma una sección de 6° grado.

En 1939 se habilita la Agencia escolar de ahorro N° 3229.

El 17 de septiembre de 1944 se realiza el acto de Bautismo de la escuela a la cual

Escuelas Centenarias

se le da el nombre de “José Manuel Estrada”, en honor al hombre que marcó nuestra historia, dejando una serie de preceptos morales, filosóficos, religiosos y políticos dignos de recordar en todo momento.



Sede de la Escuela N° 34 en la esquina de Angel Brunel y Fitz Roy

Escribió numerosas obras sobre Educación, Historia y Política. Fue diputado Nacional por la Unión Católica y Rector del Colegio Nacional de Buenos Aires.

En 1948 se inicia la construcción del nuevo edificio sobre terrenos fiscales, en la calle Fitz Roy 802.

El 10 de junio de 1951 la Escuela N° 34 se traslada al nuevo edificio.

En 1956 la escuela contaba con 423 alumnos inscriptos, Directora y Vicedirectora, Secretaria, catorce maestros, un maestro de música y dos auxiliares.



Alumnos de 2º grado de la Escuela N° 34 en 1973

El 1 de julio de 2015 la Escuela celebró el Centenario de su creación.

La Escuela no tiene Padrinos, si bien durante la preparación del Centenario trataron de encontrar la institución que quisiera acompañarlos.

Para el Centenario el Profesor Marcelo Escales creó la “Canción a mi Escuela”.

Los egresados de la escuela han creado un espacio en Facebook que refleja información y diversas actividades.

Desde junio de 2019 la Escuela cuenta con Universalización alimentaria que consiste en una vianda seca, según necesidades.

Lleva adelante el Proyecto institucional que incluye:

- Cuidados con hábitos saludables. (Proyecto de salud-Interrelacionado con todas las áreas incluidas las especiales).

- Aprendiendo a convivir (Proyecto de convivencia y mejora del clima escolar- Ambos ciclos trabajan desde todas las áreas con EOE (Proyecto de Filosofía - Asambleas áulicas).

- Segundo ciclo Proyecto de Arte Escolar: Murales (desde el área de Plástica, en articulación con los 1ros años de Secundaria se ha pintado gran parte del patio y se está arreglando mobiliario en la Biblioteca Escolar).

Escuelas Centenarias

Comparten el edificio con la Escuela Secundaria N° 36.

En 2020, la Escuela N° 34 tiene una matrícula de 455 alumnos, divididos del siguiente modo:

Turno mañana con 6 secciones de 1° A a 6° A (149 alumnos).

Turno tarde 13 secciones de 1° B-C 2° -c 3° B-C 4° B-C-D 5° B-C 6° B-C (305 alumnos).

El Equipo directivo actual está conformado por la Directora Lic. Mariana C. Magnani y la Vicedirectora Profesora María Carolina Avecilla.



Vista del frente actual de la Escuela N° 34 "José Manuel Estrada"

Escuela N° 35 “Comandante Espora”



La Escuela N° 35 lleva el nombre de “Comandante Espora” (1800-1835), en recordación del marino considerado símbolo de la historia naval argentina.

Fue un héroe de la contienda de la Independencia, integrando la campaña libertadora, conduciendo las tropas de San Martín al Perú y participó en el asedio a las fortalezas españolas del Pacífico. Fue el integrante de la fragata “Argentina” que al mando de Bouchard dio la vuelta al mundo.

De regreso a nuestro país combatió heroicamente a órdenes de Guillermo Brown contra las fuerzas superiores en número de la escuadra brasileña.

La escuela fue creada el 17 de agosto de 1915. Su primera maestra y directora fue Arminda Farcenchi de Pieroni.

La escuela funcionaba en la casa de la familia Arrimada, carecía de mobiliario y, con el trabajo de todos, se adaptaron los elementos disponibles. Los bancos se hicieron con cajones de aceite.

Posteriormente comenzó a edificarse un nuevo establecimiento en donde actualmente se encuentra el Centro Cultural de Grünbein. Era una edificación tipo rural, donde se contaba solamente con tres aulas y la casa donde vivía la directora, que además era docente del establecimiento.

La Escuela N° 35 siempre estuvo en Grünbein, es una localidad que se encuentra sobre la Ruta Nacional 3, a nueve kilómetros al este del centro de la ciudad de Bahía Blanca.

Grünbein nació en función del desarrollo ferroviario, ubicada en las áreas rurales, como una estación del ramal perteneciente al Ferrocarril General Roca. Desde junio de 2016 dejó de prestar servicios de pasajeros, dependiendo en esto de los cambios de conducción política de los mismos, y actualmente por sus vías corren trenes de carga de la empresa Ferrosur Roca.

Escuelas Centenarias

La Escuela N° 35 recibió el nombre de Comandante Espora, denominación que también lleva la Base Aeronaval que se encuentra en sus proximidades.

Con el nombre asignado se brindó homenaje al Comandante Tomás Domingo de los Dolores Espora, quien participó de la Guerra por la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata, bajo el mando del Almirante Guillermo Brown, en la campaña del Pacífico, en los asaltos al puerto de El Callao en Perú y a la fortaleza española de Guayaquil.

Cuando Bahía Blanca celebraba en 1928 su centenario fundacional, la Escuela N° 35 calificaba como escuela rural y tenía como Directora a Angela Jacquemain, con quien se desempeñaba Amelia Torquillo como maestra de grado común. La matrícula escolar era de 57 alumnos, de los cuales 32 eran varones y 25 mujeres.

Con los años, la matrícula de la Escuela N° 35 fue aumentando y con ella surgió la necesidad de un comedor escolar. Para tal motivo el Ministerio de Educación envió una partida con la cual se construyó un salón prefabricado con cocina y se nombró a una cocinera y una ayudante para atender a los 45 niños que había inicialmente.



Vista del frente actual de la Escuela N° 35 "Comandante Espora"

La población escolar no dejó de crecer y fue necesario disponer de más aulas. Con ayuda de la Asociación Cooperadora, de subsidios y donaciones, se construyeron dos aulas más en el frente, sobre el sector derecho, en un lugar que cumplía su función un patio de juegos.

En la medida en que creció la matrícula se fueron sumando cargos a la planta funcional de docentes. También se incorporó el equipo de psicología que consideró fundamental la creación de un Jardín de Infantes para la comunidad.

De esa manera comenzó la construcción de un nuevo edificio para la Escuela N° 35 que fue inaugurado el 17 de agosto de 1990. Estaba ubicado en Schiaffino N° 1324 entre las calles La Rioja y San Lucas de Grünbein, que es su ubicación actual.

El antiguo edificio se utilizó para el Jardín 927 “Eliseo Casanova”. Años después, cuando el Jardín contó con edificio propio, en ese lugar recuperado se creó el Centro Cultural de Grünbein.

La Escuela N° 35 festejó su Centenario en el año 2015, con múltiples actividades según nos cuenta Susana García, quien registra treinta y dos años de trabajo en la escuela.

Con el armado de un álbum con la historia escolar, recopilaron recuerdos y escritos de ex docentes y pintaron un mural en el frente de la escuela. Es un hermoso mural que se ha convertido además en un ícono institucional. En él se puede apreciar el tren, la barriada, el frigorífico, todos antecedentes emblemáticos de la institución y de su entorno.

EL mural fue pintado por docentes y alumnos, siendo destacable el trabajo de la docente Mabel Toracchio.



Mural frente a la escuela, pintado por alumnos y docentes

La actual Directora María Fernanda Razuc, relata que cuentan con familias muy colaboradoras, algunas de las cuales forman parte de la Asociación Cooperadora.

Tienen importantes proyectos, entre ellos, trabajar en una huerta escolar junto al INTA dentro del proyecto de Articulación con el Anexo 1 de la Escuela Secundaria Moscón. El Anexo funciona en tres aulas del mismo edificio. El año pasado se hicieron

Escuelas Centenarias

importantes reformas y refacciones, aunque el proyecto es que en el lugar del viejo edificio de la Escuela N° 35, en la vereda de enfrente, se edifique el nuevo edificio para la Escuela Secundaria de Grünbein.



Estación ferroviaria Grünbein

En 2020 la Escuela N° 35 tiene una matrícula de 291 alumnos. Concurren alumnos de Villa Gloria, Villa Elena, Punta Blanca, Portal del Este, Barrio Polo, además de la zona propia más próxima a la Escuela. Se brinda un servicio alimentario, del que generalmente almuerzan en la escuela entre 110 y 120 alumnos.

El equipo directivo está conformado por la Directora María Fernanda Razuc, la Vicedirectora Natalia Romero y la Secretaria Mirna Romero.

La escuela es apadrinada por la Armada Argentina. Fuerza Aeronaval 2 Base Aeronaval Comandante Espora (BACE).

Escuela N° 61 “Independencia”



La Escuela N° 61 lleva el nombre “Independencia”, concepto que equivale a la constitución de nuestro país como Estado libre y soberano.

José de San Martín fue uno de los impulsores del Congreso de Tucumán que declaró la Independencia, y sostenía que para defender la libertad y los derechos que ella promueve, se necesitan ciudadanos instruidos, con elevación de alma y capaces de sentir el intrínseco y no arbitrario valor de los bienes que proporciona un gobierno representativo.

La Escuela N° 61, actualmente en la calle Manuel de Molina 1464, entre Don Bosco y Libano, tuvo su origen en la Ley Láinez que creó el 8 de mayo de 1909 la Escuela Nacional N° 6.

Fue inaugurada el 20 de julio del mismo año. Comenzó a funcionar en un local alquilado, en su actual predio, en el Barrio Noroeste. Sus primeros pobladores fueron polacos, rusos, serbios, búlgaros, ingleses e italianos que levantaron sus casas junto a su lugar de trabajo y le dieron al sector una fisonomía particular y una identidad barrial que siempre identificó el lugar. El primer Director de la escuela fue Alejandro Caracotche.

En 1924, se constituye la Cooperadora Escolar que sostuvo cursos de bordado a máquina con los cuales proveía de delantales propios a alumnos de la escuela.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebraba su centenario fundacional, en 1928 era Directora María A. Del Valle, a quien la prensa destaca como “educacionista de valía”, que pone entusiasmo y energía en el cumplimiento de su misión. La matrícula alcanzaba a 169 alumnos de los cuales 73 eran varones y 96 mujeres.

En 1956 se iniciaron los trámites para que la escuela entrase en el plan de edificios de la Dirección Nacional de Arquitectura. Un año después la comunidad compró el local donde funcionaba la escuela y dos terrenos linderos.

Escuelas Centenarias

En 1959 se le impuso el nombre de “Independencia”. Dicho nombre era llevado por el primer portaaviones de la Flota de Mar de nuestro país, que asumiera el padrino escolar. La citada nave de guerra se adquirió en 1962 a Inglaterra, por la que combatiera la Segunda Guerra Mundial, pasando a retiro en 1969.



Portaaviones “Independencia”, padrino inicial de la escuela

En 1969 la Escuela Nacional de Educación Primaria N° 6 creada en la ciudad de Bahía Blanca por la Ley Láinez pasa a ser la Escuela Provincial N° 61 y a depender del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires.

En 1975 se desmantela el Portaaviones “Independencia” y asume el padrino de la Escuela el Batallón de Seguridad de Puerto Belgrano.

El edificio actual es propio y se encuentra en Manuel Molina 1462, entre las calles Don Bosco y Líbano. Fue inaugurado en 1983, destacándose por su construcción en dos plantas, con un amplio patio y un terreno adyacente, enclavado en una barriada muy grande, populosa y con gran cantidad de familias estables que velan por sus instituciones, apoyando permanentemente con su trabajo y esfuerzo.

Allí mismo funcionaba, en contra turno, en ese momento, la Escuela Media N° 5 “Manuel Estrada”.

El 8 de septiembre de 1984 la Escuela N° 61 festejó sus “Bodas de Brillante”.

En 1994 asume la Directora Norma Kunusch, quien al recordar su paso por la escuela destaca: “Desde que tomé el cargo me sentí, desde el primer momento, parte de esa comunidad tan dinámica y heterogénea, de la cual guardo los mejores recuerdos”.

“Se acercaban épocas de cambios con la transformación educativa, colocándonos

frente al desafío de apropiarnos de nuevos contenidos y enfoques diferentes, tomando los documentos curriculares como insumos básicos de esos tiempos. Trabajaba allí, con un cuerpo docente y demás profesionales, en su mayoría titulares en el cargo, comprometidos y responsables, abiertos al cambio, a la capacitación permanente y apertura al intercambio de experiencias, en un trabajo mancomunado”.

“Una mención distinguida merece el quehacer laborioso del personal auxiliar, el Club de Madres y la comisión cooperadora, donde contábamos con la colaboración del Dr. Alberto Rantucho, como integrante de la misma. Mediante un acompañamiento y un trabajo cooperativo junto a la Directora de la Escuela Media, María Inés Sportelli, pudimos unir las dos cooperadoras y sus comunidades para lograr un intercambio constructivo a través del diálogo. De igual manera, lo hice junto a Isabel Trujillo, con su taller y el trabajo de notable labor contenedora de los niños efectuado en la plaza del Tambor de Tacuarí”.



Panorámica barrial de la Escuela N° 61

La ahora ex Directora Norma Kunusch también destaca lo que juzga “una experiencia inolvidable, enriquecedora, muy positiva y muy bien acompañada por un equipo dispuesto y cooperativo”, al que queda agradecida y pone de relieve la realización de la Feria de Ciencias, el periódico escolar; la despedida de la Ley 1420 de Educación común, gratuita y obligatoria. Con respecto a esta última recuerda que: “fue un acto muy emotivo, con gran participación. Se realizó en la calle, frente al edificio, contando con la presencia del Intendente Jaime Linares, autoridades Educativas, del Consejo Escolar, del Concejo Deliberante, de otras instituciones, de comisiones del barrio y gran cantidad de padres y

Escuelas Centenarias

vecinos. La sociedad espera que la escuela transmita a los alumnos los saberes relevantes de nuestra cultura, allí estábamos todos, con el mismo sentir, pues a través de ella cursamos nuestros estudios primarios varias generaciones, con una ilusión esperanzadora”.



Frente de la Escuela N° 61 "Independencia"

El 21 de agosto de 2009 la Escuela N° 61 festejó un siglo de trabajo y dedicación a la educación. A las 14 horas se realizó un acto oficial en Manuel Molina 1462, del que participaron autoridades, alumnos, docentes y cooperadores. Al día siguiente se realizó un almuerzo del reencuentro, que fue compartido en Holdich y Almafuerde.

Para la fecha del Centenario era Directora Élide Sensini, quien estuvo a cargo de la dirección durante doce años.

También como parte de los festejos del Centenario se realizó una exposición en la sede cultural de la Cooperativa Obrera, en Zelarrayán 560, denominada “Juntos en el Arte por la Escuela”, donde se expusieron obras de los artistas plásticos Héctor Haedo y Gloria Noemí Angeletti, ambos ex alumnos, y de Leticia Sonia Doná, secretaria para esa fecha.

En 2020, el equipo directivo de la Escuela N° 61, está integrado por la Directora Marisa Siebenhar, Vicedirectora Luciana De Marchi, Secretaria Claudia Mancini, y Prosecretaria Gabriela García. La matrícula de la escuela es de 378 alumnos.

Escuela N° 62 “Manuel Láinez”



La Escuela N° 62 lleva el nombre de “Manuel Láinez” (1852-1924), en recordación del político y periodista, que promovió la ley de creación, en el interior del país, de escuelas primarias nacionales. Esta Escuela fue una de ellas y originariamente llevó el N° 7.

Fundó en 1881 el periódico “El Diario” y en 1884 “El Día” de La Plata. Fue electo como diputado y senador nacional por la Provincia de Buenos Aires. En 1919 se desempeñó como embajador extraordinario ante Italia y Francia. La llamada Ley Láinez se aprobó el 30 de septiembre de 1905, como complemento de la Ley 1420 de educación pública, gratuita y obligatoria.

Fue creada por Resolución del 19 de junio de 1909 como Escuela Nacional N° 7, a partir de la ley que fue promovida por el Senador Manuel Láinez (1852-1924) mediante la cual se dispuso la creación de escuelas nacionales en provincia.

Comenzó a funcionar con cincuenta y ocho alumnos en Sargento Cabral 854 en la zona conocida como Bella Vista, el barrio se había iniciado en 1906 con el remate de las tierras “más allá del Napostá”. La primera Directora fue Concepción Urdinola de Pedernera.

El 14 de julio de 1924 la escuela tomó el nombre del Senador Manuel Láinez, quien recientemente había fallecido, en homenaje al autor de la Ley 4874, justamente conocida como Ley Láinez y que había dado origen a la escuela.

Cuando Bahía Blanca, en 1928, celebrara su centenario fundacional, la Directora era Rosa Elena Burgos de Cenoz con ocho maestras y un ayudante. La matrícula era de 200 alumnos, de los cuales 92 eran varones y 108 mujeres. El local escolar aún estaba alquilado en \$130 mensuales, y se reclamaba uno nuevo. La crónica periodística consideraba “a la dirección eficiente, secundada por personal excelente por todos conceptos y una Cooperadora de madres y vecinas”.

En 1960 se tomó posesión del terreno destinado a la construcción del edificio para la escuela, pero la concreción de la obra tardó dos décadas.

Escuelas Centenarias

El 13 de mayo de 1970 las escuelas de la Ley Láinez son transferidas a la jurisdicción de la provincia de Buenos Aires y a la Escuela Láinez N° 7 se le asignó el N° 62.



Afiche de las Bodas de Brillantes

En abril de 1979 se inauguró el nuevo edificio, que actualmente ocupa, con 2500 metros cuadrados de superficie, en Yapeyú 1279 del barrio Bella Vista.

La Escuela N° 62 festejó en 1984 las “Bodas de Brillante”, con gran receptividad de su barriada. Un afiche alusivo reprodujo los siguientes conceptos de José Manuel Estrada: “La educación es un deber moral, por cuanto nos lleva a la perfección, que es nuestro destino”.

El 6 de septiembre de 2009 se celebró el Centenario de la Escuela en el Salón de Usos Múltiples. La ocasión fue propicia para traer a la luz recuerdos de épocas fundacionales. La Directora Marcela Rodríguez de la fecha del Centenario, contó en nota reflejada por el diario “La Nueva Provincia”, que el actual terreno fue comprado en octubre de 1960 mediante una campaña que involucró a las Comisiones de la Asociación Cooperadora y de Ex alumnos mediante rifas, y “la venta del metro cuadrado” entre los vecinos del barrio. El terreno se escrituró a nombre de algunos vecinos. Cuando se hizo el traspaso a la Provincia de Buenos Aires, algunos de los compradores habían fallecido y tuvieron que concretar la donación sus herederos.



Panorámica barrial de la Escuela N° 62

En los actos del centenario un alumno recordó que asistió a la vieja Escuela Nº 7, de la Ley Láinez, y que el arroyo Napostá era el escenario de sus travesuras. Un episodio muy particular lo recordó el ex alumno Mario Fernández -de 78 años en esa fecha- quien ingresó a la escuela en 1937 y era un niño cuando llevó a cromar la moharra del asta de la bandera de ceremonia, que aún hoy se usa.

Un lugar especial en la memoria de los ex alumnos más antiguos ha sido el referido al viejo aljibe que estaba en el patio. Otra circunstancia destacable fue que para la fiesta del Centenario se restauró el viejo piano alemán que entonces ya tenía más de cien años.

La crónica periodística del 7 de septiembre de 2009 señala: “La escuela lució hermosa, totalmente restaurada, recién pintada por los voluntarios del Batallón de Comunicaciones 181 -sus padrinos-, con pisos de granito rojo relucientes y sus aulas repletas de recuerdos en forma de amarillentas fotografías y mostrando a los chicos de hoy mediante sus trabajos y proyectos. Cuando la portera Fina hizo sonar la antigua campana de bronce para dar inicio al acto, sus ex alumnos y ex docentes volvieron a entrar al aula recordando a la vieja casona de Sargento Cabral con sus aulas enormes de pisos de madera, su aljibe y su patio con malvones”.



Vista del acto del centenario de la Escuela Nº 62

La banda del Batallón interpretó el Himno Nacional Argentino, acompañada con los acordes del piano alemán ejecutado por la profesora Susana Persia.

La Directora Marcela Rodríguez expresó: “La escuela del barrio sigue de pie, cumpliendo su función específica y es gracias a ustedes, ex alumnos y vecinos, que, así como hace 70 años se unieron para comprar entre todos este terreno, ahora volvieron a juntarse para reconstruirla”.

Un ladrillo de la vieja Escuela Nacional Nº 7 con una imagen realizada por Gabriela Castillo de Lunazzi fue exhibida a los presentes por la Directora de la escuela.

Escuelas Centenarias

Edith Stacco, ex alumna, arrancó un fervoroso “presente señorita” cuando leyó una emotiva carta de la escuela. Posteriormente se entregaron diplomas al mérito a ex alumnos representados por Mario Fernández, Guillermo Adesky y Miroslav Piotrowsky. Por su parte Cinthia Salvo, en nombre de la comisión de exalumnos, agradeció la colaboración de todos y reconoció la labor de la directora, quien fue obsequiada con un ramo de flores.

Los aplausos fueron incontenibles cuando se homenajeó a las ex docentes Lidia Régoli de Reggiani, Marcela Zuntini, Nora Cangioli y Cándida de Martinesi.

Un video rescató en breves minutos el pasado y el presente de la escuela y emocionó a todos. Treinta y un años estuvo en la escuela Lidia Régoli, sus chicos de ayer la idolatrarón y a sus 85 años aún los siguió retando con cariño: “Siempre tarde vos”, le dijo a Guillermo, que salió de sexto hace 60 años, y se había demorado para la foto.

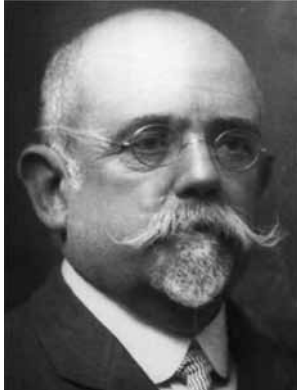
Entre los ex alumnos que colaboraron se hizo presente el neurocirujano Miguel Angel Brocanelli, entonces director de Sanidad de la Armada Argentina. La inspectora Graciela Carbonetti, revalorizó las palabras confianza y esperanza, como síntesis de las vivencias del momento.

En 2020 la Escuela N° 62 tiene como Directora a Ivonne Sentena Díaz, y Secretaria a Celi Ñanculaf, con una matrícula de 212 alumnos.



Frente actual de Escuela N° 62 “Manuel Láinez”

Escuela N° 63 “Perito Francisco P. Moreno”



La Escuela N° 63 lleva el nombre de “Perito Francisco P. Moreno” (1852–1919), explorador y naturalista argentino, que realizó destacados estudios sobre la Patagonia y cuyas colecciones científicas donó para formar el Museo Antropológico y Arqueológico de Buenos Aires, del que fue director.

También donó valiosas colecciones para crear en 1884 el Museo de La Plata. Fue autor de importantes trabajos referidos a sus Viajes de investigación.

Por sus conocimientos fue designado perito de la Comisión de Límites entre Argentina y Chile, en 1902.

La actual Escuela provincial N° 63 nace el 24 de mayo de 1910, creada como Escuela Nacional N° 29 “Manuel Belgrano” ubicada en Aldea Romana, a diez kilómetros de Bahía Blanca, en un sector de quintas y chacras donde el noventa por ciento de los habitantes era de origen italiano.

La primera Directora fue María L. de Raffaart, iniciando el dictado de clases para 25 alumnos, que rápidamente pasaron a ser 85 en tres grados.

El 20 de mayo de 1911 es trasladada al barrio Pacífico, en la esquina de las calles Vieytes y Brasil, en ese entonces denominada Río de La Plata.

En 1915 se encontraban inscriptos 178 alumnos con consiguiente aumento en el número de docentes.

Por entonces, el barrio se llamaba Las Quintas, cerca del Hospital Municipal, según lo describió Gerónimo Villamayor, quien ejerció la dirección del establecimiento entre 1917 y 1938. Cabe recordar que, para los inicios educativos, la edificación de la calle Vieytes terminaba en Juan Molina, mientras continuaba con sus adoquines y luego bordeada de eucaliptos y tamariscos.

En el año 1920 se creó la Asociación Mutualista Cooperadora que se llamó Manuel Belgrano, entidad vecinal y solidaria que en nuestro medio ha acompañado a todas sus escuelas. Formó parte de la misma Atilio Sandroni por más de 40 años.

Escuelas Centenarias

Cuando Bahía Blanca, en 1928, celebraba su centenario fundacional, la Escuela tenía como Director a Gerónimo Villamayor, cuya tarea era calificado en la prensa escrita como “perseverante y tesonera” que logró mejorar el local escolar, que se alquilaba en \$ 100 mensuales, para hacerlo apto para las funciones educativas. La matrícula escolar era de 181 niños, de los cuales 106 eran varones y 75 mujeres. Se estimulaba el ahorro de los alumnos que a octubre de 1927 ascendía a \$ 605.

En el año 1935 la escuela se trasladó al edificio de la calle Vieytes 1320, alquilado por el Ministerio de Educación de la Nación para tal fin a la familia Cuttini. Todavía estaba en ese edificio cuando celebró sus Bodas de Plata y se inauguró en ese acto la Biblioteca Popular Infantil.



Vista del frente actual de la Escuela Nº 63 “Perito Francisco P. Moreno”

En 1944 se creó el Club de Madres y el Centro de ex alumnos comenzó a recaudar fondos para comprar un edificio propio para el establecimiento y con ayuda de la Asociación Cooperadora se adquirieron en 1950 cinco terrenos ubicados en la calle Vicente López 1320, entre Brasil y Paraná, actual ubicación de la Escuela, que se sumaron a los dos que años antes había donado el señor Juan Zonco. Los terrenos se donaron para la construcción del nuevo edificio del establecimiento.

En 1950 fue creado el Jardín de Infantes a cargo de Haydeé Ritacco de Pérez.

Ya en 1954 la matrícula de 364 alumnos exigía ampliar la Escuela.

En 1960, año de las Bodas de Oro, fue apadrinada por la División de Talleres Generales de Puerto Belgrano. Ese año la Escuela Nacional N° 29 pasó a primera categoría, con una matrícula de 411 alumnos.

El día 22 de noviembre de 1966, la escuela fue bautizada con el nombre de “Perito Francisco Pascasio Moreno”, explorador, geógrafo, antropólogo, legislador, educador, conservacionista, perito nacional, creador y promotor de instituciones de bien público. La fecha del bautismo se eligió en coincidencia con la conmemoración del cuadragésimo séptimo aniversario de su muerte.

Para dicho acontecimiento se hicieron presentes los nietos del llamado Pionero de la Patagonia, quienes donaron un busto del Perito Moreno para la institución. Su gran obra exploradora y defensora del territorio nacional, su acción educativa y su inmenso amor por los niños, son motivos suficientes para bautizar a la escuela con su nombre.

El 10 de octubre de 1968 por el convenio de transferencias, R.M.N. N° 00294 esta escuela Láinez pasa a la jurisdicción de la Provincia de Buenos Aires, cambiando su numeración el 24 de marzo de 1970: la Escuela Nacional N° 29 pasa a ser la Escuela Provincial N° 63.



Don Atilio Sandroni

En la década de 1970 se fundaron en la Escuela el diario “El amanecer” y el teatro de títeres “Sembradores de estrellas”.

Recién en el año 1985 se inauguró el nuevo edificio, promovido en 1944 por sus ex alumnos y Cooperadora. La comunidad lo recibió con gran entusiasmo colaborando con festivales y otras acciones en la provisión del mobiliario. En el acto oficial y de bendición de las instalaciones, habló la Directora Delia Chaquer de Martín, quien destacó lo que calificó como “la conquista de una comunidad participativa”.

La coincidencia con las Bodas de Brillante de la Escuela se realzó en un programa de actos que incluyó un espectáculo de ballet en el Teatro Municipal.

Cuando en 1990 se festejó los ochenta cumpleaños, fue inaugurado el gimnasio cubierto “Don Atilio Sandroni”, nombre impuesto en recordación de quien participó por más de cuatro décadas de la Asociación Cooperadora.

En 1991 mediante un convenio con el C.E.F. comenzaron a funcionar los Talleres

Escuelas Centenarias

de Educación Física en horario extra escolar con las siguientes actividades: jockey, fútbol, destreza y gimnasia.



Descubrimiento de la referencia histórica centenaria en calle Vieytes 1320

En el año 2010 la Escuela N° 63 festejó su Centenario, la matrícula escolar era de 850 alumnos y treinta secciones de grado, siendo Directora Mirta Susana Pirchi de Barberio.

El 20 de mayo de ese año fue descubierta una referencia histórica en Vieytes 1320, lugar en el que, en 1935, estuvo funcionando la escuela.

Los actos centrales tuvieron lugar en el mes de octubre, ocasión propicia para homenajear a ex directivos, ex cooperadores e integrantes del club de madres, en tanto que una banda de música de la Marina amenizó la jornada con temas populares. Una orquesta infantil de alumnos interpretó melodías diversas, mientras que el coro integrado también por alumnos de la secundaria N° 306 emocionó con la canción “Argentina, mi lugar”.



Edificio de la Escuela alquilado en 1935, en Vieytes 1320

El grupo de folklore de la escuela arrancó aplausos con el Pericón Nacional, dirigido por la ex docente Elba Bruno. Aunque el momento más emocionante se vivió cuando alumnos de la Escuela N° 24, del barrio Maldonado, y de la anfitriona, lanzaron al cielo, con globos, mil grullas de papel, que según una leyenda oriental cumplen deseos, pidiendo por la paz mundial.

María Isabel Benítez, bisnieta del Perito Francisco P. Moreno, cuyo nombre lleva la institución, se regocijó de estar presente en el acto, así como en las Bodas de Brillante lo hiciera su madre. “Es evidente que valores como la educación y el respeto, que sostenía mi bisabuelo, están aquí siempre vigentes”, expresó.

La celebración incluyó la publicación del libro “Quiero contarte”, en donde sus 125 páginas evocan la trayectoria del establecimiento. La ex docente Norma Sandroni recordó: “Mi padre, Atilio Sandroni, fue por muchos años presidente de la cooperadora, yo asistí a la institución allá por 1940, en la vieja casona de Vieytes 1320, luego fui maestra en la década del 60, aquí asistieron mis hijos y ahora mis nietos”.

La Directora Mirta Pirchi de Barberio expresó: “Si algo caracterizó siempre a esta escuela es su relevancia dentro de la comunidad y el apoyo permanente de los padres, a través de la cooperadora y el club de madres” quién además subrayó que más allá de nombres y fechas, desta-



Vieja campana escolar

Escuelas Centenarias

caba el espíritu y una labor cotidiana de maestros y alumnos que jerarquizan a la escuela pública”.

En el 33º certamen escolar 2020 de la Cooperativa sobre Manuel Belgrano, fue distinguido el alumno Ian Honing, su maestra guía Mónica Domínguez y la Cooperadora escolar. Entre los Proyectos especiales de la Escuela, se destacan: el kiosco saludable; la Kermes del Día del Niño y el Proyecto del viaje de fin de curso para alumnos de sexto año. La página de internet de la Asociación Cooperadora tiene la siguiente frase de Nelson Mandela: “La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo”.

En 2020 el equipo directivo de la Escuela N° 63 está conformado por la Directora Arianne Elizabeth Rosillo, la Vicedirectora, Analía Sánchez Barraza y la Segunda Vicedirectora Mariela Elizabeth Lamponi, y la matrícula es de 750 alumnos.

Apadrina a la Escuela el Taller de Misiles Arsenal Naval Puerto Belgrano.



Vista del actual arbolado frente de la Escuela N° 63

Escuela N° 64 “Lomas Valentinas”



La Escuela N° 64 lleva el nombre “Lomas Valentinas”, en recordación de la batalla de ese nombre, en la guerra con Paraguay, que se libró del 21 al 27 de diciembre de 1868.

El combate significó un triunfo decisivo de las fuerzas de la triple alianza integrada por Argentina, Brasil y Uruguay frente a Francisco Solano López.

Tuvo lugar en torno a cinco lomas situadas a 130 kilómetros de Asunción del Paraguay, siendo las tropas argentinas conducidas por el General Juan Andrés Gelly y Obes.

La Escuela N° 64 fue inaugurada el 13 de octubre de 1910 como Escuela Nacional N° 59 por la Ley Láinez, que autorizaba la presencia de escuelas nacionales en provincia. Fue creada por Resolución Expediente N° 9509. La fecha de habilitación corresponde al 18 de octubre de 1910, año del centenario de la Revolución de Mayo.

Funcionó en una casa en la calle Leónidas Lucero sin número, esquina José Espeche, en Villa Floresta. Su propietario locador era Domingo Carestías. Sólo la Cárcel Departamental, inaugurada en 1909, era la referencia edilicia más importante, en una zona bordeada de quintas, lo que la prensa de la época señala como de gran incomodidad para las maestras que deben trasladarse diariamente desde la ciudad.

Cuando la escuela se creó, este nuevo barrio bahiense tenía cinco años, pues había comenzado con cuatro quintas ubicadas detrás del Parque de Mayo que se subastaron en 1906.

En 1907, el propietario Apolinario Bañuelos, donó dos hectáreas para la construcción de la cárcel e inmediatamente se dispuso el inicio de la obra. En 1909 llegaron los primeros detenidos y el instituto carcelario se mantiene hasta estos días.

La dirección de la Escuela estuvo a cargo de Isabel P. Roca de Marconi desde 1915, quién permaneció durante veinte años al frente de la misma, quien marcó un hito en la historia de la institución.

Escuelas Centenarias

El 13 de diciembre de 1923 llega a Bahía Blanca, procedente de San Nicolás, el Regimiento 5° de Infantería, el que en 1924 comenzó a instalarse en el barrio de Villa Floresta. El 11 de abril de 1931 se inauguraron los cuarteles del ejército, siendo jefe el teniente Coronel David Ivo Dugour.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca, en 1928, celebraba su centenario fundacional, la escuela contaba con 101 alumnos inscriptos, de los cuales 46 eran varones y 45 niñas. Como escuela nacional funcionaban cuatro grados y como todas las escuelas Láinez, su enseñanza se calificaba como “de muy altos niveles de instrucción y enseñanza”. Recién después de 1930, estas denominadas “escuelas fiscales” cubrieran la escolaridad completa de seis años.



Vista actual de la Escuela N° 64 “Lomas Valentinas”

El 8 de marzo de 1934 la escuela se trasladó a otras instalaciones, propiedad de Juan Godío. Las mismas estaban ubicadas en la actual calle Espeche entre Pigüé y Guido Spano y el 16 de mayo se inauguró un comedor escolar. Se atendían cuarenta alumnos y cinco niños vecinos que lo necesitaban.

El 30 de abril de 1935 dejó su cargo la Directora Isabel Roca y asumió la Dirección Margarita de Solernó. Al año siguiente la Escuela regresó al viejo edificio donde estuvo su primera sede, en Lucero y Espeche.

El 5 de junio de 1942, Décimo Cantarelli y su esposa Evarista Vallini ceden al Consejo Nacional de Educación un terreno de 5014 metros cuadrados, destinado a la Escuela Nacional N° 59.

La Dirección fue asumida en 1951 por Amparo de Palau, hasta que en 1955 se hace cargo Antonio Donadío. En los años siguientes se creará el Club de Madres.

En 1960, año del Cincuentenario, la Escuela se encontraba bajo la Dirección de Ángela de Bottcher, siendo la matrícula de 149 alumnos. El acto central tuvo lugar el 16 de octubre, al aire libre frente al edificio escolar.

El padrinzago de la Escuela Nacional N° 59 fue asumido por el Regimiento 5 de Infantería, como vecino del lugar, en ese mismo año del cincuentenario.

Por ese motivo se la bautizó a la Escuela con el nombre de “Lomas Valentinas”, en memoria de una de las batallas de la Guerra de la Triple Alianza, librada el 27 de diciembre de 1868, epónimo de la denominación de la plaza de armas del acantonamiento militar.

En 1964 el Regimiento 5° se trasladó a Corrientes y quedó en su lugar el Batallón de Comunicaciones 181 y por tal motivo, desde 1965, el padrinzago corresponde al Batallón citado.

A partir de 1968 las escuelas nacionales fundadas por la Ley Láinez en provincia pasaron a depender de las autoridades educativas de la Provincia de Buenos Aires, y en 1970 la Escuela Nacional N° 59 pasó a ser la Escuela primaria provincial N° 64.

El 11 de mayo de 1981 la Escuela “Lomas Valentinas” se trasladó a su nuevo edificio en Eduardo González 1650 entre las calles Payro y Reynal, que es su ubicación actual. El nuevo edificio se levantó en los terrenos donados cuarenta años atrás y ubicados en uno de los laterales del Batallón del Ejército.

El 12 de mayo de 2006 festejaron los 25 años en el nuevo edificio, con una fiesta que congregó a toda la comunidad educativa. Se estrenó bandera de ceremonias y se descubrieron placas recordatorias. La música del acto fue aportada por la Banda del Batallón de Comunicaciones 181.

El 19 de octubre de 2010 se realizó, en la sede escolar, el acto conmemorativo del Centenario de la Escuela N° 64 “Lomas Valentinas”. Actuaron los alumnos de distintos grados de la escuela y participaron el Coro de la Universidad Nacional del Sur junto a la Banda del Batallón de Comunicaciones 181.

En esta ocasión, el frente de la Escuela fue restaurado por suboficiales y soldados voluntarios del Batallón que apadrina la escuela.

En ocasión del centenario de la Escuela N° 64, fue editada una publicación alusiva

Escuelas Centenarias

de sesenta páginas “para que las nuevas generaciones conozcan los cimientos del presente”. Se desempeñaba como Directora interina Ivana Aiello.



Suboficiales y soldados trabajando en 2010, en la restauración de la Escuela N° 64

La Escuela desarrolla el Proyecto Huerta, que cuenta con el interés de docentes y alumnos, al punto que la Fundación Huerta Niño la apoyó con herramientas y un sistema de riego para su espacio de cultivos.

La Escuela N° 64 sigue rodeada de quintas y terrenos con árboles y con una luz natural que llega a todas las dependencias. El edificio cuenta con un patio grande, un salón de actos, tres aulas para la mañana, tres por la tarde y biblioteca; en total, 550 metros cuadrados cubiertos.

Cabe acotar que, en el salón central de la Escuela, se puede apreciar un cuadro pintador por la madre de un alumno, que muestra las banderas de Argentina, Chile y Perú, junto al Libertador José de San Martín.

En 2020, el equipo directivo está conformado por la Directora Mariana Sameghini y la Secretaria María Andrea Properzi.

La matrícula de la escuela es de 83 alumnos, a los que se brinda el servicio alimentario escolar, desayuno y merienda completa y cuentan con el apoyo del Proyecto “Alimentos Solidarios” de la Cooperativa Obrera.

Escuela N° 65 “Remedios de Escalada de San Martín”



La Escuela N° 65 lleva el nombre de “Remedios de Escalada de San Martín” (1797-1823) en recordación de quien fuera esposa del General José de San Martín con quien se casó en 1812.

Acompañó al Libertador a Mendoza, colaborando activamente en la empresa sanmartiniana. Su casa fue centro de actividades patrióticas y generó vínculos fundamentales con la sociedad local a favor de la campaña de los Andes.

En 1816 nació su hija Mercedes Tomasa. Durante la campaña de Chile y Perú viven en Buenos Aires, ciudad en la que Remedios fallece muy joven, el 3 de agosto de 1823.

La Escuela N° 65 fue creada por Resolución del 16 de junio de 1910 e inaugurada el 22 de octubre de ese año como Escuela Nacional N° 76 por la Ley Láinez que autorizaba la creación de escuelas nacionales en provincia. La escuela funcionó muchos años en la calle Teniente Farías 473, barrio San Martín de Bahía Blanca.

Su primera Directora fue Luz Brihuela de Zambra y la escuela tenía una matrícula de 110 alumnos.

Recién en 1911 se incorporó como maestra, Carolina Torce y en 1912 Manuela Ganuza.

En 1915, ya con 206 alumnos, su incorporaron Ana Rivera y Josefina Garat y en los dos años siguientes se suman Carolina de Hontarsé, Juana Fuentes y Alcira Albaya.

Es interesante destacar que durante la segunda década del siglo XX: en 1921 la inscripción llega a 275 y en 1927 a 281 alumnos, de los cuales 162 eran varones y 119 mujeres.

Cuando Bahía Blanca celebra, en 1928, el centenario de su fundación, seguía siendo Directora Luz Brihuela de Zambra, al frente de once maestras y un secretario.

La prensa de la época califica a la dirección de muy competente y empeñosa en el cumplimiento de su misión.

Escuelas Centenarias

En 1935 la Escuela N° 76 festejó las Bodas de Plata y recibió el nombre de “Remedios de Escalada de San Martín”

María de los Remedios Carmen Rafaela Feliciano de Escalada y de la Quintana –más conocida como Remedios de Escalada–, fue la esposa del Libertador General José de San Martín y madre de su hija Mercedes. Remedios colaboró con la empresa sanmartiniana organizando eventos para recaudar fondos y generó vínculos fundamentales con las familias más importantes.

En 1937 la Escuela tenía ya catorce docentes, y en 1943 recibe la visita del Presidente del Consejo Nacional de Educación Dr. Sefanor Corvalán.

Cuando el 24 de julio de 1944 se crea en un barrio cercano la Escuela Provincial N° 47 “Coronel Ramón Bernabé Estomba”, con sede inicial en calle Tierra del Fuego 1054, incorpora 120 alumnos, que reducen, como consecuencia, la matrícula de la Escuela N° 76.

En la década siguiente se menciona la inauguración del Club Escolar, en 1948, motivador de la identidad de los escolares, mientras en 1954 se registra la visita a la Escuela de la Inspectora de Zona, Julia Carrizo.

Pocos años más tarde, en 1960, la Escuela festejó las “Bodas de Oro”, con importantes actividades alusivas durante todo el mes de octubre.

Será en el año siguiente, 1961, cuando el Consejo Nacional de Educación autorice el patrocinio de la Escuela por parte del 5° Cuerpo de Ejército.

Cuando el 16 de abril de 1963 se crea y luego abre sus puertas la Escuela Provincial N° 37 “Club de Leones”, la Escuela N° 67 verá reducirse su matrícula en aproximadamente cincuenta alumnos.

El cambio a condición bonaerense se produce en 1970 por Resolución Ministerial N° 002940/70, por la cual la Escuela Nacional N° 76 pasó a ser la Escuela primaria provincial N° 65.

En 1972 el “Jardín de Infantes” deja de pertenecer a la escuela primaria y se convierte en “Jardín de Infantes N° 912”. Es dos años más tarde que comienza el suministro de la copa de leche y bollitos a todos los alumnos, en virtud de un subsidio de la Dirección de Cooperación Escolar.

Todo un acontecimiento se produce cuando el 21 de mayo de 1984, se inaugura el edificio actual de la escuela ubicado en Tierra del Fuego 621 esquina Undiano. El acto celebrativo se hace coincidir con el clásico festejo del 25 de Mayo, en que la sede es presentada a la comunidad educativa, con gran concurrencia de padres, miembros de la Asociación Cooperadora y del Club de Madres, así como de ex alumnos.

Los alumnos de quinto grado editaron en 1984 el “Periódico escolar”, en el que realizaron una entrevista al entonces Intendente Municipal Dr. Juan Carlos Cabirón, como un adecuado prólogo a la circunstancia de celebrarse el próximo las Bodas de Brillante del establecimiento escolar.



Frente actual de la Escuela N° 65

La ceremonia del 75° cumpleaños de la Escuela tuvo lugar en 1985, que se inició con el izamiento de la bandera argentina y la canción “Aurora” ejecutada por la Banda del Batallón de Comunicaciones 181. El discurso central correspondió a la Directora Zulema Inés Kisner. En el animado acto, se descubrieron placas y se entregaron diplomas y recordatorios.

En esta ocasión se estrenó una canción creada para la Escuela, cuya letra y música corresponden a Andrea Mosconi.

*En tus aulas yo aprendí a escribir palabras que parecen
esfumarse a la hora de explicar esta emoción
Comprendí que dividir no es tener menos, sino compartir
lo bueno y entregar el corazón*

Escuelas Centenarias

*Sumé amigos que al caminar entre recreos me enseñaron
tantas cosas que quedaron por siempre en mi alma
A los maestros, a los que vendrán, a los que hace
tantos años escribieron una historia en tus paredes,
les quiero decir que esta escuela es un hogar de amor,
es mi casa, mi bandera, el lugar que yo más quiero.
Es mi nido, mi mejor canción*

También tuvo especial relieve la celebración, en 2010, del Centenario de la Escuela N° 65, con gran adhesión de toda su comunidad educativa.

En 2020 la escuela tiene una matrícula de 300 alumnos y el equipo directivo está conformado por la Directora Adriana Stacchiotti y la Vicedirectora Carolina AVECILLA.

La Escuela N° 65 es apadrinada actualmente por el Consorcio del Puerto de Ingeniero White.



Panorama general de la Escuela N° 65 “Remedios de Escalada de San Martín”

Escuela N° 66 “Santa Cruz”



La Escuela N° 66 lleva el nombre de “Santa Cruz”, en referencia a la segunda más extensa y la menos densamente poblada de nuestro país. Registraba presencia humana desde hace 7.000 años. Hernando de Magallanes en 1520 llamó Santa Cruz al río en cuya boca permaneció 53 días para proseguir su viaje, llamando patagones a sus pobladores autóctonos. El territorio santacruceño fue explorado, entre otros, por Sebastián Elcano, Fitz Roy y Charles Darwin, Luis Piedra Buena y Francisco P. Moreno. El 22 de noviembre de 1956 fue creada la Provincia de Santa Cruz, con Río Gallegos como capital, sancionándose su Constitución al año siguiente.

La Escuela N° 66 tiene su origen en la Escuela Nacional N° 97, creada por la Ley Láinez, que autorizaba la creación de Escuelas Nacionales en provincia. La escuela comenzó a funcionar en una humilde casa de Gorriti 1154 con 123 niños y fue su Directora Palmira C. Raheden de Prequiú. En poco tiempo la inscripción superaba los doscientos alumnos y ya había cinco maestras.

La Escuela N° 97 fue creada por Expediente N° 12463, letra S, del año 1910 según Nota 1089 del 30/04/43 firmada por el Inspector Seccional Doctor Luis A. Pelliza.

Posteriormente se traslada muy cerca, a Gorriti 1250, y a los pocos años a la calle Malvinas 236, del barrio Pacífico.

El 23 de marzo de 1922 la escuela es bautizada “Mariano Moreno”, nombre que es cambiado en noviembre de 1931 por “Provincia de Santa Cruz”.

Cuando Bahía Blanca celebró en 1928 su centenario fundacional, la Escuela seguía teniendo a su Directora fundadora, acompañada por la secretaria Olimpia Prada y su matrícula era de 397 alumnos, de los cuales 238 eran varones y 159 mujeres.

La prensa local la calificaba como excelente escuela ubicada en el poblado barrio Noroeste, aunque dictaban hasta cuarto grado como decía su alumno Mario Rígano,

Escuelas Centenarias

quien en la década de 1930 debió completar hasta sexto en el viejo edificio de la Escuela provincial N° 11, en la que señala que “goteaba en el aula cada vez que llovía”.

En 1942, su primera maestra y Directora Palmira C. Rahden de Presquiú se acogió a los beneficios de la jubilación y formalizó su retiro.

En 1957 comienza la reparación de techos y paredes que estaban en pésima condición. Para posibilitar los trabajos se trasladaron a un local de Malvinas y Rondeau.

Dos años después, en 1959, regresan a Malvinas 236.

El 1 de Mayo de 1969, la Escuela Nacional Láinez N° 97 pasó a ser la Escuela Primaria Provincial N° 66 “Santa Cruz”. En esa época la escuela tenía catorce secciones de grado, diecinueve maestras y trescientos noventa y seis alumnos.

El edificio estaba en un estado de gran deterioro, incluso habían sufrido varios derrumbes. La Asociación Cooperadora hizo muchas gestiones para la construcción de un nuevo edificio.



Frente de ingreso de la Escuela N° 66

Finalmente, en 1980 se trasladan al edificio delimitado por las calles Líbano, Patricios, Artigas y Belisario Roldán, del Barrio Noroeste, que es el local en el que funciona actualmente.

Los festejos de las Bodas de Brillante de la creación de la Escuela, convocaron en 1985 a toda la comunidad educativa, incluyendo a las docentes jubiladas y a los ex alumnos. Trabajaron muchísimo con el apoyo de la Asociación Cooperadora y Club de Madres, para alcanzar la repercusión que el acontecimiento merecía.



El Chaltén, Santa Cruz

La Escuela N° 66 fue ampliada en 1997 para albergar una mayor matrícula por la implementación de la Transformación Educativa. La E.G.B. N° 66 incorporó así el Tercer Ciclo. Se encuentra en calle Artigas 615 entre Patricios y Aiñdoca de Bahía Blanca.

En el año 2005 cuenta con doce secciones de primer y segundo ciclo y ocho secciones de tercer ciclo que pasan a pertenecer a la Escuela de Educación Secundaria Básica N° 321, con la que comparte edificio.

En esa época asume el padrinazgo escolar el Quinto Cuerpo de Ejército.

En el año 2004 un grupo de ex alumnos de la EGB N° 66, entre ellos Pablo Modinger y Cristián Román, volvieron al establecimiento por una iniciativa del grupo adventista al que pertenecen y se reencontraron con sus recuerdos. Realizaron tareas de pintura y mejoras en general que, según expresaron, les dieron la oportunidad de devolver parte de lo que recibieron en sus aulas.

Lilian Seewald, la vicedirectora de la institución en ese año, se manifestó agradecida por la actitud de los jóvenes y explicó que, durante todo el año, se pidieron donaciones de pintura para su uso en el mejoramiento de la escuela.

Escuelas Centenarias

En los festejos del Centenario se registró la participación de una comunidad educativa celebrativa de tan grato acontecimiento.

La Escuela lleva adelante el Proyecto institucional “Construcción y producción de diferentes tipos de textos” y “Leer, crear y descubrir” que, en tiempos de pandemia, es “La lectura en cuarentena”.

En 2020 el equipo directivo está conformado por la Directora Paola Vanina Silva, la Vicedirectora Mariela Hinostroza y la Secretaria María del Carmen Fernández.

La matrícula escolar es de 295 alumnos, a los que la escuela aporta diariamente un desayuno/merienda. Se dispone de un servicio de desayuno, merienda completa para un cupo de 220 alumnos.

La cocina, pese a no disponer de un lugar específico para preparar comida, logra mantener un comedor de uso casi exclusivo, que es un aula equipada para esa función e incluso la Escuela Secundaria N° 42, con quien comparten el edificio, lo usa para el mismo fin.



Vista general de la Escuela N° 66 “Santa Cruz”

Escuela N° 67 “Coronel de Marina Tomás Espora”



La Escuela N° 67 lleva el nombre de “Coronel de Marina Tomás Espora”, en recordación de Tomás Domingo de los Dolores Espora (1800-1835), uno de los símbolos de la historia naval argentina. A partir de 1815 participó de expediciones de corso contra la navegación española. En 1820 formó parte de la escuadra que condujo al ejército de San Martín hacia Perú. Combatió junto al Almirante Brown contra la escuadra brasileña. El Comandante Espora fue el primer marino argentino que dio la vuelta al mundo en la fragata “La Argentina” al mando de Hipólito Bouchard. La Base Aeronaval próxima a Bahía Blanca, lleva su nombre.

La Escuela N° 67 es resultado de la creación, el 11 de junio de 1911, de la Escuela Nacional N° 109 por la Ley Láinez que autorizaba el funcionamiento de escuelas nacionales en territorio bonaerense. La escuela comenzó a funcionar en la calle Misiones 124 de Bahía Blanca. Su primera Directora y maestra fue María Luisa Kral.

La escuela estaba ubicada en Misiones 724, entre Ángel Brunel y Santa Fe. Era una casa alquilada al banco El Hogar Argentino.

Cuando la escuela aún funcionaba en su antiguo edificio estaba rodeada por calles de tierra que los días de lluvia se convertían en un barrial intransitable. Un vecino, Don José González, quién poseía una Victoria (carruaje tirado por caballos) fue contratado por las docentes y los días de lluvia iba y venía llevando a las maestras.

Eran tiempos difíciles, plena crisis económica. Los soldados del Regimiento 5° de Infantería colocaron una cocina de campaña frente a la escuela y repartían el guiso cuartelero a los niños y adultos del barrio.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebró su centenario fundacional en 1928, era Directora de la Escuela N° 109, María Delia Robles Gorriti, calificada por la prensa local como muy capacitada para el cargo, por su desempeño con mucha dedicación y entusiasmo. La matrícula era de 102 alumnos, de los cuales 41 eran varones y 61 mujeres.

Escuelas Centenarias

El alquiler mensual que se pagaba por el edificio escolar era de \$ 70.

En 1932 se organizó la Asociación Cooperadora que fue presidida por Irinea García de Fuentes. Cuatro años más tarde, la Escuela N° 109 fue bautizada con el nombre de Coronel de Marina Tomás Espora. Su nombre completo era Tomás Domingo de los Dolores Espora y había formado parte de la Expedición Libertadora al Perú. Luego fue oficial de la Marina de Guerra peruana formada por San Martín. De regreso a Buenos Aires, en 1825, pasó a formar parte de la Escuadra al mando de Brown. Hubo acciones militares importantes, entre ellas, el asalto de las cañoneras a la Colonia del Sacramento y el Combate de Quilmes.

En el año 1937 se inaugura y bautiza el comedor escolar que cumplió una importante función social. En 1940, ante el aumento del alumnado, se alquiló la casa lindera en Misiones 370.

En 1941 el Ferrocarril C. Sud dona el terreno para un nuevo edificio con la condición de que sea construido en un tiempo determinado. Tras muchos trámites y papeles la comunidad logra las obras escolares y el lunes 23 de octubre de 1950 se inaugura oficialmente el nuevo edificio de la escuela en la calle Pedro Pico 513. Era Directora Concepción Vidal de Franco.



El Ferrocarril del Sud donó los terrenos para la Escuela

El barrio comprendido entre las vías del ferrocarril y las calles Villarino, Chile y Saavedra, lleva su nombre en memoria del Ingeniero Pedro Pico, escritor y científico nacido en 1810, quien participó en la Asamblea General Constituyente de 1853 y también estuvo a cargo de la dirección de los relevamientos y mensuras que determinaron los primeros límites del Partido de Bahía Blanca.

En 1952 se realiza la bendición del edificio escolar y entronización de la Virgen de Luján, y el 2 de septiembre de 1956, fue creada la Sociedad de Fomento del barrio Pedro Pico, que como es habitual en todas ellas siempre son colaboradoras de las escuelas.

En 1961 se cumplen las Bodas de Plata de la Escuela y la Comandancia de la Base Naval Puerto Belgrano dona una bandera de ceremonias, mientras al año siguiente se vería satisfecha la sentida necesidad de un piano para los actos escolares y enseñanza de música, que fue donado por el Centro de Madres con fecha 6 de mayo de 1962.

En 1969 por Ley 7479, las escuelas nacionales, facultadas por la Ley Láinez para actuar en territorio bonaerense, pasaron a depender del Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires. De tal modo, desde 1970, la Escuela Nacional N° 109 pasó a ser la Escuela Primaria Provincial N° 67.



Vista actual de la Escuela N° 67 "Coronel de Marina Tomás Espora"

La inauguración en 1983 de las obras de ampliación del edificio escolar significaron un aporte muy importante para el cumplimiento de los servicios esenciales de la educación, en un contexto más adecuado.

La Escuela N° 67 celebró en 1986 las Bodas de Brillante. Era Directora la Sra. Teresa Pascutto de Pérez y la comunidad educativa festejó el grato acontecimiento poniendo de relieve la figura de Tomás Espora, de quien decía el afiche de la convocatoria: "fue el valor, la entrega y el coraje, en la carga sin pausa y sin descanso..."

Escuelas Centenarias

En el año 2011 se celebró el Centenario fundacional. El viejo piano donado por el Centro de Madres fue restaurado y el 20 de junio la maestra de música Marcela Amigo interpretó en él las estrofas del Himno Nacional Argentino, entonado con fervor patriótico por todos los presentes.

La citada docente es autora de la letra y música de una canción evocativa que denominó “Somos parte de esta historia”, plena de bellos sentimientos y evocaciones, que se transcriben seguidamente:

Ya entra la luz
por tus ventanas:
sol de ayer,
ilusión del mañana.

En tanto tiempo
niños que pasan,
ya son cien años
de historias contadas.

Oigo sus pasos,
veo sus caras,
tienen el rostro
que irradia esperanza.

Siempre de pie.
aquí te levantas
y en esta esquina
tu barrio te guarda.

Cuántos recuerdos
dentro del aula:
voces, murmullos
que habitan tu alma.

Yo sé que aquí
tesoros guardas,
nuestros mejores
momentos de infancia.

Aprendiendo como
cimos el valor de la
amistad inventamos
mil historias, nos
soltamos a soñar.

Descubrimos el futuro,
crecimos en libertad,
somos parte de
esta historia y aquí
queremos estar.

Los alumnos participan anualmente de las Ferias de Ciencias, Tecnología y Arte, registrando excelentes resultados. La programación anual tenía previsto un Proyecto en relación a la no violencia en los hogares, en la escuela y en la calle, que estuvo condicionado por la pandemia. En el 33° certamen escolar de la Cooperativa Obrera que este año fue realizado virtualmente y dedicado a la recordación del General Manuel Belgrano, fueron distinguidos los alumnos Celaya Arrigoni, Gerónimo Bernabé, Catalina Dalgarrondo, Rafaela Rabira Nicoletti, Santino Piangatelli y Morena Baes Haag, junto su maestra guía Nadia Palazzani y la Cooperadora escolar.

Actualmente la matrícula es de 463 alumnos. La Escuela N° 67 brinda a los alumnos un servicio alimentario que consiste en leche bebible, alfajor, yogur, masitas y jugo.

En el 2020 el equipo directivo está conformado por la Directora Susana María Cerrone, la Vicedirectora Mariana Magnani, la Secretaria Ana Carolina Blasutig y la Prosecretaria Silvia Robert, y la matrícula comprende a 463 alumnos.

Escuela Normal Superior “Vicente Fatone”



La Escuela Normal Superior lleva el nombre del Profesor Vicente Fatone (1903-1962), quien fue Rector de la Universidad Nacional del Sur designado al momento de su creación el 5 de enero de 1956.

Fue un notable filósofo, docente, traductor y periodista argentino, profesor en las Universidades Nacionales de Buenos Aires, La Plata y Litoral; Embajador en la India y autor, entre otros libros de “El existencialismo y la libertad creadora” (faja de honor de la SADE).

La creación de la Escuela Normal Mixta de Bahía Blanca obedeció a la necesidad imperiosa de preparar docentes para nuestro medio y una amplia región sur, hacia la que rehuían trasladarse quienes se recibían en Buenos Aires y otros lugares.

El 10 de febrero de 1906 Joaquín V. González, Ministro de Justicia y Educación Pública durante la presidencia de Figueroa Alcorta firmó el decreto de creación de la Escuela Normal Mixta de Bahía Blanca. El 13 de febrero se designa a Isauro Robles Madariaga Director de la Escuela, para la que se dispuso de tres casas construidas por el señor Angel Bonel, en calle Fitz Roy 41-53.

La Escuela Normal Mixta se inauguró el 23 de julio de 1906, funcionando ese día el sexto grado primario y el primer año secundario con doce y once alumnos respectivamente. El Departamento de Aplicación se complementó en poco tiempo y a fin de año contaba con setenta y tres alumnos.

El decreto de fundación designó el personal directivo y docente. En el primer caso los nombrados fueron: Director Isauro Robles Madariaga, Vicedirectora Teodolina Sanabria. Regente del Departamento de Aplicación: Prudencio Cornejo y Secretario Arturo Kiernan. El cuerpo docente incluyó 14 profesores del curso normal y 8 maestras para el Departamento de Aplicación.

En 1910 egresaron las primeras maestras. Ellas fueron Ana Allegretti, Julia Gu-

Escuelas Centenarias

tiérrez, Carolina Tocce, María Eloísa Robles Gorriti, Magdalena Bayo, Carmen Zurita, Artemia Perramón, Mercedes López, Juana Dozo, Carmen Sobré y Emma Villarroel.

En el año 1921 se efectúa el traslado de la Escuela a Brown 521, un edificio muy querido que cobijó durante años a la Escuela. Se trataba de un edificio construido para servir como sede social de la agrupación vasca Laura Bat.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebró en 1928 su centenario fundacional, era Directora Raquel Barrionuevo y Regente del Departamento de Aplicación Luisa Cenoz. En ese entonces, la matrícula de alumnos normalistas ascendía a 235 y 299 en el Departamento de Aplicación. El año anterior habían egresado 57 maestras y el cuerpo de profesores eran 35, en tanto las maestras sumaban 13.

Hasta el año 1927 inclusive, era 522 el total de maestras egresadas.



Primer edificio normalista, en calle Fitz Roy

La edición periodística dedicada al Centenario de la ciudad de Bahía Blanca, elogiaba así su labor formativa: “Las maestras egresadas de la Escuela Normal Mixta gozan del más alto concepto. En su gran mayoría las que ejercen se colocan en las escuelas del Partido, tanto las provinciales como las de la ley nacional y en escaso número, porque son muchas las necesidades regionales, fuera de la zona donde su título es una garantía de preparación e identidad. En este sentido la labor realizada por el establecimiento ha respondido a los motivos fundamentales que determinaron su creación, satisfaciendo necesidades muy sentidas de personal que tomara a su cargo las escuelas de la región que hoy cuentan con la posibilidad de ser siempre atendidas por maestras de gran preparación y un alto espíritu de patriotismo”.

El 5 de enero de 1956, fue creada la Universidad Nacional del Sur y ese mismo año, se anunciaron los Decretos nacionales N° 19.710 y N° 20.489, que anexaron a la

misma a las Escuelas Normal Mixta y de Comercio, ambas de Bahía Blanca.

Entre las personas que actuaron más activamente para lograr la concreción de esta iniciativa citan a Zulema Cornúdez, Berta G. de Lejarraga y Haydée Bermejo Hurtado. La profesora Berta G. de Lejarraga, en su obra “Gobierno de la Enseñanza Media” (Eudeba 1966), destaca: “La flamante universidad tuvo la suerte de tener a su frente como organizador y primer rector a un hombre de alta jerarquía espiritual, de gran capacidad de esfuerzo y aguda visión de los problemas universitarios: el profesor Vicente Fatone”. Y agrega:

“Fatone pensaba que el proceso educativo debe ser uno y armónico desde el jardín de infantes hasta la universidad” ... “De aquí que iniciara durante su rectorado una política de anexión de las escuelas medias a la universidad. Tan ambicioso plan no llegó a concretarse. Sólo se anexaron en 1956 dos escuelas medias de la ciudad: la Escuela Normal Mixta, con su Departamento de Aplicación, y la Escuela de Comercio, que vinieron a sumarse a la Escuela de Agricultura y Ganadería, fundada por el Instituto Tecnológico”.

Más adelante señala Berta G. de Lejarraga y luego de referirse a la creación de la Escuela de Ciclo Básico “común a todas las carreras y de explotación vocacional”, afirma: “El plan de reforma de la Escuela Normal prevé un bachillerato superior de tres años (posteriores al ciclo básico) y un ciclo profesional de dos años postsecundarios”.



La escuela en construcción en 1969



Escuela Normal Mixta

Concluidos los tres primeros años del Bachillerato se crea por disposición del rectorado de la Universidad Nacional del Sur, en 1968, el primer Ciclo Superior de Magisterio, con una sola división y limitada inscripción de alumnos.

Este ciclo superior que transforma la carrera de Magisterio en una carrera de nivel terciario, no universi-

Escuelas Centenarias

tario, comprendía dos años de estudios -divididos en cuatro cuatrimestres- posteriores al Bachillerato, cuyo cursado y aprobación permitía acceder al título de Profesor de Enseñanza Primaria.

El 6 de julio de 1970 fue inaugurado oficialmente el nuevo edificio, en su actual ubicación, 11 de abril 445, en terrenos de la sede originaria de la Escuela de Comercio, donde simultáneamente actuaban las Escuelas de Ciclo Básico y de Agricultura y Ganadería.

El 2 de diciembre de 1972 se impone el nombre de Vicente Fatone a la Escuela Normal, en homenaje a quien fuera su primer Rector bajo cuyo mandato la UNS recibió la anexión de la tradicional formadora de maestras creada en 1906.

En 1979 la Escuela Normal crea una nueva carrera sobre la base de lo que hasta el momento había sido solamente especialización, y a partir de ese cambio otorga el título de Profesor de Educación Preescolar.



Directora Raquel Barrionuevo



Regente Luisa Cenoz



Prof. Berta Gaztañaga

En el año 2006 la Escuela Normal Superior cumplió 100 años, en coincidencia con el 50° aniversario de la creación de la Universidad Nacional del Sur.

En nota periodística con motivo de dicho centenario el Lic. Eduardo Guardiola, quien fuera alumno, profesor y director de la Escuela Normal, entre otros conceptos, manifestó que se mantienen “las particularidades que le son propias, que vienen de su historia, de sus orígenes” y que su sensación es que “cuando se mudó de Brown y Villarino, se llevó los duendes y la historia, más allá de las políticas educativas de los gobiernos y de todo”. Especialmente destacó que la Escuela mantuvo “la idea de preparar a los alumnos como personas dinámicas, críticas, inquisidoras...”.

El 19 de mayo de 2010 la Asamblea Universitaria resuelve crear la Escuela de Enseñanza Inicial y Primaria, en el ámbito del Consejo de Enseñanza Media y Superior, que contempla la educación inicial con una duración de tres años y la enseñanza primaria con una duración de seis años. La citada escuela, cuenta con una dirección a cargo de los dos niveles y dos vicedirecciones.

A la fecha de esta publicación, sus autoridades manifestaron: “celebramos juntos en cada una de las aulas y desde la virtualidad el décimo aniversario de la escuela”. Es Directora la Lic. Sandra Vallejos; Vicedirectora inicial Prof. Graciela Lorenzi; Vicedirectora del primario la Prof. Sandra Echeverría, y Secretaria la Prof. Laura Cinquegrani.



Alumnos en el cincuentenario de la Escuela

En 2013 la Universidad Nacional del Sur dispuso que las carreras terciarias dejaran de ser dictadas por la Escuela Normal Superior y se sumaran a la oferta académica, dependiendo del Consejo Superior Universitario.

En 2020, las autoridades de la Escuela son la Rectora Directora Prof. Marcela E. Villanueva, el Vicerrector Vicedirector Prof. Raul A. Menghini.

El 4 de noviembre de 2020 la Asamblea Universitaria creó el Departamento de Ciencias de la Educación, que conducirá las carreras de Profesorado en Educación Inicial, Profesorado de Educación Primaria y Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Escuelas Centenarias

El nuevo Departamento se convierte en la decimoséptima unidad académica de la UNS y también tendrá a su cargo la Asesoría Pedagógica de la Secretaría General Académica. El texto de la resolución asamblearia fundamenta la creación departamental, en el crecimiento que tuvo el área de educación en las últimas décadas y en el reconocimiento que ha tenido la formación de docentes en la Escuela Normal desde su fundación en 1906.

El Departamento de Aplicación de la Escuela Normal Superior de Bahía Blanca, con su matrícula de nivel preescolar y primaria, estuvo unido desde su origen a la formación de maestros bahienses cuyos primeros egresados se remontan a 1910, en una historia entrelazada con una ciudad que los necesitaba y mucho, reconociendo siempre el nivel de sus graduados.



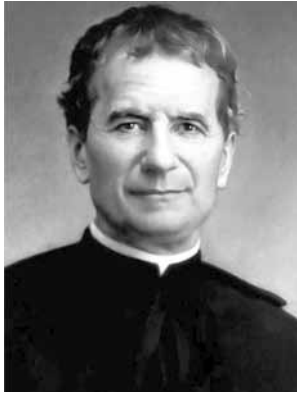
Frente de ingreso a la Escuela Normal Superior

CAPÍTULO II

ESCUELAS PRIVADAS CENTENARIAS BAHÍA BLANCA 2020



Colegio “Don Bosco”



El Colegio Don Bosco lleva el nombre de San Juan Bosco, llamado en Italia Giovanni Melchiorre Bosco (1815-1888), fundador de la Congregación Salesiana, entre otras asociaciones.

Desarrolló una gran labor como sacerdote católico, educador y escritor, especialmente en favor de los jóvenes necesitados y en riesgo, en 130 naciones.

El Colegio Don Bosco inicia con la llegada del Padre Miguel Borghino, procedente de Brasil y de Uruguay, para hacerse cargo de la entonces Iglesia parroquial de nuestra Señora de la Merced, en 1890, dando comienzo el 21 de septiembre a la construcción de unas pequeñas aulas, de ladrillo y barro, en los fondos del patio parroquial, iniciando, de esa manera modesta la actividad del Colegio.

La escasa posibilidad de expandirse y la amplitud de miras de los Salesianos, llevaron a la compra de terrenos en la calle Vieytes donde se construyó en 1897 el primer tramo del edificio. Con la presencia de Monseñor Juan Cagliero, el 27 de mayo de 1907 el Colegio prosigue dando impulso a su misión educativa en un nuevo local con entrada por la calle Vieytes.

Debe destacarse que fue por orden de Don Bosco que, en 1875, diez salesianos conducidos por Juan Cagliero llegaron a la Argentina y desde San Nicolás de los Arroyos y Buenos Aires impulsaron la creación de los Colegios Salesianos y de María Auxiliadora por todo el país.

Desde el primer momento la propuesta educativa salesiana tuvo la más franca y favorable acogida en Bahía Blanca y su región, lo que impulsó a adquirir el área limitada por las calles Vieytes, Rondeau, Güemes y Moreno.

Escuelas Centenarias

Las obras bahienses fueron completadas pocos años después con una nueva edificación sobre la calle Rondeau y con un pabellón central, salones de alojamiento y estudio para alumnos internados; gabinetes, biblioteca, laboratorios, comedores, etc.

El 22 de mayo de 1913, se realiza una solemne ceremonia de bendición de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, anexa al Colegio Don Bosco, sobre la calle Güemes, destinada al culto público, con entrada por la calle Güemes, en tanto los alumnos del Colegio tienen acceso por la cabeza del cruceiro de la Iglesia.

Desde 1916 el Colegio se ha incorporado a los cursos del bachillerato del Colegio Nacional y también con los de peritos mercantiles en la Escuela de Comercio, locales. Sus primeros bachilleres egresaron en 1920.

Para mantener sus vínculos de amistad y con el Colegio, los jóvenes egresados constituyeron un Centro de ex alumnos.



Frente actual del Colegio Don Bosco

Cuando en 1928 la ciudad de Bahía Blanca celebraba su centenario fundacional, la matrícula escolar primaria registraba 726 varones y la secundaria 124.

En 1959 el Padre Francisco Calendino, director de estudios en el Colegio Don Bosco de Bahía Blanca, junto al Padre Juan Ramirés y las Inspectorías Salesiana San Francisco Javier y de las Hijas de María Auxiliadora, junto al Colegio La Inmaculada, interesaron al Arzobispo Monseñor Germiniano Esorto en un proyecto de creación de un Instituto de Profesorado secundario, que fue avanzando y convocó como rector al párroco de Bariloche Padre Osvaldo Franchella.

El 29 de marzo de 1960 tuvo lugar la ceremonia de inauguración del Instituto Superior Juan XXIII, en el salón de actos

del Colegio María Auxiliadora, coincidente con el septuagésimo aniversario de la presencia en la ciudad de la Obra de Don Bosco.

La donación de un solar en la esquina de Vieytes y Gorriti por parte de la Inspectoría Salesiana San Francisco Javier, abrió paso a una esforzada construcción de una magnífica sede propia, donde el 4 de abril de 1969 comenzó el ciclo lectivo.

El 29 de mayo de 1965 se descubrió en el Colegio Don Bosco el atractivo mural de Vieytes y Moreno, que refleja la acción educadora de San Juan Bosco.

Utilizando pequeños mosaicos, el profesor salesiano Aurelio Friedrich conjugó su rico proyecto “con ritmos ágiles, aunando armoniosamente la estilografía del primitivo mosaico romano y la frescura del bizantino”, según explicó su autor. La colorida combinación de las teselas de dos centímetros destaca, en un panel de 88 metros cuadrados, a las Misiones Salesianas sobre un paisaje de la precordillera. Más abajo, se ve a un estudiante, un artesano y un adolescente en el oratorio, todos enmarcando a Don Bosco.



Vista del Colegio Don Bosco en el año 1897

En 1990 se celebró el centenario del Colegio Don Bosco, entre otras celebraciones, la revista del Colegio, titulada “Carácter” destacó al docente Juan Bautista Ramírez Urtasun, al que califica como “una figura fundamental” de su comunidad educativa, como “ejemplo de educador y consejero”.

El 20 de febrero de 2006, el Colegio Don Bosco firma con la Fundación Universidad Salesiana un convenio de optimización de espacios físicos para actividades académicas de dicha Fundación y la futura Universidad Salesiana.

La comunidad salesiana sumó un nuevo y trascendente aporte educativo que fue anunciado a fines de 2014: la apertura de la primera Universidad Salesiana en Argentina, sería abierta el año siguiente en Bahía Blanca, designándose Rectora a la Profesora Marta Pini.



P. M. Borguino

Existe una amplísima red mundial de Institutos Salesianos de Educación Superior, que agrupan 94 instituciones, en 22 países de los cinco continentes. Ella nuclea centros de estudios superiores y estudios terciarios no universitarios, en los que la congregación salesiana es responsable.

En 2015 la Universidad Salesiana (Unisal) de Bahía Blanca, se instaló en Gorriti 1249, integrada por las Facultades de Psicología, de Ciencias Sociales y de Abogacía, junto a cursos y diplomaturas. Su sede administrativa está en Gorriti 138, en tanto construye su sede propia en Güemes 249.

Escuelas Centenarias

Desde su inicio en 1890 en nuestro medio, el Colegio Don Bosco ha seguido teniendo sucesivas proyecciones con amplia incidencia social y cultural.

En 2020 el Colegio Don Bosco, desde su tradicional sede de Vieytes 150, es una entidad de gestión privada y enseñanza mixta, para los niveles de Educación inicial, Educación primaria, Bachillerato con dos orientaciones y Secundaria técnica.

El Boletín salesiano recoge opiniones, entre otros, de una docente bahiense del nivel primario del Colegio, que refleja un año lectivo pandémico, con clases sin alumnos en las aulas, que ha exigido a las maestras formas distintas de organizar sus tareas, estar disponible todo el día y depender de la computadora, sin perjuicio de lo cual se mantuvo la tradición salesiana de formación en valores.

Actualmente Susana Sartuqui es la Directora General y Representante Legal. La Sra. Lorena Marconi se desempeña como Directora del Nivel Primario.



Esquina de Moreno y Vieytes con imponente vista del Colegio Don Bosco

Colegio “María Auxiliadora”



El Colegio María Auxiliadora lleva el nombre de un título antiguo dado a la Virgen María, madre de Jesús, invocada como defensora de los pueblos cristianos.

Don Bosco fundó el Instituto de las Hijas de María Auxiliadora con el fin de llevar el sistema preventivo salesiano a las jóvenes y honrar a la Virgen María bajo dicha advocación.

La presencia educativa del colegio en nuestro medio se remonta al año 1890.

El Colegio María Auxiliadora de Bahía Blanca fue fundado por cuatro hermanas de la rama femenina de la Obra Salesiana, integrantes de las Hijas de María Auxiliadora, que llegaron a esta ciudad en 1890, habilitando una pequeña sede en la calle Moreno, que alquilaron a Francisco Maimó, frente al edificio del Correo. Dos de ellas eran italianas, las hermanas Josefa Torta y Josefa Verniaud, y dos argentinas, las hermanas Elvira López y Teresa Michetti.

El 28 de octubre se inscribieron 60 alumnas, las que ascendieron a unas 200 en abril de 1891, aumentando progresivamente. Desde su inicio contó con un taller de costura y bordado, con cursos gratuitos para niñas carenciadas.

La falta de espacio para el nivel primario determinó que, prontamente, en 1892, el funcionamiento escolar se traslada al solar de Rondeau 75, en el que hasta hoy mantiene su más que centenario funcionamiento. Ya en 1895 se superaba el número de quinientas alumnas, número incrementado en los años siguientes.

El origen del Colegio María Auxiliadora se remonta a la llegada de la Obra Salesiana a la Patagonia, acompañando al ejército del General Julio Argentino Roca en 1879.

Las primeras seis hermanas misioneras se radicaron en Carmen de Patagones, procedentes de Uruguay y de Buenos Aires, presididas por la Madre Ángela Vallese,

Escuelas Centenarias

multiplicando luego su presencia en Bahía Blanca, y otros lugares como Fortín Mercedes, Viedma, General Roca, General Acha, Trelew y Junín de los Andes.

Ya en 1914 se estableció la Asociación de ex alumnas que, entre otras labores de fraternidad escolar y apoyo al Colegio, sumaron miembros a la labor de catequistas.

En 1919 se habilitó la biblioteca y se incorporó a la Escuela Normal Mixta. Las primeras maestras egresaron en 1922 y parte de ellas ejercieron en la región y en ciudades de la Patagonia.

Progresivamente, en el Colegio se completaron cuatro niveles de enseñanza con el jardín de infantes, escuela primaria, el nivel secundario y el superior.



Vista actual del Colegio María Auxiliadora

En 1923, el Presidente de la Nación, Dr. Marcelo T. de Alvear y el Gobernador bonaerense José Luis Cantilo, visitan Bahía Blanca y concurren al Colegio.

En 1924 llega a Bahía Blanca sor Feliciano Crespo, quien se inicia en sexto grado primario y cuya competencia educativa le encuentra entre los organizadores del Instituto Juan XXIII y obtiene el premio Divino Maestro que otorga el Consejo Nacional de Educación Católica.

El 16 de febrero de 1925 se radica en Bahía Blanca, la Inspectoría a cargo de la Madre Delfina Ghezzi, nombrada primera superiora, lo que la desprende de la Inspectoría San Francisco de Sales de Buenos Aires.

Es el Gobernador Dr. Valentín Vergara quien en 1926 concurre a visitar al Colegio María Auxiliadora.

En todos los casos el Colegio es reconocido como institución educativa con orientación en los valores de la religión católica, regido por la Congregación salesiana, inspi-

rado en el método educativo de Don Bosco, quien pone al alumno en el centro de toda la actividad educativa y formativa. Como colegio salesiano “se define a sí mismo como casa acogedora, parroquia evangelizadora, escuela que forma para la vida y patio en el que se comparte la amistad y la alegría”.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca en 1928 celebró su centenario fundacional, el Colegio María Auxiliadora contaba con 413 alumnas primarias, en tanto el secundario tenía un registro de 149 alumnas.

En 1940 se constituye la Unión de Madres y en 1960 se suma la Unión de Padres, que luego se fusionan, trascendiendo la función de las clásicas cooperadoras.

El Colegio María Auxiliadora cuenta con una reconocida capilla dedicada a María Auxiliadora, la que fue bendecida en el centenario de la ciudad.

Como institución educativa procuró siempre mejorar su infraestructura y servicios, hasta disponer de un auditorio-teatro, laboratorio de ciencias, salón de usos múltiples, salón de música e instrumentos, sala de informática, taller de arte y haber habilitado instalaciones para deportes en su predio polideportivo.

En 1990 el Colegio María Auxiliadora festejó el centenario de su creación. Fue un acontecimiento de importancia para la comunidad educativa de Bahía Blanca en general y vivido con gran vocación, recuerdos y emociones de parte de quienes conforman dicha institución. Se hizo un recorrido por el Colegio, sus principales protagonistas, benefactores y objetivos. Junto a Misa de apertura y una Misa Criolla, hubo también una peregrinación a Fortín Mercedes, teatro, una exposición retrospectiva, una bicicleteada popular y bendición de un nuevo piso del gimnasio de Palihue.

En ese momento en el personal de la primaria era representante legal Sor Marta Heffner y Directora Marta M. Robert. Fue editada una revista evocativa de los “100 años para evangelizar educando”, de 60 páginas.

El 22 de octubre de 2015 el Colegio María Auxiliadora de Bahía Blanca cumplió 125 años de vida y de labor pastoral en esta ciudad del sur bonaerense. Días antes, el 17, la institución festejó este importante acontecimiento con una interesante charla que ofreció el Padre Mamerto Menapace y con una celebración eucarística a cargo del mencionado sacerdote.

En esa ocasión la Hermana Cristina Pella, Coordinadora del Equipo de Animación Inspectorial de las Hijas de María Auxiliadora mantuvo una entrevista radial en la que recordó que en sus inicios el Colegio preparaba a 30 chicas para la catequesis, y “luego la familia fue creciendo sin disponer de capacidad para albergar el nivel de primaria, por



Sor Feliciano Crespo

Escuelas Centenarias

lo que compraron una parcela y se trasladaron a Rondeau 75”, lugar propio del que ya no se fueron.

También manifestó que la comunidad del Colegio “sigue con mucha ilusión y muchos sueños, sobre todo poder ser hoy como Don Bosco en medio de los chicos, para que ellos puedan sentirse en casa, estando bien y con afecto y calor de hogar”.

En su origen, el Colegio María Auxiliadora ofrecía educación que era exclusivamente para niñas. Actualmente sigue siendo un instituto de gestión privada, de orientación en valores de la religión católica, de matrícula mixta.

En el nivel secundario otorga el título de Bachiller con orientación en Ciencias sociales y humanidades.



Panorámica del Colegio María Auxiliadora sobre calle Rondeau

El profesorado docente en María Auxiliadora tiene como modalidad la formación con importancia estratégica en el desarrollo de las potencialidades de niños, niñas y jóvenes, y en la renovación de las instituciones educativas, con lo cual los nuevos escenarios demandan una profunda formación inicial, convocando a abrir el pensamiento, a observar nuevamente y a crear para dar respuestas a los alumnos. Homologa las siguientes titulaciones a nivel formación profesional: Profesorado de Educación Inicial, Profesorado de Educación Primaria y Profesorado de Sociología.

Colegio “San Vicente de Paul”



El Colegio lleva el nombre del presbítero católico San Vicente de Paul (1581-1660), creador de las Conferencias de la Caridad, de la Congregación de la Misión y de las Hijas de la Caridad, que realizó una notable labor en favor de la redención espiritual y material de los pobres.

Su labor como sacerdote francés lo destacaron por su protección de toda clase de desamparados y se lo considera un precursor del trabajo social.

El Colegio San Vicente de Paul se inauguró el 13 de diciembre de 1917 en Villa Mitre, barrio de Bahía Blanca de población trabajadora, donde se inició como una escuela taller en la que, además de a leer y escribir, se enseñaba a las niñas a coser, bordar y tejer. También practicaban educación física. Las niñas, destinatarias de esta nueva escuela, usaban guardapolvos grises con cuellitos blancos.

Fue fundado por las Hermanas de la Compañía de las Hijas de la Caridad que estaban trabajando en Bahía Blanca desde 1916 dedicadas al Patronato de la Infancia, entidad privada sin fines de lucro fundada el 10 de diciembre de 1906. Incorporándose al campo de la beneficencia local. Dos años después se inaugura el asilo y en 1912 obtiene la personería jurídica. El crecimiento de la labor hace que desde esa época se solicite el concurso de religiosas para el cuidado de los más pequeños.

A fines de 1916 el visitador de la orden lazarista Daniel Cholisnard comunica el consentimiento para que desde París lleguen a ese asilo bahiense monjas de la congregación Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul. Aquí deciden confiarles la dirección y el gobierno interno.

La compañía de las Hijas de la Caridad fue fundada en 1633 por San Vicente de Paul y Santa Luisa de Marillac, para acompañar espiritual y materialmente a los pobres. Las reuniones que Vicente de Paul congregaban regularmente a los miembros más desta-

Escuelas Centenarias

cados del clero de su tiempo, se llamaron Conferencias, y así se siguieron llamando dichas convocatorias.

La presencia vicentina en la Argentina se remonta al 24 de abril de 1859 cuando se realiza la primera Conferencia vicentina en la sacristía de la Iglesia de la Merced, con la presencia del sacerdote irlandés Antonio Fahy. El 14 de septiembre de ese mismo año llegan a Buenos Aires doce hermanas y dos padres de la Congregación francesa.



Vista interior del patio del colegio

El Colegio San Vicente de Paul de Bahía Blanca, que registra su sede en calle Rivadavia 1549, entre Washington y Garibaldi, funcionaba en sus inicios hasta cuarto grado y además comprendía la enseñanza de oficios, a modo de escuela taller, donde además de leer y escribir se enseñaba a las niñas a coser, bordar y tejer.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebraba, en 1928, su centenario fundacional, el Colegio San Vicente de Paul contaba con una matrícula primaria de 152 inscriptas.

En su desarrollo educativo fue incorporando nuevas aulas, biblioteca y gimnasio para expandirse desde la enseñanza primaria al dictado, desde 1959 del nivel secundario con bachillerato y en 1967 la orientación comercial. Se sumaron un amplio laboratorio para experimentos en física y química. Hacia 1978 registraba el egreso de 411 bachilleres y 124 peritos mercantiles.

El Colegio también tuvo etapas de ofrecimiento de ingreso para pupilas. Recién en 1996 se habilita su jardín de infantes y es en ese año que pasa a ser un Colegio de educación mixta.

En 2005 la congregación Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul fue galardonada con el Premio Príncipe de Asturias de la Concordia, en reconocimiento a su labor social y humanitaria.

El 23 de octubre de 2018 el Colegio San Vicente de Paul festejó su centenario con presencia de autoridades, docentes, alumnos y la comunidad. Quienes disertaron hicieron referencia a la historia y el presente del colegio, con acento en la misión de ayudar a quienes más lo necesitan.

En nota periodística, Gabriela Rígano, secretaria del nivel primaria señaló en ocasión del centenario: “La escuela se mantiene firme en los valores que queremos impartir, por más que a veces la sociedad o el contexto social empujen un poco desde afuera, pero todos los que hacemos la gestión, los docentes y demás, tratamos de mantenernos firmes en los valores que queremos transmitir a los chicos. Nuestro lema principal es la ayuda al más necesitado, la caridad, y la solidaridad”.



Vista actual del Colegio “San Vicente de Paul”

Además de la misa que se realizó el 27 de septiembre, las celebraciones por el centenario de la institución continuaron también durante el mes siguiente. El acto central, tuvo lugar el 26 de octubre de 2018 en el club Villa Mitre. El día siguiente se realizó una misa para exalumnos. El 18 de noviembre comenzó “la novena de la medalla milagrosa” que culminó el 27 de dicho mes con una procesión y una misa al aire libre en la plaza de Villa Mitre.

Desde febrero de 2017 cuenta con personería jurídica la Asociación Vicentina de Caridad, que integra un voluntariado compuesto, entre otros, a miembros de las Conferencias San Vicente de Paul, Hijas de la Caridad, misioneros y docentes, que desarrollan

Escuelas Centenarias

en Bahía Blanca el Proyecto “Desarrollo socioeducativo para la población vulnerable de los barrios 9 de Noviembre, Cabré Moré y Stella Maris, a través del Centro Socioeconómico San Vicente de Paul”.

Uno de sus objetivos es dar respuesta a la falta de establecimientos educativos que garanticen el derecho a una educación de calidad a la población infantil, joven y adulta, buscando una alternativa viable del citado centro Socioeconómico San Vicente de Paul. Un informe de 2019 indica que se ha reducido el ausentismo escolar en un diez por ciento; se aumentó el número de aprobados; se facilitó el acceso al secundario de mayores de 18 años y se realizaron talleres para microemprendimientos y capacitación laboral en el Centro San Vicente de Paul, que se encuentra integrado a la Asociación Internacional de Caridades (AIC), que integran 53 asociaciones nacionales que reúnen 150 voluntarias católicas de todo el mundo.

San Vicente de Paul es un colegio de gestión privada, mixto, de jornada simple y con orientación en valores de la religión Católica. Dispone de infraestructura religiosa propia en la que se destaca la Capilla de la Medalla Milagrosa, que fue fundada por las Hijas de la Caridad.

Se enseña el idioma Inglés en un nivel general y tiene una marcada impronta artística que pondera el desarrollo de las capacidades vinculadas al arte y a la cultura, promoviendo en su alumnado los siguientes proyectos: artes plásticas, artes visuales; música y teatro.

También promueve las siguientes acciones y prácticas dentro de su propuesta de proyecto educativo: feria cultural; jornadas de convivencia; taller de literatura; orientación psicopedagógica; orientación vocacional; proyecto ecológico; proyecto solidario; campamentos y viajes de estudio nacionales.

En el Colegio San Vicente de Paul se practican deportes, en especial atletismo, fútbol y voleybol. Tampoco faltan propuestas tecnológicas en su proyecto educativo, como la sala de informática y su feria de ciencia y tecnología.

La matrícula está conformada en un altísimo porcentaje por chicos de su populoso barrio que ratifican sus inscripciones en los distintos niveles y ello restringe la concurrencia de alumnos de otros sectores de la ciudad de Bahía Blanca, atraídos por el Colegio. En la actualidad, la inscripción se abre solo para la primera salita, de 4 años, con un cupo de 60 alumnos, de los cuales la gran mayoría completa todos sus estudios en el establecimiento.

En 2020, con 395 alumnos inscriptos en nivel primario, se desempeñan como Directivos de los niveles primario e inicial: Directora Elisa Moreno Sarmiento; Vice-directora Silvina Anabel Batalla; Secretaria Gabriela Alejandra Rígano; y Prosecretaria María Belén Miglioli.

Colegio “La Inmaculada”



El Colegio “La Inmaculada”, lleva el nombre de un dogma de la Iglesia Católica que desarrolla la doctrina de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María, preservada del pecado original por la Gracia de Dios.

La labor educativa en nuestro medio tuvo inicio en 1913 y estaba destinada exclusivamente a las niñas, aunque actualmente su condición es la de un colegio mixto.

El Colegio “La Inmaculada” se origina en un pedido de los Padres Misioneros del Corazón de María, razón por la cual viajaron desde Manresa (España) para fundar en Bahía Blanca un colegio dedicado a la educación de las niñas. El viaje se inició el 1º de mayo de 1912 y once religiosas se instalaron ese año en Moreno 73.

El Colegio fue fundado por la Compañía de María Nuestra Señora que nació a principios del siglo XVII, entre 1606 y 1610. Su origen es resultado del itinerario personal y de las experiencias recogidas por la Fundadora, Santa Juana de Lestonnac. En nuestro país la orden tuvo su primer monasterio y colegio en Mendoza, creado el 26 de febrero de 1780. Fue el primer instituto del país dedicado a la instrucción y educación de la mujer.

La compañía de María Nuestra Señora tiene una historia de más de cuatrocientos años en el mundo y casi doscientos cincuenta en nuestro país. Son las religiosas mendocinas que en 1815 y 1816 pusieron a disposición del General José de San Martín sus bienes y colaboraron con dinero, recuas de mulas, provisiones y confección de uniformes para los soldados del Ejército Libertador y la Bandera que entregó San Martín a Nuestra Señora de la Merced.

El 1 de marzo de 1913 comienza, en la sede de Moreno 73, el primer ciclo lectivo bahiense, que se puso bajo el amparo de la imagen de la Virgen Inmaculada, traída de España, la que dio nombre al colegio, que se inició con 70 alumnas regulares en jardín de

Escuelas Centenarias

infantes y primaria y 20 alumnas de cursos especiales de francés, música, pintura y labores. Su primera Directora fue María Carmen Pons y Damians.

El primer año concluyó con 102 alumnas y la demanda de inscripciones hizo razonable que se instalaran en una nueva sede más amplia en Rodríguez 66, manteniendo un régimen de alumnas externas e internas.



Frente de ingreso al Colegio "La Inmaculada"

La actual sede de calle Berutti y esquina España, se inició con la compra del terreno en el que se pudo colocar la piedra fundamental el 17 de mayo de 1917. Allí, una vez concluidas las obras, el Colegio La Inmaculada quedó instalado en enero de 1918, y comenzó las clases en marzo del mismo año.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca en 1928 celebró su centenario fundacional, el Colegio La Inmaculada contaba con una matrícula primaria de 135 alumnas.

La Capilla del Colegio quedó concluida en 1930. En 1937, en acuerdo con la Escuela Normal Mixta, se autoriza el funcionamiento de cuatro cursos de formación de maestras y en 1946 comienza el Magisterio con quinto año.

En junio de 1937 el Gobierno de Francia distingue a la madre María Teresa Gasc, una de las religiosas fundadoras del Colegio, Miembro de la Academia Oficial de la República Francesa por su labor en la difusión del idioma francés.

El 15 de mayo de 1949 la Iglesia ratificó la vida y el proyecto educativo de Juana de Lestonnac declarándola Santa.

El 20 de noviembre de 1961 el Nivel Primario del Colegio quedó definitivamente incorporado a la Enseñanza No oficial.

El Colegio estuvo destinado exclusivamente a la educación de niñas hasta el año 1988 en que se transforma en escuela mixta.

En 1990 la conducción de la obra educativa del Colegio pasa a depender de la Fundación La Inmaculada, con una miembro religiosa permanente junto a miembros temporarios a cargo de laicos.

En 1997 comienza a funcionar el Jardín Maternal y a partir de 2001 se independiza el Jardín de Infantes del nivel primario.



Vista actual de la esquina del Colegio "La Inmaculada"

En el año 2003 el Colegio "La Inmaculada" cumplió 90 años. En esa ocasión se publicó: "Dulcísimo recuerdo de mi vida - 90 años del Colegio La Inmaculada", que narra que en los albores del siglo XX la ciudad de Bahía Blanca se estaba consolidando como centro regional de una amplia zona agrícola.

También testimonia que el movimiento inmigratorio y la explosión demográfica que se vivía en la ciudad, fueron la causa de que la matrícula de alumnas, en los primeros

Escuelas Centenarias

años del colegio estuviera conformada, en gran parte, por estudiantes inmigrantes e hijas de extranjeros radicados en nuestro medio. El Colegio creció rápidamente, a la par del barrio, que comenzó a llamarse informalmente “Barrio La Inmaculada”.

Cuando en 2012 el Colegio celebró el centenario de su fundación, se desarrolló un extenso programa de actos durante todo el año.

En las actividades, se destacó un panel de expositores, con ingreso libre, que integraron la hermana Clara M. Temporelli, Monseñor Néstor Navarro y la profesora Elizabeth Lúquez, quienes el 13 de mayo se refirieron al tema “Nuestro Ser Compañía de María”.

El 15 de mayo la comunidad bahiense pudo compartir la celebración, bajo el lema: “100 años de presencia educativa en Bahía Blanca, construyendo futuro, educando en solidaridad”, con toda una jornada en la que hubo una celebración Eucarística en la capilla del Colegio, un agasajo para autoridades, personal del colegio, delegaciones e invitados especiales que se reunieron en el salón de actos, culminando el día en el Teatro Municipal, donde el Ballet del Sur y la Orquesta Sinfónica ofrecieron la obra *El Lago de los Cisnes*.

En 2020 el Colegio La Inmaculada cuenta como Directora del Nivel Primario a la Sra. Claudia Ruggia y prosigue su labor educativa con una identidad propia, que se sustenta en el ideario de la Compañía de María y la participación de todos sus miembros en el logro del crecimiento de la integración de la comunidad cristiana.

Colegio “Presidente Sarmiento”



El Colegio lleva el nombre de “Presidente Sarmiento” (1881-1888), en recordación del educador, político, periodista, escritor y estadista, que promovió la instrucción pública y fue pionero de la pedagogía latinoamericana. Ejerció la gobernación de San Juan en 1862; alcanzó la presidencia de la Nación Argentina en 1868. Fundó el Observatorio de Córdoba, promulgó el Código Civil, creó el Colegio Militar y la Escuela Naval e impulsó la creación de escuelas públicas.

Su labor literaria es remarkable: “Facundo”, “Recuerdos de Provincia”, “Método gradual de lectura”, “Viajes”, “Vida de Lincoln”. Por razones de salud se radica en Asunción del Paraguay, donde fallece.

La definida personalidad de los habitantes de Ingeniero White también se trasunta en sus instituciones representativas, como los clubes, su histórico cuerpo de bomberos voluntarios, cantinas, asociaciones y escuelas, entre ellos el más que centenario Colegio Presidente Sarmiento.

El Colegio se inauguró el 1 de julio de 1906, en un antiguo edificio ubicado frente a la estación de trenes, sobre la avenida Guillermo Torres, entre Belgrano y Brown, de la localidad portuaria.

Su fundador fue el señor Arturo Cabral, quién ejerció la dirección hasta el año 1908, sucediéndole como directores: C. G. Arguello, José Coche, Vicenciano Villa y Julián Astorga.

En 1913 se incorporó como maestro don José Marcos Gejo, quien, a partir de 1924, también fue su propietario. Entre los primeros colaboradores contamos a Manuel González, Federico Baeza y Manuel Torres.

En 1926 el Colegio se trasladó a un inmueble ubicado en la intersección de Guillermo Torres y Sisco. Aún hoy los ex alumnos recuerdan el corredor, el patio de tierra, la enorme pared de ladrillos, la palmera y la vieja campana.

Cuando la ciudad de Bahía Blanca celebraba en 1928 su centenario fundacional,

Escuelas Centenarias

la matrícula del Colegio Presidente Sarmiento registraba 221 alumnos, de los cuales 202 eran varones y 19 mujeres.



Sector de la vieja usina de Ingeniero White

El 15 de marzo de 1939 Marcos Gejo legó su cargo de director a su hijo Julio Marcos, a quien, años más tarde, sucedió su hija Olga, hasta 1989.

En 1987, gracias a la invaluable colaboración de un grupo de padres reunidos en la Asociación Cooperadora y con el apoyo de empresas locales, se hizo realidad el proyecto del nuevo edificio de la calle Sisco 3547, donde funciona actualmente.



Alumnos del colegio Sarmiento en el Centenario



Bandera del colegio centenario whitense

A partir del mes de diciembre de 1991 fueron sus propietarias y representantes legales las señoras Alba Iris Marasca y María Teresa Fagiani, quien fuera también su directora pedagógica.

El 1 de julio de 2006, la institución festejó su centenario. En nota del diario “La Nueva Provincia”, Douglas Javier León expresaba: “El Colegio Presidente Sarmiento de Ingeniero White cumple un siglo de vida y lo festeja con sus alumnos, la comunidad educativa y los vecinos de la

localidad que, el 1 de julio de 1906, lo vio nacer en un antiguo edificio ubicado frente a la estación de trenes, sobre la avenida Guillermo Torres. La institución que amarró y echó raíces en la localidad portuaria, festeja junto a la comunidad que, sin dudas, con tanto esfuerzo y constante accionar, contribuyó con su desarrollo y progreso”.

Para la fecha del Centenario la conducción era ejercida por las señoras Silvia Mancinelli, Claudia Beatriz Trufero y Rosana Mabel Salecchia. El programa celebrativo incluyó la realización de una misa de acción de gracias en la Parroquia La Santa Cruz; un acto frente al Colegio y una cena de aniversario en el salón de La Siempre Verde, de Ingeniero White.

En el año 2015 las Sras. Alba Iris Marasca y María Teresa Fagiani transfieren la propiedad el Colegio a Gestión Educativa, quienes son sus actuales propietarios.

Cuando el 1 de 3 julio de 2017, la institución recordaba sus 111 años de vida, la Directora Claudia Trufero destacó la matrícula de 700 alumnos y la condición más que centenaria del Colegio Presidente Sarmiento.

En reportaje de esa fecha, Claudia Trufero subrayó que “el presente nos encuentra creciendo con alegría, tanto a nivel primario como secundario, donde abarcamos dos de los niveles obligatorios de la escolaridad. Si bien el Colegio se inició como escuela primaria, nos fuimos adaptando a los cambios del sistema educativo, conservando el estilo que supieron marcar los fundadores”. En esa celebración los alumnos de segundo ciclo y la profesora Daniela Tortosa crearon una bandera identificatoria del colegio.

También en dicha oportunidad fue inaugurada la Sala de Profesores Julio Marcos. “El Colegio –puso de relieve la Directora Claudia Trufero- sigue arraigado a Ingeniero White y está presente dentro de la comunidad, a la que ofrece su Expo-Sarmiento, donde exhibe los aprendizajes que ofrece y va incorporando”.

Escuelas Centenarias

En el 33° Certamen Escolar de la Cooperativa Obrera, organizado en 2020 en recordación del General Manuel Belgrano, fueron distinguidos los siguientes alumnos de nivel primario: Agustina Acosta, Morena Kloberdamz, Emiliano Bermejo, Rafael A. Fernández, Isabella Hernández, Jaia Cides, Julieta Bonilla, Lucía Allegretta, Mailén Beloso, María Pía Zugarramurdi, Mateo García y Guadalupe Muller, junto a su maestra guía Carolina Recalde y la Cooperadora escolar.

El Colegio depende de la Dirección Provincial de Educación Privada (Dipregep), en la que se halla inscripto con el número 136. Es mixto, laico, de Jornada simple y brinda enseñanza del idioma inglés. Comprende los niveles de enseñanza primaria y secundaria.



Vista actual del Colegio Presidente Sarmiento

Instituto “La Piedad”



El Instituto lleva el nombre de Nuestra Señora de la Piedad, que es una de las advocaciones en torno a la Virgen María, como madre misericordiosa y llena de piedad, compasiva e intercesora. El término piedad tiene connotación emocional para la hermandad salesiana al ser el título que recibe su titular mariana.

La piedad es el valor que promueve la ayuda al otro, es tomar conciencia de que el otro nos necesita y brindar esa ayuda con amor. La escuela donada por Luis D’Abreu a los salesianos tenía esa clara intención: brindar ayuda enseñando oficios para que los jóvenes pudieran tener un proyecto de vida.

La tercera institución educativa salesiana en Bahía Blanca, se origina como Colegio La Piedad en la década de 1890, convertido en una obra de la institución salesiana por iniciativa del Cardenal Juan Cagliero y del padre Borghino, a partir de una iniciativa del empresario portugués Luis D’Abreu, principal accionista del Banco de Bahía Blanca y su esposa María Isidora Burañes, fundadores del ferrocarril desde Bahía Blanca hacia el Noroeste

Los costos de la etapa inicial fueron afrontados por Luis D’Abreu, que además del edificio para funcionamiento del instituto incluía la construcción de una iglesia.

La piedra fundamental fue colocada el 25 de enero de 1891 y tres años después, el 15 de abril de 1894, se efectuó la inauguración. Luis D’Abreu había nacido en Portugal y tenía cincuenta años al momento de entregar a monseñor Juan Cagliero, obispo de la Patagonia, la escuela y la iglesia en agradecimiento a la ciudad de Bahía Blanca donde vivía con su familia.

Luis D’Abreu expresaba “Elegí ese lugar descampado por su proximidad al Ferrocarril Noroeste; en derredor de la estación, e instalar una escuela de artes y oficios para los hijos de los obreros”.

Escuelas Centenarias

En aquella jornada inaugural Bahía Blanca ya tenía nueve mil habitantes, la ciudad se vistió de gala, que contó con la presencia del Presidente de la Nación Luis Roque Sáenz Peña, su esposa y una numerosa delegación. Cuando llegaron, tres días antes, Ángel Brunel les dio la bienvenida.

En 1896 La Piedad era una residencia estable y comenzaron con una escuela primaria para los niños de los alrededores y en 1898 se abrió la sección de artes y oficios con un taller de carpintería.



Acceso al acto inaugural de la Iglesia y del Colegio La Piedad en 1894

El 1 de marzo de 1904 la escuela tenía 90 alumnos y se abrió la primera sección de cuarto grado.

En 1905 ya había 120 alumnos inscriptos. En 1906 había 130 alumnos y se abre el primer curso comercial.

Crece la actividad escolar a partir de 1910, con 147 alumnos, siete de ellos internos, también llamados pupilos. Esta particularidad de los tres colegios salesianos de nuestra ciudad, atrajo a jóvenes de la zona que disponían de un régimen de internado, que se mantuvo hasta 1975.

En 1912 comienzan las clases con 145 alumnos de primero a quinto grado y primer año comercial. Ese año, el 23 de diciembre se desencadenó un ciclón en Bahía Blanca que destruyó seriamente las instalaciones y voló el techo de la iglesia.



María I. Burañes

Luis D'Abreu

En enero de 1913 comenzaron las reparaciones. En marzo con los trabajos concluidos y una matrícula de 160 alumnos, se reiniciaron las clases. Un par de años después se contaba con talleres de carpintería, zapatería e imprenta.

En 1922 la Obra de La Piedad ya albergaba treinta y cinco niños huérfanos y en 1933 ya eran ochenta y dos los niños huérfanos acogidos.

Al celebrar la ciudad de Bahía Blanca en 1928, su centenario fundacional, Luis D'Abreu recordaba con respecto al Colegio, que “era indispensable instalar allí una escuela de artes y oficios, en la cual los obreros se especializaron técnicamente y donde además también la niñez abandonada tendría un asilo seguro”.

Entre 1929 y 1933 se construyeron nuevos pabellones sobre las calles Avellaneda y Gorriti, de 70 y 40 metros respectivamente.

En 1940 se adquirió un campo de deportes, inaugurado el año siguiente.

El 23 de diciembre de 1949 la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires comunica que la Escuela Nuestra Señora de La Piedad será reconocida oficialmente como escuela vespertina con los grados cuarto, quinto y sexto, con un Director y tres maestros y llevará el N° 36.



Vista del patio del Colegio La Piedad

Escuelas Centenarias

El 13 de agosto de 1953 desde el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires se concede a este establecimiento la escuela vespertina en pro de los alumnos de quinto y sexto grado.

El 5 de mayo de 1962 llega la comunicación de Reconocimiento como Instituto de Enseñanza Privada incorporado a la Enseñanza Oficial (B-410).

El 1 de mayo de 1965 el Colegio La Piedad se transformó en la Escuela Técnica La Piedad del Servicio Nacional de la Enseñanza Privada desarrollando planes de estudio fijados por el Consejo Nacional de Educación Técnica.



Iglesia y Colegio La Piedad en 1894

El 22 de mayo de 1967 comienza un curso de escuela nocturna popular dependiente de la Escuela Primaria Provincial Nº 11.

En 1988 se inaugura el taller de automotores, modernizándose en 2008 y 2013.

En 1994 se celebró el centenario de la obra salesiana La Piedad, que incluyó, entre las acciones programadas en el curso del año, la Eucaristía presidida por Monseñor Rómulo García, una reunión en el teatro del colegio y un acto cultural en el Teatro Municipal, además de un almuerzo multitudinario. Una edición especial de 50 páginas, recordatoria de los 100 años fue impresa en la imprenta propia del Colegio.



Alumnos en el taller de zapatería, 1936

En el conjunto edilicio continúa funcionando la Parroquia “San Juan Bosco”, que naciera con el Colegio La Piedad y es la más grande de la ciudad. La antigua edificación se mantiene en pie con sus pisos y muros originales. Ubicada sobre Gorriti 1251 e inaugurada en 1894, el templo fue restaurado en distintas oportunidades, como en 2006, 2009 y 2011. En la última

de ellas, fueron renovados sus hermosos vitrales por las artistas Paula Farina Ruíz y Clara Aerts.

El 12 y 13 de agosto de 2009 llegó al Colegio la urna con reliquias de Don Bosco, en recorrido que siguió por el sur cumpliendo su sueño de visitar la Patagonia.

El 15 de abril de 2014 se celebraron 120 años de la creación de la obra salesiana La Piedad en Bahía Blanca. Como prólogo a la fecha, en noviembre de 2013 se ofreció durante una semana una gran muestra de fotografías antiguas que expusieron la evolución del más que centenario Colegio, así como trabajos realizado en aulas y talleres. Una edición especial de su revista “Acción” reflejó el acontecimiento.

Muy significativa fue la incorporación de nuevas aulas para los talleres que funcionan sobre la calle Roca, a partir de un convenio con el Gobierno de Alemania, a través de Don Bosco Mission, que funciona en la ciudad alemana de Bonn.

El osado emprendimiento de llevar a cabo en 1894 la instalación de una escuela de artes y oficios para que los hijos de los bahienses y la región se especializaran técnicamente en diversas actividades productivas es hoy el Instituto Técnico La Piedad.

Su actual Director General Diego Fonseca ha destacado los diversos convenios que han diversificado y fortalecido la labor del Instituto, que ya cuenta con alrededor de dos mil alumnos.



Logo Centenario La Piedad

Escuelas Centenarias

Los servicios acordados con el sindicato SMATA, con la Asociación de Concesionarios de Automotores de la República Argentina, con TGS, con la Cámara de Empresarios Metalmeccánicos, implican valiosos reconocimientos.



Vista actual del Intituto La Piedad

El Instituto Técnico La Piedad es principalmente una escuela secundaria técnica en la que se desarrollan dos orientaciones: técnico en informática personal y profesional, y técnico en electromecánica, con doble escolaridad e importante sistema de becas.

Por su parte el Centro de Formación Profesional, que es uno de los 46 que en todo el mundo cuenta la Obra Salesiana, en Bahía Blanca brinda una amplia propuesta en las áreas de metal mecánica, metalurgia, carpintería y muebles, gráfica, informática, automotores, electricidad, comunicaciones y otras, sin dejar de ser un espacio de formación espiritual.

CAPÍTULO III

BIBLIOTECAS, COOPERADORAS Y COOPERATIVAS

LISTADO DE ESCUELAS

BIBLIOGRAFÍA

ÍNDICE



Bibliotecas, Cooperadoras y Cooperativas

En el desarrollo de la educación pública argentina la existencia de las bibliotecas populares y de las escuelas, así como las asociaciones cooperadoras y las cooperativas escolares, resultan una referencia inevitable por su valiosa incidencia en el proceso educativo.

El objeto central de esta breve historia de las escuelas bahienses que en 2020 registran una existencia centenaria, impone una referencia también sintética en cuanto a las citadas instituciones que acompañaron estas trayectorias. Bahía Blanca contaba solamente con un par de escuelas, una población de 2.099 habitantes, la mitad de ellos analfabetos, cuando el 4 de abril de 1882 un grupo de vecinos se reúnen en sesión preparatoria, “con el objeto de formar una asociación para establecer una Biblioteca pública con la colección de libros, folletos, diarios, semanarios, etc., más variadas posible y para que todo el vecindario, sin exclusión de nacionalidad alguna, pueda instruirse en lo que más le plazca”.

Tal fue el origen de la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia, hace más de 130 años y poco después que Domingo Faustino Sarmiento las promoviera en 1870, mediante la ley 417. Hoy es una de las más importante de Argentina.

La Municipalidad bahiense, creó en 1997 un Consejo de Bibliotecas Populares, con el fin de promover la creación y crecimiento de las mismas, que registra actualmente la existencia de diecinueve.

Por su parte el CIE (Centro de Investigación Educacional) cuenta con una biblioteca especializada que asocia a docentes del nivel primario.

A su vez las escuelas cuentan, en muchos casos, con su propia biblioteca escolar, cuya finalidad es facilitar a los alumnos materiales de lectura, tanto curricular como recreativa, siendo factor importante para estimular no solamente los hábitos de lectura, sino también el aprendizaje y la investigación.

La UNESCO, en su Manifiesto emitido en 1999 sobre la biblioteca pública, considera que la biblioteca escolar debe ser gratuita y es parte integrante del proceso educativo. Entre muchas otras consideraciones insta a perfeccionar la formación de los bibliotecarios escolares.

La actual Ley Nº 26.206 de Educación Nacional establece en su artículo 85 inc. f) que el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología dotará de bibliotecas y otros materiales pedagógicos a todas las escuelas.

Escuelas Centenarias

La denominada biblioteca escolar digital (BED) aporta una herramienta con aplicaciones multimedia que facilita información, noticias y juegos educativos como nuevos apoyos a la acción educativa, y se han puesto de relieve ante el impacto que la pandemia Covid-19 ha producido en 2020.

Por su parte en 1816 la Junta Vecinal Promotora de la Educación de la ciudad bonaerense de Chascomús es considerada el más antiguo antecedente de las cooperadoras escolares.

Fue en 1884, que la ley 1420 instaura la educación obligatoria, gratuita y laica, y contempla en su artículo 42, inc. c) a las asociaciones cooperadoras, las que asumieron una muy importante labor de apoyo al funcionamiento de las escuelas. Su amplio desarrollo fue autónomo, promovidas en las escuelas con participación de los padres de los alumnos. Recién en 1930 el Consejo Nacional de Educación establece una reglamentación y a ellas se refiere un decreto Ley de 1956.

Es en 2012 que se sanciona la Ley 26759 de cooperadoras escolares, en función de la ya citada Ley de Educación Nacional y las define como “integradas por padres, madres, tutores o representantes legales de los alumnos y al menos un directivo de la institución educativa”. También precisa sus funciones en siete incisos y faculta a reglamentar la participación de docentes, alumnos mayores de 18 años, ex alumnos y otros miembros de la comunidad.

En cuanto a las cooperativas escolares, cuyo origen tiene lugar en Francia en 1919, se registra dos años después la primera de ellas en nuestro país, en la escuela pública Domingo Faustino Sarmiento de la ciudad bonaerense de Pigüé.

Al respecto, Ley N° 26.206 ratifica en su artículo 90 la Ley N° 16583 y sus reglamentaciones, a la vez que promueve “la incorporación de los principios y valores del cooperativismo y del mutualismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje y la capacitación docente correspondiente”.

Las distintas Provincias han dictado leyes imponiendo la educación cooperativa y el fomento de las cooperativas escolares, con disímil grado de aplicación. La Provincia de Buenos Aires lleva un registro de ellas.

En Bahía Blanca, en 2020 se desenvuelve la Federación (FECOOMESUR), con jurisdicción extendida también a Partidos vecinos y adhesión de cooperativas de alumnos de escuelas primarias y secundarias.

Ya el eminente John Dewey expresaba que “la escuela es una institución social, es una forma de vida en comunidad”. Las bibliotecas públicas y escolares, las cooperadoras y las cooperativas de alumnos, lo confirman.

COOPERACIÓN Y ESCUELA

Reproducimos un texto de Amelia Torquillo, extraído de la Revista Cooperadora Escuela N° 18, editado en julio de 1936. En sus palabras está reflejado el espíritu pujante y generoso de la cooperadora, y el compromiso que tienen los padres de los alumnos de apoyar su escuela.

“Cooperación, palabra que trae consigo la idea de unión, de fuerza, de mutua comprensión. Escuela, templo donde la niñez va a saciar esa sed de compenetrarse de todo lo que la rodea, ve, oye y aún imagina.

Unir estas dos palabras: cooperación y escuela, unión y saber, fuerza y energía latente que quiere desbordar y abarcar todo el Universo, no es imposible, es algo muy grande que ya en parte y en gran parte en ciertos casos se ha conseguido realizar.

Son hoy muy pocas las escuelas que no están ayudadas, complementadas por decirlo así, con su respectiva asociación cooperadora formada por padres de alumnos, vecinos, hombres que en un pasado no lejano han encontrado en la escuela lo que hoy sus hijos buscan y hallarán también: saber.

Muchos son, a su vez, hoy los niños que ven robustecerse física y espiritualmente con la ayuda de la cooperadora en forma de copa de leche, miga de pan, gimnasios, talleres, libros, bibliotecas, útiles, ropas y artículos de primera necesidad en ciertos lugares.

Son muchos pues los beneficios que reporta la cooperadora al alumno y por ende a la escuela, ya en el orden material, ya en el orden moral, estimulando y ayudando al niño para poder ofrecer a la sociedad con él un buen ciudadano.

Todo padre, más aún, todo vecino debiera, compenetrado de la gran misión de la cooperadora apoyar su obra y así esto, que con apoyo de los menos, puede decirse, ha hecho obra grande, y con el apoyo de todos, se convertirá en obra gigante.

La escuela será el verdadero nido, hogar y recreo del niño en el que no carecerá de nada y al que concurrirá cada día más gozoso y el trabajo del maestro rendirá su cien por cien de beneficio que en condiciones adversas con pesar y con dolor no ve logrado.”

Listado de Escuelas Públicas

Nº	Institución	Domicilio	Año creación	
1	Nicolás Avellaneda	Chiclana 851	1906	
2	Dr. Valentín Vergara	Vieytes 51	1857	
3	Bernardino Rivadavia	Terrada 449	1883	
4	General Bartolomé Mitre	Lamadrid 154	1905	
5	Nuestra Señora de la Merced	Darregueira 446	1885	
6	Julio Argentino Roca	Caronti 54	1886	
7	Sargento Juan Bautista Cabral	19 de Mayo 349	1905	
9	General Manuel Belgrano	Corrientes 1200	1906	
10	General Daniel Cerri	Pernici y Gurruchaga	Gral. Cerri	1890
11	Dr. Ricardo Gutiérrez	Bolivia 450	1890	
12	Almirante Guillermo Brown	Alberdi 1476	1891	
13	Ruy Barbosa	Brihuega 3840	Ing. White	1905
14	Vicente López	Saavedra 622	Gral. Cerri	1906
15	Stella Maris	Siches 4048	Ing. White	1905
16	Joaquín V. González	Maipú 1653	1909	
17	Presidente Hipólito Yrigoyen	J. J. Paso 1441	1907	
18	General José de San Martín	General Paz 387	1907	
19	R. de Escalada de San Martín	M. Ardohaín 24	Cabildo	1907
21	Paula Albarracín de Sarmiento	Brihuega 3900	Ing. White	1907
22	España	Almafuerte 947	1909	
23	Juan Bautista Alberdi	Estrada 1675	1909	
24	Coronel Salvador Maldonado	Ricchieri 2291	1909	

Nº	Institución	Domicilio	Año creación
27	Independencia	Las Heras 8	Cabildo 1909
28	Cornelio Saavedra	Boedo y Pampa Central	1913
29	Domingo Faustino Sarmiento	D'Orbigny 156	1913
32	Antártida Argentina	Salliqueló 400	1913
33	Capitán de Navío Luis Maurette	Pilcaniyén y Machado	1913
34	José Manuel Estrada	Fitz Roy 802	1915
35	Comandante Espora	Schiaffino 1324	1915
61	Independencia	Manuel Molina 1456	1909
62	Manuel Láinez	Yapeyú 1279	1909
63	Perito Francisco P. Moreno	Vicente López 1351	1910
64	Lomas Valentinas	E. González 1650	1910
65	R. de Escalada de San Martín	Tierra del Fuego 621	1910
66	Santa Cruz	Artigas 615	1911
67	Coronel de Marina Tomás Espora	Pedro Pico 513	1911
	Escuela Normal "Vicente Fatone"	11 de Abril 445	1906

Listado de Escuelas Privadas

Institución	Domicilio	Año creación
Colegio Don Bosco	Vieytes 150	1890
Colegio María Auxiliadora	Rondeau 75	1890
Colegio San Vicente de Paul	Rivadavia 1549	1917
Colegio La Inmaculada	Berutti 379	1913
Colegio Presidente Sarmiento	José Sisco 3547	Ing. White 1906
Instituto La Piedad	Avellaneda 324	1894

Bibliografía

Libros:

- Babino, Ernesto, Política educacional. Legislación y organización escolar, Buenos Aires, Troquel, 1958.
- Bertoni, Lilia Ana: “Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas”. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Cernadas, Mabel y Marcilese, José (Coord.) Bahía Blanca siglo XX: histórica, política, económica y sociocultural, Bahía Blanca, Ediuns, 2018.
- Cernadas, Mabel y Marcilese, José, Noroeste. Una historia de trabajo. Bahía Blanca, UNS, 2009.
- De Buono, Marta y Garabato, María: Las Cooperadoras Escolares, Buenos Aires, Leru, 1969.
- Diccionario biográfico, histórico y geográfico argentino El Ateneo, Buenos Aires, El Ateneo, 1997.
- Dozo M^a Luisa y Ginóbile M^a Elena, Bahía Blanca en imágenes 1828-1928, Bahía Blanca, UNS.
- Lejarraga, Berta de: Gobierno de la Enseñanza Media, Buenos Aires, Eudeba, 1966.
- Luzuriaga, Lorenzo, Historia de la Educación Pública, Buenos Aires, Losada, 1946.
- Molina, Hernán, Intendentes de Bahía Blanca. Comisionaturas, 1886-2003 Bahía Blanca, el autor, 2007.
- Puliafito, César, La Legione Italiana, Bahía Blanca, 1856, Bahía Blanca, el autor, 2007.
- Ribas, Diana y Tolcachier, Fabiana: La California del Sur, Bahía Blanca, Ediuns, 2012.
- Rossignol de Girón, Julia, Historia de la Escuela N° 2 Valentín Vergara. 125 Años, Bahía Blanca, Banco Provincia Buenos Aires, 1983.

- Solari, Manuel, *Política Educacional Argentina. Política, Legislación y Organización Escolar*, Buenos Aires, El Ateneo, 1946.
- Weinberg, Gregorio, *Ley 1420. Debate parlamentario (Tomos I y II)*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1984.
- Weinberg, Felix y Colaboradores, *Manual de Historia de Bahía Blanca*, Bahía Blanca, UNS, 1978.

Otras fuentes:

- Bracamontes, Lucía: *Mujeres, trabajo y educación a principios del siglo XX*.
- *Revista Diálogos*, Vol. 12 N° 1, 2011.
- Gutiérrez Nicolás, *La estatua ecuestre de San Martín*, Martínez Torrens, Vicente, Colegio Don Bosco (Bahía Blanca), 2002.
- Poliansky, Clyde, *Los primeros 100 años de la Escuela N° 7*. 2005.
- Pasquaré, Luciana, *Escuela Normal Superior: el primer siglo*, 2006.
- Ramírez, Marta Susana: “*Estudios comparativos e identidades urbanas del Sudoeste Bonaerense (1779-1875)*”, La Plata, UNLP, 2017.
- Rey, María, *Has recorrido un largo camino muchacha*, Escuela N° 13 Ruy Barbosa, 2005.
- Rossignol de Girón, Julia, *A un siglo y medio de la primera escuela bahiense*, Bahía Blanca, Cooperativa Obrera, 2005.
- Rossignol de Girón, Julia, *Centenarios escolares 206*, Bahía Blanca, Bahía Blanca, Cooperativa Obrera, 2006.
- Rossignol de Girón, Julia, *Escuela Primaria N° 3 a 125 años de su creación*, Bahía Blanca, Cooperativa Obrera, 2007.
- *Escuela N° 18 General San Martín 90 Aniversario*, 1997.
- *Centenario Escuela N° 63 Perito Francisco P. Moreno*. 2010.
- *Escuela N° 64, Lomas Valentinas 100 años*. 2010.
- *Escuela N° 67 Tomás Espora 100 años*, 2011.
- *Historia Escuela N° 17 Comisión de Cultura*.

Escuelas Centenarias

- Instituto Superior Juan XXIII: Nuestra historia. 1869-2010. Bahía Blanca, 2010.
- Centenario de Bahía Blanca, Bahía Blanca, La Nueva Provincia, 1918.
- Sesquicentenario de la Fundación de Bahía Blanca, Bahía Blanca, La Nueva Provincia, 1978.
- Cien Años de Periodismo 1898-1998, Bahía Blanca, La Nueva Provincia, 1998.
- Bahía Blanca 150 Años de Historia, Bahía Blanca, Chrismar, 1978.
- Efemérides Bahienses y de Interés Regional, Bahía Blanca, Comisión de Reafirmación Histórica, Bahía Blanca, 1994 y 2001.
- Barrios Bahienses, en fascículos, Bahía Blanca, La Nueva Provincia, 2003.
- www.abc.gov.ar

Índice



Municipalidad



Escuela N° 2



Escuela N° 3



Escuela N° 7



Escuela N° 9



Escuela N° 11

Presentación	5
Reflexiones de una docente	7
Introducción	11
Capítulo I - Escuelas Públicas	
Escuela N° 1	25
Escuela N° 2	31
Ciriaca Palao de Laspiur	41
Escuela N° 3	43
Dr. César Milstein	49
Escuela N° 4	51
Escuela N° 5	55
Escuela N° 6	59
Escuela N° 7	63
Escuela N° 9	67
Escuela N° 10	69
Escuela N° 11	73
Escuela N° 12	77
Escuela N° 13	79
Escuela N° 14	83
Escuela N° 15	87
Escuela N° 16	91
Escuela N° 17	95
Escuela N° 18	101
Escuela N° 19	107
Escuela N° 21	113
Escuela N° 22	119
Escuela N° 23	123

Escuelas Centenarias



Escuela N° 21



Escuela N° 23



Escuela N° 33



Escuela N° 67



Colegio Don Bosco



Biblioteca B. Rivadavia

Escuela N° 24.....	127
Escuela N° 27.....	131
Escuela N° 28.....	135
Escuela N° 29.....	139
Escuela N° 32.....	143
Escuela N° 33.....	145
Escuela N° 34.....	149
Escuela N° 35.....	153
Escuela N° 61.....	157
Escuela N° 62.....	161
Escuela N° 63.....	165
Escuela N° 64.....	171
Escuela N° 65.....	175
Escuela N° 66.....	179
Escuela N° 67.....	183
Escuela Normal Superior “Vicente Fatone”.....	187
Capítulo II - Escuelas Privadas	
Colegio “Don Bosco”.....	195
Colegio “María Auxiliadora”.....	199
Colegio “San Vicente de Paul”.....	203
Colegio “La Inmaculada”.....	207
Colegio “Presidente Sarmiento”.....	211
Instituto “La Piedad”.....	215
Capítulo III	
Bibliotecas, Cooperadoras y Cooperativas.....	223
Listado de Escuelas Públicas.....	226
Listado de Escuelas Privadas.....	227
Bibliografía.....	228

Escuelas Centenarias



Escultura
Rafael Martín

Emblema Institucional
de Cooperativa Obrera

1920

31 de Octubre
Bahía Blanca

Un grupo de 173
vecinos fundan la
Cooperativa Obrera
para producir pan con
calidad, peso exacto
y precio justo.

2020

2.300.000 asociados
abastecen su consumo
alimentario y de
bienes de uso.
En 67 localidades y
134 supermercados,
en las Provincias de
Buenos Aires, La Pampa,
Río Negro y Neuquén,
avanzando juntos
construyendo futuro,
en defensa de los
consumidores.



L100pe
AÑOS

**COOPERATIVA
OBRERA**
En defensa de los consumidores

Avanzamos juntos construyendo futuro